Иванова Ольга Юрьевна
Я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
2026.11.17 13:08:56+03'00'

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Администрация города Пскова
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей"

СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТА	УТВЕРЖДАЮ
Председатель наблюдательного совета С.В.Панова	на заседании педагогического совета протокол №9 от 28.08.2026 г.	И.о.директора МАОУ «Гуманитарный лицей» О.Ю. Иванова Приказ№ 110 -од от 28.08.2026

Образовательная программа начального общего образования

срок реализации 4 года

Псков

2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в обязательную часть учебного плана
2.2. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в часть учебного плана, формируемую участниками образовательного процесса
2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности
2.4. Программа формирования универсальных учебных действий
2.5. Рабочая программа воспитания

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Учебный план начального общего образования
3.2. План внеурочной деятельности
3.3. Календарный учебный график
3.4. Календарный план воспитательной работы
3.5. Условия реализации образовательной программы начального общего образования

ПРИЛОЖЕНИЕ
План воспитательной работы.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования разработана Муниципальным автономным общеобразовательным учреждением "Гуманитарный лицей" в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО), с учетом федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО) и на основании целевых ориентиров федеральной рабочей программы воспитания.

Образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание образования и регламентирующим образовательную деятельность Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Целями реализации образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права обучающихся на получение качественного начального общего образования, включающего обучение, развитие и воспитание;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке, и (или) иных категорий обучающихся.

Достижение поставленных целей реализации образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей".

Образовательная программа начального общего образования учитывает следующие **принципы**:

Принцип учёта ФГОС НОО: образовательная программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" образовательную программу характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: образовательная программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (*далее – Гигиенические нормативы*), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) *(далее – Санитарно-эпидемиологические требования).*

Образовательная программа начального общего образования учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок освоения образовательной программы начального общего образования составляет четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет 3039 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным

планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей".

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей" и служит основой для разработки локального нормативного акта "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей"".

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными *функциями* являются: *ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов* освоения образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

Основными *направлениями* и *целями* оценочной деятельности в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей" являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" как основа аккредитационных процедур.

Основным *объектом* системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Система оценки включает процедуры *внутренней* и *внешней* оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

ВНУТРЕННИЙ МОНИТОРИНГ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УУД

Содержание мониторинга: оценка сфоррмированности регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД; оценка уровня функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, цифровой).

Периодичность мониторинга: один раз в год в апреле-мане текущего учебного года

Инструментарий: диагностичесике работы на межпредметной основе , комплексные работы, задания по оценке функциональной грамотности, диагностические инструменты по оценке сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных дейтсвий.

Ответвенные: заместитель директора по УВР, курирующий начальную школу, и заведующий кафедрой начальных классов.

Использование результатов внутреннего мониторинга: корректировка образовательного процесса, индивидуализация обучения, подготовка аналитических материалов по итогам учебного года, обсуждение и анализ на заседаниях кафедры начального общего образования с цель. Планирования работы. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета ежегодно.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 40 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает независимую оценку качества подготовки обучающихся;

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка *личностных результатов* обучающихся осуществляется посредством *психолого-педагогического наблюдения.*

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка *метапредметных результатов* осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение *регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной об программы начального общего образования**
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналог
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять сущес классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и набл предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информ (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредст знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника форму планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2 См.	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (н критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлени изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов п (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналоги ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педаго родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила и безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, п виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на ос педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целям знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать прави дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно в высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать ус (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выст
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступлени
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом уча задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планир промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллекти достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат сов готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстр выбранных действий
3.2	Самоконтроль

3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей". Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету утверждаются предметными кафедрами Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" и фиксируются локальным нормативным актом "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей"".

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической,

способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ВХОДЯЩИМ В ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ УЧЕБНОГО ПЛАНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "РУССКИЙ ЯЗЫК"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык,

выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

– приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

– овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

– овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

– использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

– развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

– реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

– определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

– разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на

уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий

знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук . Шипящие , , , .

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука , твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки , , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;

- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;

- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые

распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	0	0	http://nachalka.com/
1.2	Фонетика	23	0	0	http://nachalka.com/https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
1.3	Письмо	70	0	0	http://nachalka.com/
1.4	Развитие речи	2	0	0	http://nachalka.com/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	https://m.edsoo.ru/63OWFP1KK
2.2	Фонетика	4	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
2.3	Графика	4	0	0	https://m.edsoo.ru/8YI0E432Y
2.4	Лексика и морфология	12	0	0	https://m.edsoo.ru/9DS3D4HA7
2.5	Синтаксис	5	0	0	https://m.edsoo.ru/N0Z34OXJ6
2.6	Орфография и пунктуация	14	0	0	https://m.edsoo.ru/T5ZIM2J3B
2.7	Развитие речи	10	0	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
2	Фонетика и графика	6	0	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
3	Лексика	10	1	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
4	Состав слова	14	1	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
5	Морфология	19	1	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
6	Синтаксис	8	0	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
7	Орфография и пунктуация	50	2	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
8	Развитие речи	30	3	0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
Резервное время		32	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	
2	Фонетика и графика	2	0	0	
3	Лексика	5	1	0	
4	Состав слова	8	0	0	
5	Морфология	43	4	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/
6	Синтаксис	13	0	0	
7	Орфография и пунктуация	50	3	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/
8	Развитие речи	30	0	0	https://infourok.ru/
Резервное время		18	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	
2	Фонетика и графика	2	0	0	
3	Лексика	5	1	0	
4	Состав слова	5	0	0	
5	Морфология	43	2	0	http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru
6	Синтаксис	16	1	0	
7	Орфография и пунктуация	50	3	0	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru
8	Развитие речи	30	1	0	
Резервное время		18	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

ВАРИАНТ 2. ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ ПОУРОЧНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	0	0	https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/10351316
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	0	0	http://nachalka.com/
3	Различение предложения и слова	1	0	0	http://nachalka.com/
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1	0	0	http://nachalka.com/
5	Составление предложения из слов	1	0	0	http://nachalka.com/
6	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1	0	0	http://nachalka.com/
7	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	0	0	http://nachalka.com/
8	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	0	0	http://nachalka.com/
9	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	0	0	http://nachalka.com/
10	Различаем первые звуки в словах	1	0	0	http://nachalka.com/
11	Устанавливаем	1	0	0	http://nachalka.com/

	последовательность звуков в слове				
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	0	0	
13	Проводим параллельные линии	1	0	0	http://nachalka.com/
14	Отрабатываем параллельные линии	1	0	0	http://nachalka.com/
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
16	Пишем элементы букв	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
17	Особенность гласных звуков	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	0	0	http://nachalka.com/
25	Закрепление написания	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-

	строчной и заглавной букв И,и				iazyk/1-klass
26	Письмо строчной буквы ы	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
29	Повторяем особенности гласных звуков	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
30	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
31	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	0	0	
32	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0	http://nachalka.com/
34	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0	http://nachalka.com/
35	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
36	Письмо строчной и заглавной букв И,и	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0	
39	Закрепление написания	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-

	строчной и заглавной букв К, к				iazyk/1-klass
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т,т	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л,л	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	0	0	http://nachalka.com/
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
49	Письмо строчной и заглавной букв Е,е	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0	http://nachalka.com/
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
53	Закрепление написания	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-

	строчной и заглавной букв П, п				iazyk/1-klass
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1	0	0	http://nachalka.com/
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0	
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	0	0	http://nachalka.com/
65	Письмо строчной и заглавной букв Я,я	1	0	0	
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass

67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0	
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0	
70	Построение моделей звукового состава слов Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
72	Письмо строчной буквы ь	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0	http://nachalka.com/
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
79	Особенности шипящих звуков	1	0	0	http://nachalka.com/
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass

81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё,ё	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	0	0	http://nachalka.com/
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0	
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
87	Закрепление написания строчной и заглавной буквы Ю, ю	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
94	Закрепление написания	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-

	строчной и заглавной букв Щ, щ				iazyk/1-klass
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	0	0	http://nachalka.com/
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
98	Построение моделей звукового состава слов	1	0	0	http://nachalka.com/
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	0	0	http://nachalka.com/
100	Письмо строчной буквы ъ	1	0	0	https://resh.edu.ru/
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0	0	https://interneturok.ru/h/biblioteka/russkii-iazyk/1-klass
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/

105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1	0	0	https://resh.edu.ru/
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1	0	0	https://infourok.ru/
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	0	0	https://infourok.ru/
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0	0	https://infourok.ru/
112	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
113	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	0	0	https://infourok.ru/
114	Резервный урок. Составление из набора слов предложений	1	0	0	https://resh.edu.ru/
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
116	Язык как основное средство человеческого общения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS

117	Речь как основная форма общения между людьми	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
118	Текст как единица речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/
119	Предложение как единица языка	1	0	0	https://resh.edu.ru/
120	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
121	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0	https://infourok.ru/
122	Ситуации общения	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
123	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
124	Слова, называющие предметы	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
125	Составление небольших устных рассказов	1	0	0	https://infourok.ru/
126	Наблюдаем за значениями слов	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
127	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1	0	0	https://infourok.ru/
128	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
129	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
130	Отрабатываем умение задать	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS

	вопрос к слову				
131	Отработка правила переноса слов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
132	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
133	Речевой этикет: ситуация извинения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
134	Слова, близкие по значению	1	0	0	https://resh.edu.ru/
135	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
136	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	0	0	https://infourok.ru/
137	Функции букв е, ё, ю, я, ь	1	0	0	https://infourok.ru/
138	Алфавит	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
139	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
140	Общее представление о родственных словах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
141	Слова, называющие признак предмета	1	0	0	https://infourok.ru/
142	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	0	0	https://resh.edu.ru/
143	Объяснительный диктант	1	0	0	
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	0	0	https://infourok.ru/
145	Согласные звуки:	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS

	систематизация знаний. Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие				
146	Отработка алгоритма списывания текста	1	0	0	https://infourok.ru/
147	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
148	Слова, называющие действия предмета	1	0	0	https://infourok.ru/
149	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	0	0	https://infourok.ru/
150	Слово и предложение: сходство и различие	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
151	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
152	Составление предложений из набора форм слов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
153	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1	0	0	https://resh.edu.ru/
154	Речевой этикет: ситуация благодарности	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
155	Слово как единица языка	1	0	0	https://resh.edu.ru/
156	Правописание сочетаний чк, чн	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/
157	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1	0	0	https://m.edsoo.ru/MDFOI8LFS
158	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в	1	0	0	https://infourok.ru/

	положении под ударением)				
159	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	0	0	https://infourok.ru/
160	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0	https://infourok.ru/
161	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0	https://resh.edu.ru/
162	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1	0	0	https://resh.edu.ru/
163	Восстановление деформированных предложений	1	0	0	https://infourok.ru/
164	Восстановление деформированного текста	1	0	0	https://infourok.ru/
165	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	0	0	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
5	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
6	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
7	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
8	Повторение алгоритма списывания текста	1	0	1	Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/uro k Электронная версия журнала «Начальная

					школа»: http://nsc.1september.ru/index.php Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:http://festival.1september.ru
9	Функции мягкого знака	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
10	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0	https://resh.edu.ru https://infourok.ru/ https //nsportal.ru Учи .ру Я.класс
11	Использование на письме разделительных ъ и ь	1	0	0	Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php Социальная сеть работников образования: http://nsportal.ru/nachalnaya - shkola Фестиваль педагогических идей«Открытый урок»:http://festival.1september.ru
12	Входная контрольная работа №1.	1	1	0	
13	Отработка правописания слов с	1	0	0	Библиотека ЦОК

	разделительным мягким знаком				https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
15	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
16	Перенос слов по слогам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
17	Перенос слов по слогам: закрепление	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
18	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
19	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
20	Выбор языковых средств для ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
21	Предложение как единица языка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
23	Виды предложений по цели высказывания	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
25	Предложение и слово	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	Связь слов в предложении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
27	Предложение: систематизация знаний	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
28	Проверочная работа "Связь слов в предложении"	1	0	0	
29	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
30	Учимся пересказывать и создавать тексты. Изложение "До свидания, журавли!"	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
31	Развитие речи. Сочинение "Письмо Деду Морозу о лете"	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
32	Контрольный диктант №2 по пройденным темам	1	1	0	
33	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0	
34	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
35	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
36	Диалогическая форма речи	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php

37	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
38	Изменение формы слова с помощью окончания	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
39	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
40	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
41	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
42	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
43	Корень как часть слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
44	Корень как общая часть родственных слов	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
45	Единообразное написание гласных в корне	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
46	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
47	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
48	Списывание текста. Словарный диктант	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
49	Корень слова: обобщение знаний	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
50	Развитие речи. Учимся создавать тексты. Сочинение на тему	1	0	0	

	"Облака"				
51	Контрольный диктант №3 за 1 триместр	1	1	0	
52	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
53	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
54	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
55	Непроверяемые гласные в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
56	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
57	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
58	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
59	Способы проверки согласных в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
60	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
61	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php

62	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
63	Суффикс как часть слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
64	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
65	Проверочная работа : "Учимся писать буквы согласных в корне слова".	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
66	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
67	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
68	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
69	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
70	Различные способы решения	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове				http://nsc.1september.ru/ind ex.php
71	Роль суффиксов и приставок	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
72	Состав слова: систематизация знаний	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
73	Состав слова: обобщение	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
74	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
75	Знакомство с жанром поздравления	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
76	Контрольный диктант №4 по пройденным темам.	1	1	0	
77	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0	
78	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
79	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
80	Слово и его значение	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
81	Значение слова в словаре	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
82	Однозначные и многозначные слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
83	Значение слова в словаре и тексте	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok

					http://nsc.1september.ru/ind ex.php
84	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слова	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
85	Синонимы	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
86	Синонимы в тексте	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
87	Антонимы	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
88	Наблюдение за использованием антонимов	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
89	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
90	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
91	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	0	0	
92	Текст	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
93	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
94	Тема текста	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
95	Основная мысль	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
96	Заглавие текста	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php

97	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
98	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
99	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
100	Последовательность частей текста (абзацев)	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
101	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
102	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
103	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
104	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
105	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok http://nsc.1september.ru/ind ex.php
107	Имя существительное как часть	1	0	0	http://nsc.1september.ru/urok

	речи				http://nsc.1september.ru/ind ex.php
108	Контрольная работа за 2 триместр	1	1	0	
109	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Подбор заголовков к предложенным текстам.	1	0	0	
110	Имя существительное: значение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
111	Употребление заглавной и строчной буквы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
112	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
113	Имя существительное: изменение по числам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
114	Число имён существительных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
115	Имя существительное: употребление в речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
116	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
117	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790

118	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
119	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
120	Глагол как часть речи	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
121	Глагол: значение	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790

122	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
123	Единственное и множественное число глаголов	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
124	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
125	Контрольный диктант на изученные темы.	1	1	0	
126	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	0	0	
127	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/

	использованием вопросов				МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
128	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
129	Имя прилагательное: значение	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
130	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
131	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/

					МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
132	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
133	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
134	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
135	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/

					МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
136	Обобщение знаний о предлогах	1	0	0	Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/uro k Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:http://festival.1september.ru
137	Части речи: систематизация знаний	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
138	Части речи: обобщение	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-

					klass/grade-790
139	Контрольный диктант по теме "Части речи и их работа в предложении"	1	1	0	
140	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	0	0	
141	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	0	0	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
142	Выполняем проектное задание	1	0	1	МЭО https://mob-edu.com/ РЭШ https://resh.edu.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/ PANDIA https://pandia.ru/ УЧИ.РУ https://uchi.ru/catalog/rus/5-klass/grade-790
143	Систематизация знаний по разделу "Лексика"	1	0	0	Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/uro k Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php Фестиваль педагогических

					идей «Открытый урок»:http://festival.1septe mber.ru
144	Закрепление знаний по разделу "Лексика"	1	0	0	Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/uro k Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind ex.php Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:http://festival.1septe mber.ru
145	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов:закрепление	1	0	0	Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/uro k Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind ex.php Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:http://festival.1septe mber.ru
146	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	работы. В словари - за частями речи.				
147	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
148	Текст-описание	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
149	Особенности текстов-описаний	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
150	Текст-повествование	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
151	Особенности текстов-повествований	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
152	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
153	Текст-рассуждение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
154	Особенности текстов-рассуждений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
155	Проверочная работа по пройденным темам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
156	Резервный урок по пройденным темам	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
157	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
158	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
159	Различение текстов-описаний и текстов-повествований Составление рассказа по	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом бору"				
160	Учимся сочинять текст-описание	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
161	Учимся сочинять текст-повествование	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
162	Учимся сочинять текст-рассуждение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
163	Повторение по разделу развитие речи: подробное изложение текста	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
164	Повторение по разделу развитие речи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
165	Повторение по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
166	Повторение по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
167	Повторение по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
168	Повторение по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

169	Повторение по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
170	Повторение по разделу орфография	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	0	0	
2	Характеристика звуков русского языка	1	0	0	
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	0	0	
4	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0	
5	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	0	0	
6	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	0	0	
7	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	0	0	
8	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	0	0	
9	Повторяем правописание	1	0	0	

	проверяемых безударных гласных в корне слова				
10	Определение типов текстов	1	0	0	
11	Входная контрольная работа	1	1	0	
12	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	0	0	
13	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	0	0	
14	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1	0	0	
15	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0	
16	Непроизносимые согласные в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru
17	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0	https://resh.edu.ru
18	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	0	0	
19	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	0	0	https://resh.edu.ru
20	Окончание как изменяемая часть слова	1	0	0	https://resh.edu.ru
21	Нулевое окончание	1	0	0	https://resh.edu.ru
22	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1	0	0	

23	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов –ость-, -ов- и других	1	0	0	
24	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	0	0	
25	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0	
26	Контрольная работа №1	1	1	0	https://infourok.ru/
27	Состав слова: обобщение	1	0	0	
28	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с «о»и группа приставок с «а»	1	0	0	https://resh.edu.ru
29	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	0	0	https://infourok.ru/
30	Отработка способов решения	1	0	0	https://infourok.ru/

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов и приставок				
31	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	0	0	https://infourok.ru/
32	Правописание слов с удвоенными согласными	1	0	0	
33	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1	0	0	
34	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	0	0	
35	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	0	
36	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1	0	0	https://infourok.ru/
37	Разделительный твёрдый знак	1	0	0	
38	Предложение	1	0	0	https://infourok.ru/
39	Виды предложений	1	0	0	
40	Обобщение знаний о видах предложений	1	0	0	
41	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	0	0	
42	Определение типов текстов: обобщение	1	0	0	https://infourok.ru/

43	Связь слов в предложении	1	0	0	
44	Главные члены предложения	1	0	0	
45	Подлежащее	1	0	0	
46	Сказуемое	1	0	0	
47	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0	
48	Подлежащее и сказуемое	1	0	0	
49	Контрольная работа №2 за 1 триместр	1	1	0	https://infourok.ru/
50	Второстепенные члены предложения	1	0	0	
51	Предложения распространённые и нераспространённые	1	0	0	
52	Знакомство с жанром письма	1	0	0	
53	Учимся писать письма	1	0	0	
54	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0	https://infourok.ru/
55	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0	https://infourok.ru/
56	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1	0	0	
57	Отработка способов решения	1	0	0	https://infourok.ru/

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е				
58	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	0	0	
59	Пишем поздравительную открытку	1	0	0	
60	Однородные члены предложения	1	0	0	
61	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	0	0	
62	Однородные члены предложения без союзов	1	0	0	
63	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	0	0	
64	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	0	0	
65	Части речи	1	0	0	
66	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	
67	Имена существительные	1	0	0	

	мужского, женского и среднего рода				
68	Род имён существительных	1	0	0	
69	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	0	0	
70	Число имён существительных	1	0	0	
71	Имена существительные единственного и множественного числа	1	0	0	https://infourok.ru/
72	Изменение имён существительных по числам	1	0	0	
73	Контрольная работа №3	1	1	0	https://infourok.ru/
74	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	0	0	
75	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	0	0	https://infourok.ru/
76	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	0	0	https://infourok.ru/
77	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	0	0	https://infourok.ru/
78	Падеж имён существительных	1	0	0	
79	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	0	0	
80	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	0	0	
81	Падеж имён существительных:	1	0	0	

	дательный падеж				
82	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	0	0	
83	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	0	0	
84	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	0	0	
85	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение)	1	0	0	
86	Ключевые слова в тексте	1	0	0	https://infourok.ru/
87	План текста	1	0	0	
88	Составление плана текста	1	0	0	
89	Продолжаем учиться составлять план текста	1	0	0	
90	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	0	0	https://infourok.ru/
91	Контрольная работа №4	1	1	0	https://infourok.ru/
92	Имена существительные 1-го, 2-го, 3¬-го склонений	1	0	0	
93	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0	
94	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0	
95	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён	1	0	0	

	существительных 2-го склонения				
96	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0	
97	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0	
98	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	0	0	
99	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	0	0	
100	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	0	0	
101	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	0	0	
102	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	0	0	
103	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	0	0	
104	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	0	0	

105	Обобщение знаний об имени существительном	1	0	0	
106	Контрольная работа №5 за 2 триместр	1	1	0	https://m.edsoo.ru/VQH69ZOVS
107	Анализ контрольной работы, работа над ошибками	1	0	0	https://m.edsoo.ru/VQH69ZOVS
108	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	https://infourok.ru/
109	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	https://infourok.ru/
110	Лексическое значение слова	1	0	0	
111	Работаем с толковыми словарями	1	0	0	
112	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	
113	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	0	0	
114	Изменение имён прилагательных по родам	1	0	0	
115	Изменение имён прилагательных по числам	1	0	0	
116	Изменение имён прилагательных по падежам	1	0	0	
117	Склонение имён прилагательных	1	0	0	
118	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0	
119	Наблюдение за правописанием	1	0	0	https://infourok.ru/

	окончаний имён прилагательных во множественном числе				
120	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1	0	0	
121	Значения имён прилагательных	1	0	0	
122	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	0	0	
123	Значения имён прилагательных: обобщение	1	0	0	
124	Написание текста по заданному плану	1	0	0	
125	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	0	0	
126	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	0	0	
127	Повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	0	0	https://infourok.ru/
128	Контрольная работа №6	1	1	0	https://infourok.ru/
129	Анализ контрольной работы, работа над ошибками	1	0	0	https://infourok.ru/
130	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	0	0	
131	Прямое и переносное значение слова	1	0	0	

132	Устаревшие слова (наблюдение)	1	0	0	
133	Знакомство с жанром объявления	1	0	0	https://infourok.ru/
134	Местоимение (общее представление)	1	0	0	
135	Личные местоимения	1	0	0	
136	Как изменяются личные местоимения	1	0	0	
137	Употребление личных местоимений в речи	1	0	0	https://infourok.ru/
138	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	0	0	
139	Правописание местоимений с предлогами	1	0	0	
140	Правописание местоимений	1	0	0	https://infourok.ru/
141	Наблюдение за связью предложений в тексте	1	0	0	https://infourok.ru/
142	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	0	0	
143	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1	0	0	https://infourok.ru/
144	Создание собственных текстов-повествований	1	0	0	
145	Создание собственных текстов-описаний	1	0	0	https://infourok.ru/

146	Создание собственных текстов-рассуждений	1	0	0	https://infourok.ru/
147	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	
148	Контрольная работа №7	1	1	0	https://infourok.ru/
149	Значение и употребление глаголов в речи	1	0	0	https://infourok.ru/
150	Неопределённая форма глагола	1	0	0	
151	Изменение глаголов по числам	1	0	0	
152	Настоящее время глаголов	1	0	0	
153	Будущее время глаголов	1	0	0	
154	Прошедшее время глаголов	1	0	0	
155	Род глаголов в прошедшем времени	1	0	0	
156	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0	https://infourok.ru/
157	Частица не, её значение	1	0	0	
158	Правописание частицы не с глаголами	1	0	0	
159	Правописание глаголов	1	0	0	
160	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	0	0	
161	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	0	https://infourok.ru/
162	Части речи: обобщение	1	0	0	https://infourok.ru/
163	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах	1	0	0	https://infourok.ru/

	орфограммами в корне, приставках, окончаниях				
164	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1	0	0	
165	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	https://infourok.ru/
166	Повторение по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	1	0	0	https://infourok.ru/
167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1	0	0	
168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	0	0	
169	Развитие речи: работа с текстами	1	0	0	https://infourok.ru/
170	Развитие речи: работа с текстами	1	0	0	https://infourok.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как язык межнационального общения	1	0	0	
2	Характеристика звуков русского языка	1	0	0	
3	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	0	
4	Повторяем состав слова	1	0	0	
5	Основа слова	1	0	0	
6	Неизменяемые слова: состав слова	1	0	0	
7	Речь: диалогическая и монологическая	1	0	0	
8	Особенности диалога	1	0	0	
9	Ситуации устного и письменного общения	1	0	0	
10	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление	1	0	0	
11	Контрольная работа №1 Входная контрольная работа»	1	1	0	
12	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1	0	0	https://m.edsoo.ru/S3BMK3KEY
13	Отрабатываем разбор слова по составу	1	0	0	
14	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/AUCUD4CX9
15	Повторение правил правописания,	1	0	0	

	изученных в 1 – 3 классах				
16	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	0	0	
17	Падежные окончания имён существительных 1 склонения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/AUCUD4CX9
18	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	0	0	
19	Падежные окончания имён существительных 2 склонения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/S3BMK3KEY
20	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	0	0	
21	Падежные окончания имён существительных 3 склонения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/S3BMK3KEY
22	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	0	0	
23	Текст: тема и основная мысль	1	0	0	
24	Текст: заголовок	1	0	0	https://m.edsoo.ru/S3BMK3KEY
25	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8445822
26	Текст. Образные языковые средства	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8445822
27	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падежах	1	0	0	
28	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падежах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8437344
29	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падежах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84374ac

30	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падежах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84374ac
31	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843a2c4
32	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843a2c4
33	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1	0	0	
34	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	0	0	
35	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8437768
36	Текст. Структура текста	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84418c6
37	Текст. План текста	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84418c6
38	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84423d4
39	Правописание суффиксов имён существительных	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84378da
40	Несклоняемые имена существительные	1	0	0	
41	Морфологический разбор имени существительного	1	0	0	
42	Пишем текст по предложенному	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843617e

	плану				
43	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	0	0	
44	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	0	0	
45	Склонение имён прилагательных	1	0	0	
46	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	0	0	
47	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843bac0, https://m.edsoo.ru/f843bc28
48	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	0	0	
49	Контрльная работа №2 , за 1 триместр»	1	1	0	
50	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0	
51	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	0	0	
52	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8438122
53	Правописание имён прилагательных	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8438122
54	Морфологический разбор имени прилагательного	1	0	0	
55	Вспоминаем типы текстов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843565c

56	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843585a, https://m.edsoo.ru/f843617e, https://m.edsoo.ru/f8437a56
57	Местоимение	1	0	0	
58	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	1	0	0	
59	Склонение личных местоимений	1	0	0	
60	Правописание личных местоимений	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843cc40
61	Раздельное написание личных местоимений с предлогами	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843d5a0
62	Как сделать текст интереснее	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8443586
63	Редактируем предложенный текст	1	0	0	
64	Глагол как часть речи	1	0	0	
65	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	0	0	
66	Неопределенная форма глагола	1	0	0	
67	Личные формы глагола	1	0	0	
68	Правописание глаголов на -ться и -тся	1	0	0	
69	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843f90e
70	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	0	0	
71	Контрольная работа №3»	1	1	0	
72	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	0	0	

73	I и II спряжение глаголов	1	0	0	
74	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	0	0	
75	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843f90e
76	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0	
77	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	0	0	
78	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8441466
79	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84402f0
80	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84402f0
81	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	0	0	
82	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	0	0	
83	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов	1	0	0	
84	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений	1	0	0	

85	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8440732
86	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8440732
87	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8440a2a
88	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	0	0	
89	Отработка написания глаголов	1	0	0	
90	Правописание глаголов с орфограммами	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84412f4
91	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1	0	0	
92	Контрольное работа№4. Списывание	1	1	0	
93	Настоящее время глагола	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84419e8
94	Прошедшее время глагола	1	0	0	
95	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	0	0	
96	Отрабатываем правописание глаголов в прошедшем времени	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f844179a
97	Будущее время глагола	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8441d08
98	Настоящее, прошедшее, будущее время глагола	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843d866
99	Глагол: систематизация знаний	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f844168c
100	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	0	0	
101	Отрабатываем изученные правила	1	0	0	

	правописания глаголов				
102	Особенности разбора глаголов по составу слова	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8442cb2
103	Глагол в словосочетании	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f844168c
104	Глагол в предложении	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f844168c
105	Обобщение знаний о глаголе	1	0	0	
106	Морфологический разбор глагола	1	0	0	
107	Контрольна работа №5 за 2 триместр»	1	1	0	https://m.edsoo.ru/f844157e
108	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Глагол». Образование повелительного наклонения глагола	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84424ec
109	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Глагол»	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f844219a
110	Сочинение как вид письменной работы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84423d4
111	Частица не, её значение	1	0	0	
112	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	
113	Как образуются наречия	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f844304a
114	Наречие: обобщение знаний	1	0	0	
115	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	0	0	
116	Резервный урок по разделу орфография: наблюдаем за правописанием числительных	1	0	0	

117	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	0	0	
118	Контрольная работа №6»	1	1	0	
119	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	0	0	
120	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84383ca
121	Резервный урок по разделу морфология: повторение	1	0	0	https://m.edsoo.ru/fa251956
122	Пишем подробный пересказ текста	1	0	0	
123	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1	0	0	
124	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	0	0	
125	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	0	0	
126	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1	0	0	
127	Распространённые и нераспространённые предложения	1	0	0	
128	Пишем сочинение-повествование на тему	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843b67e
129	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	0	0	
130	Интонация перечисления в	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8438e60

	предложениях с однородными членами				
131	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	0	0	
132	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8427ef8
133	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8439018
134	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f842809c
135	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8439018
136	Пишем сжатый пересказ текста	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84274ee
137	Предложение и словосочетание: сходство и различие	1	0	0	
138	Словосочетание	1	0	0	
139	Связь слов в словосочетании	1	0	0	
140	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	0	0	
141	Простое и сложное предложение	1	0	0	
142	Сложные предложения	1	0	0	
143	Пишем сочинение-описание на тему	1	0	0	
144	Союз как часть речи	1	0	0	

145	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	0	0	
146	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	0	0	
147	Промежуточная аттестация . Всероссийкая проверочная работа	1	1	0	
148	Сложные предложения без союзов	1	1	0	
149	Промежуточная аттестация . Всероссийская проверочна работа.	1	0	0	
150	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0	
151	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f8444ada
152	Предложения с прямой речью после слов автора	1	0	0	
153	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	0	0	
154	Пишем подробный пересказ текста	1	0	0	
155	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843876c
156	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843876c
157	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,	1	0	0	

	вызывающих трудности				
158	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0	
159	Комплесная работа.	1	0	0	https://m.edsoo.ru/IY3WWVE4Y
160	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов	1	0	0	
161	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов	1	0	0	
162	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	0	0	
163	Учимся понимать фразеологизмы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843698a
164	Учимся использовать фразеологизмы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f843698a
165	Нормы речевого этикета	1	0	0	
166	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?	1	0	0	
167	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения	1	0	0	
168	Пишем сочинение-рассуждение на тему	1	0	0	
169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0	
170	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук)
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения

3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы**

результата	**начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис

5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы

4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета

7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по

	комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию

7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задаче

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различе
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стеч
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кли
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре уче
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушиван

6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, из обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и без согласного звука и гласного звука , твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих со согласные звуки , , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонко звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согл парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; раздел
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строк (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения пра
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различен синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употр
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «

	речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, н*
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицател
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деле шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *ч* правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографич орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слов
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слов
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, геогр
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддерж привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совм проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общ
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предлож в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком п
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, соде
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопрос

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный тв (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных *ь* и *ъ*, у письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непро
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормам литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокорен различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными кор корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффи
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительно
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы и формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис

5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предло
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ош решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и са собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом мат
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность,
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общ
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролироват действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языко
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текст заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных тек
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормам литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -и* на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. И предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные пред терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ош решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -и* на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных

6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письм поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, бога письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текс
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование пр информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информ
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык: 1-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Пропись.1 класс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рамзаева Т. Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.

Рамзаева Т. Г., Щѐголева Г. С. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.

Рамзаева Т. Г., Щѐголева Г. С. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.

Рамзаева Т. Г., Щѐголева Г. С. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.

Рамзаева Т. Г. Русский язык. 1-4 классы. Справочник.

Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Методическое пособие с поурочными разработками. – М.Просвещение, 2019.

14. Бойкина М. В., Баканча Н. В., Илюшин Л. С. и др. Обучение грамоте. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. – М.: Просвещение, 2020.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://www.uchportal.ru Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы

http://school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

http://nachalka.info Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.

http://www.openclass.ru Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям.

http://interneturok.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы.

http://pedsovet.su - база разработок для учителей начальных классов

http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов

http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы

http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов

https://uchi.ru/ «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению.

https://resh.edu.ru/Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя.

https://education.yandex.ru/home/ «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность

и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное

в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных

слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы,

стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о маме	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
4	О детях и дружбе	12	1	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
5	Мир сказок	12	0	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
7	О братьях наших меньших	18	1	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
9	О наших близких, о семье	13	1	1	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
10	Зарубежная литература	11	1	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	0	0	https://yandex.ru/search/?text=библиотека+цок clid=8047510 win=712 lr=25
Резервное время		8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	1	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	2	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

ВАРИАНТ 2. ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ ПОУРОЧНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	0	0	
2	Выделение предложения из речевого потока Устная и письменная речь	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Моделирование состава предложения Предложение и слово	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Различение слова и обозначаемого им предмета. Слово и слог	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Слово и слог. Ударение. Проведение звукового анализа слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

9	Гласные и согласные звуки.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Проведение звукового анализа слов с буквами О, О	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	0	0	
19	Проведение звукового анализа с буквами И,и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Знакомство со строчной буквой ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	слиянии				
21	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. СоколовМикитов «Русский лес»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы"	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

30	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
31	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
38	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

42	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Проведение звукового анализа слов с буквами М.м. Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’].	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
48	Проведение звукового анализа слов с буквами Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
51	Знакомство со строчной и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	заглавной буквами Я, я. Звуки[й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я				
52	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я. Чтение текстов с изученными буквами	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ЧА — ЧУ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
56	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
60	Проведение звукового анализа слов с буквами Ш,ш. Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"				
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
62	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
64	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]				
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
72	Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк «Пичугин мост»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Отработка техники чтения. На примере проивзедений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
76	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
78	Знакомство со строчной и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]				
79	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
80	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	0	0	
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1	0	0	
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1	0	0	
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1	0	0	
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	0	0	
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о	1	0	0	

	животных Н.И. Сладкова				
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0	
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	0	0	
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	0	0	
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	0	0	
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0	
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1	0	0	
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношение к природе, людям, предметам	1	0	0	
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	0	0	
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских)	1	0	0	

	сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор				
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	0	0	
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	0	0	
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	0	0	
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0	0	
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д. Ушинского и других на выбор	1	0	0	
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	0	0	
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	0	0	
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три	1	0	0	

	товарища» и других на выбор				
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	0	0	
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1	0	0	
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1	0	0	
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	0	0	
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	0	0	
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим в тишине» и других на выбор	1	0	0	
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к	1	0	0	

	матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор				
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	0	0	
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	0	0	
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	0	0	
114	Сравнение стихотворного и прозаического текстов о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1	0	0	
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	0	0	
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	0	0	
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	0	0	
118	Особенности загадки как средства	1	0	0	

	воспитания живости ума, сообразительности				
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	0	0	
120	Характеристика особенностей потешки как игрового фольклора	1	0	0	
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1	0	0	
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	0	0	
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1	0	0	
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1	0	0	
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0	
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере	1	0	0	

	произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор				
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественные и научно-познавательные	1	0	0	
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	0	0	
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	0	0	
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	0	0	
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	0	0	
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и других по выбору	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
2	Отражение темы «Родина» в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского «Русь»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
7	Характеристика особенностей	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	народных песен				
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
12	Пословицы как жанр фольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

	«Петушок и бобовое зёрнышко»				
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
21	Произведения устного народного творчества	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор»	1	1	0	
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
24	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Утро» и других	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	на выбор				
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	0	
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

	по выбору				
32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-

	детях на выбор, например, М.М. Зощенко «Самое главное»				ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н. Толстого «Филиппок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
44	Контрольная работа по разделу «О детях и дружбе»	1	1	0	
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н. Александрова «Снежок»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	«Каким бывает снег»				
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А. Некрасов «Мороз-воевода»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
54	Восприятие зимнего пейзажа	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	в лирических произведениях по выбору				
55	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	0	
56	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкина	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
67	Сравнение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина с фольклорными (народными) сказками	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
70	Характеристика героев-животных в фольклорных	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-

	(народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор				ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору,	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

	например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»				
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
79	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-

	забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор				ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1	0	0	
84	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	0	
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	0	0	
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1	0	0	
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

	песня»				
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
97	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
102	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	0	
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Тема «Природа весной» в	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-

	картинах художников и произведениях композиторов				9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

111	Международный женский день – тема художественных произведений	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Отражение темы «День Победы» в произведении С.А. Баруздина «Салют» и других на выбор	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	0	
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе	1	0	1	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

	тематической картотеки				
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
124	Характеристика героев сказки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Ш. Перро «Кот в сапогах»				
125	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э. Распе «Необыкновенный олень»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
127	Контрольная работа по разделу «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	0	
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03

132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1	0	
134	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю. Мориц «Хохотальная путаница»	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
135	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д. Хармса «Весёлый старичок»	1	0	0	https://lesson.edu.ru/lesson/7522a26b-9056-40a4-bee8-ee3a92eaeecd?backUrl=%2F18%2F03
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-prochitaem-vmeste-konstantin-paustovskij-meshyorskaya-storona-obyknovennaya-zemlya-4184821.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	1	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	0	0	
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	0	0	
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1	0	0	
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Т.В. Бокова	1	0	0	

	«Родина»				
5	Отражение темы Родины в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	0	0	
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	0	0	
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1	0	0	
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	0	0	
9	Пословицы народов России: тематические группы	1	0	0	
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	0	0	
11	Художественные	1	0	0	

	особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)				
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1	0	0	
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	0	0	
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1	0	0	
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0	
16	Особенности построения	1	0	0	

	(композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»				
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1	0	0	
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	0	0	
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	0	0	
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	0	0	

21	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1	0	0	
23	Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1	0	0	
24	Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1	0	0	
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	0	0	
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П. Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671

	печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)				
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1	0	0	
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	0	0	
30	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	0	0	
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	0	0	
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	0	0	
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	0	0	
34	Восприятие пейзажной	1	0	0	

	лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм				
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	0	0	
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	0	0	
37	Наблюдение за художественными	1	0	0	

	особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»				
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	0	0	
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	0	0	
40	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0	
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	0	0	
42	Описание картин	1	0	0	

	осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…»				
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» и других по выбору	1	0	0	
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1	0	0	
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1	0	0	

47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1	0	0	
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1	0	0	
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1	0	0	
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	0	0	
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	0	0	
52	Различение рассказчика	1	0	0	

	и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору				
53	Выделение структурных частей (композиции) произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору: начало, завязка действия, кульминация, развязка	1	0	0	
54	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	0	
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	0	0	
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору…»	1	0	0	

	(отрывок)				
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	0	0	
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	0	0	
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П. Чехова «Степь» (отрывок)	1	0	0	
60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1	0	0	
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-	1	0	0	

	путешественница»				
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	0	0	
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	0	0	
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	0	0	
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0	
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0	
67	Создание образов героев-животных в	1	0	0	

	литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Умнее всех»				
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Умнее всех»	1	0	0	
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0	
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	0	0	
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1	0	0	
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	0	0	

73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1	0	0	
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	0	0	
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0	
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0	
77	Отражение темы дружбы животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0	
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	0	0	
79	Отражение	1	0	0	

	нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей				
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1	0	0	
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	0	0	
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	0	0	
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1	0	0	
84	Поэтические картины родной природы	1	0	0	
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1	0	0	
86	Тематическое повторение по итогам	1	1	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671

	раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»				
87	Дети – герои произведений	1	0	0	
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1	0	0	
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0	
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	0	0	
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1	0	0	
92	Деление текста на части, составление	1	0	0	

	плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»				
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	0	0	
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1	0	0	
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0	
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0	
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	0	0	
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа	1	0	0	

	А.П. Гайдара «Горячий камень»				
99	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0	
100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0	
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0	
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1	0	0	
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	0	
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	0	0	

105	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	0	0	
106	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	0	0	
107	Составление портрета героя-животного в рассказе К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	0	0	
108	Раскрытие темы взаимоотношений человека и животного на примере рассказа К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»	1	0	0	
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На	1	0	0	

	примере рассказа М.М. Пришвина «Выскочка»				
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1	0	0	
112	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	0	0	
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1	0	0	
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	0	0	
116	Комичность как основа	1	0	0	

	сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор				
117	Характеристика героя цикла «Денискины рассказы» В.Ю. Драгунского	1	0	0	
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	0	0	
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	0	0	
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0	
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	0	0	
122	Особенности литературных сказок	1	0	0	

	Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)				
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р. Киплинга	1	0	0	
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0	
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0	
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0	
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность	1	0	0	

	животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»				
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1	0	0	
129	Контрольная работа по разделу «Зарубежная литература»	1	1	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671

	– детям»: написание отзыва				
133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
134	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	1	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Цифровые образовательные ресурсы
	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетова «Девочка из Сталинграда»	1	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec

	песни				
	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	0	0	
	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	0	0	
	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладали. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	0	0	

	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира.Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
	Образы русских богатырей: где жили, чем занимались, какими качествами обладали. Средства художественной выруазительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	0	0	
	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4

	Толстого «Стрекоза и муравьи»				
	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18
	Сходство фольклорных произведений и литературных сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	0	0	
	Картины осени в лирических	1	0	0	Библиотека ЦОК

	произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения				https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И. Пущину»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина» Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	0	0	
	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …люблю тебя как сын…»: метафора как «скрытое» сравнение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418

	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	0	0	
	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0	
	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок» Тематика авторских стихотворных сказок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
	Знакомство с уральскими сказами П.П. Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1	0	0	
	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0	
	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0	
	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова Тест по разделу «Литературная сказка”	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
	Описание явления природы в	1	0	0	Библиотека ЦОК

	стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа				https://m.edsoo.ru/f29faec6
	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворенях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа. Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя. Басни Л. Н.Толстого: выделение жанровых особенностей.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56

	«Черепаха»				
	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
	Тест по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	0	0	
	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельнеы главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554

	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики». Образы героев-детей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Не надо врать»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей» Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и других на выбор	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420

	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»Средства создания речевой выразительности в стихотворениях К.Д. Бальмонта	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство» Составление устного рассказа по репродукции картниы на основе изученных лирических произведений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
	Человек и животные – тема произведений многих писателей Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края.Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
	Человек и его отношения с животными Образ автора в рассказе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc

	В.П. Астафьев «Капалуха»				
	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С. Есенина «Лебёдушка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
	М.М. Пришвин – певец русской природы. Авторское мастерство создания образов героев-животных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе» Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	0	0	
	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
	Представление действующих лиц в пьесе-сказке С.Я. Маршака	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
	Понимание содержания и назначения авторских ремарок в пьесе-сказке С.Я. Маршака	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
	Знакомство с авторами юмористических произведений.	1	0	0	

	Характеристика героев юмористических произведений				
	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей».Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
	Повторение «Оценим свои достижения» / Всероссийская проверочная работа	1	1	0	
	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции их произведений	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей. Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a

	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
	Описание героя в произведении М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы) Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комическогоАнализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
	Книги зарубежных писателей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни. Книга как источник информации. Виды информации в книге.Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
	Книги о приключениях и фантастике. Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
•	Знакомство с современными изданиями периодической печати.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
•	Знакомство с современными изданиями периодической печати.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2

	«Весёлые картинки», «Мурзилка»				https://m.edsoo.ru/f2a0b906
•	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		102	0	0	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)

1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам

1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения

	(ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать

	собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов

	текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы

	сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх про
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. С грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее ш Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и други тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый н товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Т Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Бла Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведен «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихот фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никити Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Роди
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произ выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот севе Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осенне «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. С лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филип пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и други
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведе четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», нар В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие

6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житко Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крыло Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фолькл выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «С «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Анд стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихот фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная ска бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художес (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, заг загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Б бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-ц другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об И выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода паркета…» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салта могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Ма (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не м Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие

7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх пр «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, Е (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «В (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх а Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихо повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, на другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказк Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет гер Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художес (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дро другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине боль С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родно разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Миха выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П.
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведен
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появ литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры на фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме (
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по вы богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки

3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произве «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатыря авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Ба жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и м и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Па …Люблю тебя как сын…» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по в «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожид «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листо (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-п басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по вы
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайл (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. П еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Дениск произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и д Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихот повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художестве (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проз

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

https://урок.рф/library/
УРОК.РФ
Источник: https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotuuchitelya/
Фоксфорд.ру
Источник: https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotuuchitelya/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://resh.edu.ru
https://infourok.ru
https://m.edsoo.ru/7f411a40
https://uchi.ru
https://www.yaklass.ru
https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит: – реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса. . Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской обучающихся. национально-культурной традиции в сознании

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: - воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры; развитие читательских умений. Достижение данных целей предполагает решение следующих задач: — формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; — воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; — формирование представлений об

основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе; — обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы; — формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования; — совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении; — развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее количество часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном(русском языке) – 84 часа: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 – 4 классах по 17 ч в год (по 1 часу в неделю в 1 полугодии).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4 КЛАСС

Мир детства (11 часов). Я и книги. Испокон века книга растит человека. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Я и книги. Испокон века книга растит человека. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). Я и книги. Испокон века книга растит человека. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). Я взрослею. Скромность красит человека. Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Е. В. Клюев. «Шагом марш». Я взрослею. Скромность красит человека. Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Я взрослею. Любовь всё побеждает. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». Я взрослею. Любовь всё побеждает. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. И. С. Тургенев. «Голуби». Я и моя семья. Такое разное детство. Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент), К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент). Я и моя семья. Такое разное детство. Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт”»), О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты). Россия – Родина моя (6 часов). Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли Русской. Произведения о выдающихся представителях русского народа. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»), Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»). Что мы Родиной зовем. Широка страна моя родная. Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент), А. Д. Дорофеев. «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках. Что мы Родиной зовем. Широка страна моя родная. Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. В. Г. Распутин. «Саяны». О родной природе. Под дыханьем непогоды. Поэтические представления русского народа о ветре, морозе,

грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой», В. Д. Берестов. «Мороз». О родной природе. Под дыханьем непогоды. Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Майков. «Гроза», Н. М. Рубцов. «Во время грозы»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотического воспитания: - становление ценностного отношения к своей Родине - России; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; - уважение к своему и другим народам; - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. Духовно-нравственного воспитания: - признание индивидуальности каждого человека; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. Эстетического воспитания: - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); - бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудового воспитания: - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Экологического воспитания: - бережное отношение к природе; - неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания: - первоначальные представления о научной картине мира; - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые логические действия: - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; - объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; базовые исследовательские действия: - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; работа с информацией: - выбирать источник получения информации; - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; - анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: общение: - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; -

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; - признавать возможность существования разных точек зрения; - корректно и аргументированно высказывать свое мнение; - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); - готовить небольшие публичные выступления; - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; совместная деятельность: - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; - ответственно выполнять свою часть работы; - оценивать свой вклад в общий результат; - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: самоорганизация: - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; - выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль: - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: - воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); - соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); - иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; - находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира; 2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста); - различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); - понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов); - сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); - сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле); - различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню; - анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности; - отвечать на вопросы по содержанию текста; - находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); 3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: - определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); - удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор; - использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; - ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; -

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; - читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; - участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; - выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица

4 КЛАСС

Осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации; - определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; - применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); - составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); - самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир детства	10	0	0	infourok.ru
2	Россия -Родина моя	7	0	0	infourok.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мир детства. Книга растит человека. Роль книги в жизни Д.Н. Мамина Сибиряка и И.А. Гончарова. И.А. Гончаров "Фрегат Паллада"	1	0	0	
2	С. Т. Аксаков "Детские годы Багрова -внука" Способы понимания трудных слов в тексте.	1	0	0	https://infourok.ru/s-t-aksakov-detskie-gody-bagrova-vnuka-fragment-glavy-posledovatelnye-vospominaniya-s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5821654.html
3	Роль книг в становлении личности А.В. Суворова. С.Т. Григорьев " Детство Суворова"	1	0	0	https://infourok.ru/s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5334912.html
4	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин "Храбрец" И.П. Токмакова "Разговор Татарника и Спорыша", Е.В. Клюев "Шагом марш"	1	0	0	https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html

5	Любовь все побеждает. Б.П. Екимов "Ночь исцеления"	1	0	0	https://multiurok.ru/files/metodicheskaia-razrabotka-uroka-literatury-po-rass.html
6	Любовь в лирике русских поэтов. И.А. Мазнин Летний вечер	1	0	0	
7	Я и моя семья. Такое разное детство. К.В. Лукашевич "Моё милое детство"	1	0	0	https://infourok.ru/ya-i-moya-semya-takoe-raznoe-detstvo-k-v-lukashevich-moyo-miloe-detstvo-fragment-5821650.html
8	Такое разное детство М.В. Водопьянов "Полярный лётчик"	1	0	0	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-m-v-vodopyanov-polyarnyj-lyotchik-5759069.html
9	Такое разное детство Е.Н. Верейская "Наташа пишет ночью письмо, а потом его сжигает"	1	0	0	**https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html**
10	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры. Т.В. Михеева "Асино лето",В.П. Крапивин "Голубятня в Орехове"	1	0	0	https://multiurok.ru/files/t-v-mikheeva-asino-leto.html
11	Россия -Родина моя. Люди земли Русской Е.В. Мурашова "Каффа", И.К. Кунин	1	0	0	https://multiurok.ru/files/e-v-murashova-afanasii-nikitin-glava-kaffa.html

	"За три моря"А.Никитин "Хождение за три моря"				
12	Люди земли Русской. В.А. Гагарин "Мой брат Юрий". Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут", Г.С. Титов "Наш Гагарин"	1	0	0	
13	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А.Д. Дорофеев "Веретено", "Сказ о валдайских колокольчиках"	1	0	0	https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6039450.html
14	Широка страна моя родная. М.Я. Бородицкая "В гостях у лесника", Г.Я. Снегирёв " Карликовая берёза", В.Г. Распутин "Саяны"	1	0	0	https://detstvo.irkutsk.ru/authors/fulltext.php?text_id=134 author_id=40
15	О родной природе. Сравнение разножанровых произведений по теме "Мороз не велик, да стоять не велит".	1	0	0	https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-tvorchestvo-a-n-apuhtina-4174085.html

16	О родной природе. Сравнение разножанровых произведений по теме"В небе стукнет, на земле слышно".	1	0	0	https://rosuchebnik.ru/material/urok-29-tvorchestvo-a-k-tolstogo-i-a-n-maykova-2957/
17	О родной природе. Произведение по теме "Ветер, ветер, ты могуч..." Обобщение изученного.	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412cec
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four*

pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.)*.

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their)*. Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many)*.

Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to … (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film)*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to.*

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/
1.2	Моя семья	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/
1.3	Мой день рождения	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/
1.4	Моя любимая еда	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/
1.5	Обобщение и контроль	2	0	0	
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/
2.2	Любимые занятия	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/
2.3	Мой питомец	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6053/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/
2.4	Выходной день	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/
2.5	Обобщение и контроль	2	0	0	
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/

					https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/
3.2	Мои друзья	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5663/
3.4	Обобщение и контроль	2	0	0	
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Произведения детского фольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5995/
4.2	Литературные персонажи детских книг	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4534/
4.3	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/
4.5	Обобщение и контроль	2	0	0	
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимые занятия	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Любимая сказка	5	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

	персонажи детских книг				
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Дикие и домашние животные	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Покупки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
2 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)

1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple

	Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*a pen – pens*; *a man – men*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые

	слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football, snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)

2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*

1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной

	опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or*, *-ist*: *teacher*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*

2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ
2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) илл норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравле
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с со этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием рече слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) и
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реак непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изучен определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух т иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактическ имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблю соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изучен определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использ языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации ф использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, слово вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Н
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)

2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; ос сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных сл
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корре транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесе правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспом глаголов (например, *I'm*, *isn't*; *don't, doesn't*; *can't*), существительных в притяжательном падеже (
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических едини речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи дл
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью язы
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреблени речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*)
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is ther there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, t How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именны *small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball?*
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и в специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't p* разрешения (*Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее рас
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – bo*
2.4.14	Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in, on, near, under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)

3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого эти (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (ри персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незна значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, илл
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изуча Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) илл норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравле
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с со этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: при совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием рече слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) и
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реак непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изучен определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух т иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактическ

	имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблю соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изучен определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использ языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации ф использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, стра занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новы выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корре транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением прави (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомо глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках т речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использова словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen,* - (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью яз

2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердитель вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to*... (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress, children's toys, boys' bo*
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much /*
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях *– Yes, I've got some.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *a on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого эти (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских кни
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флаго
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; илл
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного с (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая роди домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемог достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) илл

	норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соб этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельно (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или лит использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реак непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентич на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического хар иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, по
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные фак адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, дога
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированны построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: на тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием ил том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них инф
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, приня изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новы выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца

2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-б анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использование транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корре транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесе правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том ч отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знак запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомо глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексиче предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использова словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -is*
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использова словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреблени речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердител вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going t Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – bet – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am, 2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого эти (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание,

	благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор п
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незна значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного со (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (ра обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия с (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, люб Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путеше животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях; 18-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Быкова Н. И., Дули Дженни, Поспелова М. Д., Эванс Вирджиния
Методическое пособие для учителя к учебнику
Н.И. Быковой, Д.Дули, М.Д. Поспеловой и др. «Английский язык. 2 класс. В двух частях»
Быкова Н. И., Дули Дженни, Поспелова М. Д., Эванс Вирджиния
Методическое пособие для учителя к учебнику
Н.И. Быковой, Д.Дули, М.Д. Поспеловой и др. «Английский язык. 3 класс. В двух частях»
Быкова Н. И., Дули Дженни, Поспелова М. Д., Эванс Вирджиния
Методическое пособие для учителя к учебнику
Н.И. Быковой, Д.Дули, М.Д. Поспеловой и др. «Английский язык. 4 класс. В двух частях»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://prosv.ru/
https://resh.edu.ru/subject/11/2/
https://resh.edu.ru/subject/11/3/
https://resh.edu.ru/subject/11/4/
puzzle-english.com
spotlight interactive
uchi.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "МАТЕМАТИКА"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок)

в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
1.2	Числа от 0 до 10	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
1.3	Числа от 11 до 20	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
3.2		0	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
4.2	Геометрические фигуры	17	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
5.2	Таблицы	7	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411da6
Итого по разделу		15			
Название модуля					
Название модуля					
Повторение пройденного материала		14	0	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9	1	0	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/592263?menuReferrer=catalog
1.2	Величины	10	0	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9855048?menuReferrer
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/
2.2	Умножение и деление	25	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-v-dva-dejstvi
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-k-uchebniku-lgpeterson-klass-na-temu-
4.2	Геометрические	9	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/start/212835/

	величины				
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-klassifikacii-dlya-klassa-k-vneurochnomu-zan
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9	0	0	**https://znanio.ru/media/prezentatsiya_k_uroku_po_matematike_po_teme_**
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10	1	0	https://m.edsoo.ru/A1A2L6Y7N
1.2	Величины	8	1	1	https://m.edsoo.ru/L1C7Z3E5Y
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40	1	0	https://m.edsoo.ru/F3V2K8I0G
2.2	Числовые выражения	7	1	0	https://m.edsoo.ru/Y9T2W3F5V
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12	1	1	https://m.edsoo.ru/J0O1Q2F3I
3.2	Решение задач	11	1	1	https://m.edsoo.ru/S6S8J6X0I
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9	0	1	https://m.edsoo.ru/M1N5N8U6C
4.2	Геометрические величины	13	0	1	https://m.edsoo.ru/N3K6E9X8C
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	0	0	https://m.edsoo.ru/O0T9G1P7P
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4	0	1	https://m.edsoo.ru/Z9K6K3I9D

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	1	0	https://m.edsoo.ru/D6Q7O5B2N
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	6	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11	1	0	https://m.edsoo.ru/G5J1L9D8O
1.2	Величины	12	1	0	https://m.edsoo.ru/N4D2P9F9V
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25	1	0	https://m.edsoo.ru/U7A9N1W1K
2.2	Числовые выражения	12	1	0	https://m.edsoo.ru/M3T4S5E9Q
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20	1	0	https://m.edsoo.ru/Y8Z7B1F0E
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	0	0	https://m.edsoo.ru/O2E9E9R9B
4.2	Геометрические величины	8	0	0	https://m.edsoo.ru/E2I9F4F9G
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	0	0	https://m.edsoo.ru/S8E9U7C7N
Итого по разделу		15			
Название модуля					
Повторение пройденного материала		14	1	2	https://m.edsoo.ru/Z1H7P3U5J

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7	0	https://m.edsoo.ru/I7M9M4E8B
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	13	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной

требования	программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

	проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых

	приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы

1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы

1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму

1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись резу цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличени несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действи
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависи искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространствен справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Постр треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, фор объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-дв (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геом

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенст
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами велич применение для решения практических задач

2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Вза результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонен деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительн Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестног вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместитель выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со с пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решени выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитан Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его прове
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, много
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге пря длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение п прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических об геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно ус Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, прост зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием сл
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленн
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данн
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геомет
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**

1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное ср
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжеле
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…» количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тыся по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего нескольк
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирован решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отноше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значе
5	Математическая информация

5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические р «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Числ данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в предела
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письмен многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатк на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значени содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, н компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих про купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расч изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле

3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиус геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, назы геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фи (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграм текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в спра Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
М.И.Башмаков ,М.Г.Нефёдова "Астрель" учебник в двух частях Математика 1 класс

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://www.uchportal.ru Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы
http://school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
http://nachalka.info Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.
http://www.openclass.ru Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям.
http://interneturok.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы.
http://pedsovet.su - база разработок для учителей начальных классов
http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов
http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы
http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов
https://uchi.ru/ «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению.
https://resh.edu.ru/Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя.
https://education.yandex.ru/home/ «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода,

тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
1.3	Россия - наша Родина.	11	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	0	1	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.2	Растительный мир.	9	0	1	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3	0	0	
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	0	0	
Итого по разделу		7			

Резервное время	6	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-hudozhestvennoe-tvorchestvo-narodov-rossii-6407074.htmlhttps://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-okruzhayuschego-mira-v-klasse-po-teme-nasha-strana-rossiya-1922330.html
1.2	Семья. Родословная	2	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-po-teme-my-v-seme-1klass-perspektiva-4223775.htmlhttps://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-moya-semya-klass-270053.html
1.3	Культура поведения в общественных местах	2	1	0	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-okruzhaiushchiemu-miru-2-klas-2.html
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7	0	3	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-dlya-klassa-zvyozdnoe-nebo-459985.html
2.2	Многообразие растений	8	0	0	https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/163648-prezentaciya-komnatnye-rasteniya-u-nas-doma-1-klass.html
2.3	Многообра	11	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4116e4https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/prezentatsiia_zhivotn

	зие животных				ye_raznoobrazie_zhivotnykh
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	1	0	https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-v-klasse-na-temu-pravila-gigieni-1370495.html
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-pravila-nashey-bezopasnosti-klass-860573.html
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			

Резервное время	6	6	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	6	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ВАРИАНТ 2. ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ ПОУРОЧНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	0	0	
3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	0	0	
4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
6	Наша страна – Россия, Российская Федерация	1	0	0	
7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
8	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	0	0	
9	Народы России. Народов дружная семья	1	0	0	
10	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe)

	крае: название				resh.edu.ru
11	Путешествие по родному краю	1	0	0	
12	Культурные объекты родного края	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
13	Труд людей родного края	1	0	0	
14	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
16	Мы идём в театр	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
17	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	1	0	0	
18	Резервный урок. Культура народов России. Фольклор народов России	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
19	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народов России	1	0	0	
20	Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
21	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	1	0	0	

22	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	0	0	
23	Явления и объекты неживой природы	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
24	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	0	0	
25	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
26	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	0	0	
27	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	0	1	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
28	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
29	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	0	0	
30	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
31	Труд и быт людей в разные времена года	1	0	0	
32	Прогулки на природе. Правила поведения	1	0	0	

33	Что мы знаем о растениях?	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
34	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	0	0	
35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
36	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
37	Как растение живет?	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
38	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	0	0	
39	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0	
40	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
41	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1	0	1	
42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
43	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение,	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe)

	краткое описание)				resh.edu.ru
44	Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0	
45	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
46	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
47	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	0	0	
48	Мир животных: птицы (узнавание, называние) Главная особенность этой группы животных	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
49	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
50	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
51	Мир животных: земноводные (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1	0	0	
52	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
53	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, называние, краткое	1	0	0	

	описание). Главная особенность этой группы животных				
54	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, называние, краткое описание)	1	0	0	
55	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
56	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных	1	0	0	
57	Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира лета	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
58	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	1	0	0	
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	0	0	
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
62	Бытовые электрические и газовые	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК

	приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб				(https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
63	[[Ты – пешеход!	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
64	Знаки дорожного движения	1	0	0	
65	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресур
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru rossiya-klass-1079787.html
2	Москва – столица России. Герб Москвы	1	0	0	https://iu.ru/video-lessons/50d2babf-d5f2-4f8c-b9de-6f770
3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru nashey-rodini-klass-474666.html
4	Страницы истории: как Москва строилась	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru nashey-rodini-klass-474666.html
5	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_okruzhayuscheg 580220.htm
6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	1	0	0	
7	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники	1	0	0	
8	Родной край, его природные достопримечательности	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности	1	0	0	

11	Мир профессий жителей нашего региона	1	0	0	
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	1	0	0	
13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре, музее	1	0	0	
16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	0	0	https://infourok.ru/
17	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	1	0	0	
18	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
19	Контрольная работа №1 по разделу «Человек и общество»	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
20	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	0	0	
21	Звездное небо: звезды и созвездия.	1	0	0	https://infourok.ru/

	Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)				
22	Земля – живая планета Солнечной системы	1	0	0	
23	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
24	Модели Земли. Практическая работа	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
25	Ориентирование на местности. Практическая работа	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
26	Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа	1	0	1	
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
28	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание)	1	0	0	
29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	0	0	
30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	0	0	https://infourok.ru/
31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1	0	0	https://infourok.ru/
32	Зависимость жизни растений от	1	0	0	

	состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой				
33	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru 2205982.html
36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	
37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://infourok.ru/
38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://infourok.ru/
39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	
40	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание (общая характеристика признаков)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/

41	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
42	Животные и их потомство Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	0	0	
43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	1	0	0	
44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
46	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	0	0	
47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	0	0	
48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/

49	Заповедники: значение для охраны природы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	1	0	0	
52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	1	0	0	https://infourok.ru/
53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	1	0	0	
54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
55	Контрольная работа №2 по разделу «Человек и природа»	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
57	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	1	0	0	
58	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	0	0	https://infourok.ru/
59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих	1	0	0	https://infourok.ru/

	процедур				
60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	0	0	https://infourok.ru/
61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи	1	0	0	
62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	1	0	0	
64	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
65	Контрольная работа №3 по итогам обучения во 2 классе	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
66	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
67	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	1	0	0	
68	Безопасное пользование сетью Интернет	1	0	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Что такое общество?	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e https://m.edsoo.ru/f841254e
2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
3	Родной край – малая родина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412d5a
4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841427c
6	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84134bc
7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841367e
10	Трудолюбие как общественно значимая	1	0	0	

	ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны				
11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	0	0	
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	0	0	
13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
14	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1	0	
15	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841213e
16	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
17	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841314c
18	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
19	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841481c
20	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414650
21	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84149d4

22	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414b6e
23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c9c8 https://m.edsoo.ru/f840c7ca
26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cce8 https://m.edsoo.ru/f840cb62
27	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
28	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d846
31	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
32	Полезные ископаемые родного края:	1	0	0	Библиотека ЦОК

	характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона				https://m.edsoo.ru/f8412896
33	Почва, её состав	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840dd78 https://m.edsoo.ru/f840dbde
34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc https://m.edsoo.ru/f840df26
35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240 https://m.edsoo.ru/f840e0de
36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
39	Растение как живой организм	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
40	Как растения размножаются?	1	0	0	
41	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	0	1	
42	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
43	Жизнь животных в разные времена года	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16

45	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
46	Как животные питаются?	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
47	Особенности дыхания животных разных классов (звери –легкие; рыбы – жабры; насекомые – трахеи)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f0b0
49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412b98
50	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841030c https://m.edsoo.ru/f840ff74
51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком, – пруд, поле, парк, огород	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410122
52	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
53	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1	0	
54	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
55	Опорно-двигательная система и ее роль	1	0	0	Библиотека ЦОК

	в жизни человека				https://m.edsoo.ru/f84116c6
56	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
57	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
58	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411108
59	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841146e https://m.edsoo.ru/f8410f78
60	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1	0	
61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411a5e
64	Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
67	Безопасная информационная среда	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90

68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea https://m.edsoo.ru/f841d188
2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
4	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	0	0	
5	Наша малая Родина: главный город	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e664
6	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e4c0
7	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e876
8	Праздник в жизни общества и человека	1	0	0	
9	Государственные праздники России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
10	Праздники и памятные даты своего региона	1	0	0	
11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418bb0
12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2

13	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a082 https://m.edsoo.ru/f841a262 https://m.edsoo.ru/f8419894
14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
15	Образование и культура в Московском государстве	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
16	Страницы истории Российской империи. Пётр 1	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419e7a
18	Образование в Российской империи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
19	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b694
20	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	0	0	
21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b89c
22	Страницы истории России XX века	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841bf72 https://m.edsoo.ru/f841c12a https://m.edsoo.ru/f841c56c
23	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800

24	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1	0	0	
25	Все для фронта – все для победы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
26	Взятие Берлина. Парад Победы	1	0	0	
27	Мы живём в Российской Федерации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cd14
28	Человек – творец культурных ценностей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cf94
29	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ae1a
30	Всемирное культурное наследие России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
31	Всемирное культурное наследие	1	0	0	
32	Охрана историко-культурного наследия	1	0	0	
33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d516
34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a62c
35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гусляров, первые «потешные хоромы», первый театр	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a82a
36	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества»	1	1	0	
37	Как человек изучает окружающую природу?	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c

38	Солнце – звезда	1	0	0	
39	Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	0	1	
41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1	0	1	
42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a
43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a
44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416806
45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
47	Река как водный поток	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
49	Водоемы и реки родного края	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417382

50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417918 https://m.edsoo.ru/f8417b34
52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84183b8 https://m.edsoo.ru/f84181ce
55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418778 https://m.edsoo.ru/f84185ac
56	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1	0	
57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841546a
58	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
59	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
60	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84152c6
61	Знакомство с Международной Красной книгой	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
62	Резервный урок. Повторение по итогам	1	1	0	

	обучения в 4 классе/ Всероссийская проверочная работа				
63	О вредных для здоровья привычках	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
64	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	0	0	
66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
67	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе

14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека

15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства

10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других

	народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной

	инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборуд рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. До
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, се объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к п ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описани растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, ст семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Дом (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гиги
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, доро сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в ус доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственны
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте

1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истори
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные зан родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающие внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Крас природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной акт питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливан условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, перемена пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном трансп экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуни (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого до телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны др деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государств
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семь

	ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к л возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая цен России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они нахо
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых ор жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бере полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающ развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жи воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающ развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животн пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщес примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственно сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигате дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), зак заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения д безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспор поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, суд
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действи

	информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях ко сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотеч
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достоприме характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упр между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женс труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, гос России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федераци
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные истори
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубеж истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их наци статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по ис объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение З дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условно гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на о
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; испол человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растите особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана приро зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия челове природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные прим
3	Правила безопасной жизнедеятельности

3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструк безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сиг велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильнос
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государств ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Ин

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное Плешаков А.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Плешаков А.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Плешаков А.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Тетради на печатной основе

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Максимова Т.Н. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир» к УМК Плешакова А.А. 1-4 классы

interneturok.ru

Источник: https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/

Фоксфорд.ру

Источник: https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/

УРОК.РФ

Источник: https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://www.uchportal.ru Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы

http://school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

http://nachalka.info Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.

http://www.openclass.ru Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям.

http://interneturok.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы.

http://pedsovet.su - база разработок для учителей начальных классов

http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов

http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы

http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов

https://uchi.ru/ «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению.

https://resh.edu.ru/Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя.

https://education.yandex.ru/home/ «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов.

https://lesson.edu.ru/catalog

https://m.edsoo.ru/7f4116e4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

– знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностносмысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета

взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- – понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- – формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- – понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- – понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- – осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- – строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- – соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- – строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- – понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- – понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- – овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- – формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- – совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- – совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- – овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- – овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- – формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- – совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- – ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- – использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- – применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- – признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- – выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- – воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- – использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- – находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- – анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- – использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- – соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- – создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- – проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- – проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- – анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- – выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- – проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- – выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- – владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- – подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- – рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- – рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- – рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- – распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- – излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- – высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- – рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- – раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- – распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- – рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- – рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- – раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- – объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=31 displayformat=dictionary
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=35 displayformat=dictionary
3	Во что верят православные христиане	4	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=38 displayformat=dictionary
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=40 displayformat=dictionary
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0	https://easyen.ru/load/orkseh/294
6	Милосердие и сострадание	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 https://easyen.ru/load/orkseh/294
7	Православие в России	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 https://easyen.ru/load/orkseh/294
8	Православный храм и другие святыни	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 https://easyen.ru/load/orkseh/294
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=5 displayformat=dictionary
10	Христианская семья и её ценности	3	1	0	https://clever-

					lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=20 displayformat=dictionary
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	0	0	https://easyen.ru/load/orkseh/294
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			Электронное приложение к учебнику https://www.uchportal.ru/load/271-1-0-93210? ysclid=l4gxr3klg128140329
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			https://videouroki.net/blog/vidieourok-chto-takoie-svietskaia-etika.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2016/08/28/kultura-i-moral https://urok.1sept.ru/articles/676320 https://урок.рф/library/osnovi_religioznoj_kulturi_i_svetskoj_etiki_modul_204948.html https://urok.1sept.ru/articles/676320 https://urok.1sept.ru/articles/676320 https://videouroki.net/video/4-ot-dobryh-pravil-dobrye-slova-i-postupki.html https://videouroki.net/video/2-dobrym-zhit-na-belom-svete-veselee.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-osobennosti-morali-klass-284316.htm
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html https://урок.рф/library/osnovi_religioznoj_kulturi_i_svetskoj_etiki_modul_204948.html
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			https://урок.рф/presentation/1126.html https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-dlia-uroka-orkise-altruizm-i-egoizm.html https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-dlia-uroka--altruizm-i-egoizm.html https://multiurok.ru/index.php/files/priezientatsiia-chto-znachit-byt-moral-nym.html?login=ok https://multiurok.ru/index.php/files/priezientatsiia-chto-znachit-byt-moral-nym.html?login=ok https://урок.рф/library/zoloto_pravilo_nravstvennosti_165145.html https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientatsiiastydvinaizvinieniieku rokamorkise https://урок.рф/library/chest_i_dostoinstvo_191743.html
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			https://kopilkaurokov.ru/ork/uroki/4klassorksepriezientatsiiakkonspiektuurokapotiemiesie mieinyieprazdniki

6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			https://kopilkaurokov.ru/ork/uroki/4klassorksepriezientatsiiakkonspiektuurokapotiemiesiemieinyieprazdniki
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			https://videouroki.net/video/27-rostki-nravstvennogo-opyta-povedeniya.html https://урок.рф/library/prezentatciya_k_zanyatiyu_po_orkse_nravstvennie_ideali_040943.html https://multiurok.ru/files/urok-s-priezientatsiiei-po-kursu-ork-i-se-po-tiemi.html
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			https://videouroki.net/video/22-sledovat-nravstvennoj-ustanovke.html https://урок.рф/library/urok_orkse_sovest_modul_osnovi_svetskoj_etik_182627.html https://multiurok.ru/files/urok-s-priezientatsiiei-po-kursu-ork-i-se-po-tiemi.html https://videouroki.net/video/27-rostki-nravstvennogo-opyta-povedeniya.html https://урок.рф/presentation/1165.html https://videouroki.net/video/22-sledovat-nravstvennoj-ustanovke.html
9	Этикет	2			http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.htmlhttps://videouroki.net/video/6-premudrosti-ehtiketa.html%5D%5D
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/presentacii/urok_gosudarstviennyie_prazdniki
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурс
1	Россия - наша Родина (модуль "Основы светской этики") и (модуль "Основы православной культуры")	1	0	0	https://www.uchportal.ru/load/271-1-0-93210
2	Что такое светская этика (модуль "Основы светской этики"). Культура и религия. Введение в православную духовную традицию. (модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://videouroki.net/blog/vidieourok-chto-takoie-svietskaia-etika.h lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=35
3	Культура и мораль (модуль "Основы светской этики"). Как христианство пришло на Русь. (модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2016/08/28/kultura-i-mo lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=38
4	Особенности морали (модуль "Основы светской этики"). Бог, мир .труд, человек.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-osobennosti-mora
5	Добро и зло (модуль "Основы светской этики"). Библия. (модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://videouroki.net/video/2-dobrym-zhit-na-belom-svete-veselee.h
6	Добро и зло (модуль "Основы светской этики"). Ошибка первых людей.(модуль «Основы	1	0	0	https://videouroki.net/video/4-ot-dobryh-pravil-dobrye-slova-i-postu

	православной культуры»)				
7	Добродетель и порок (модуль "Основы светской этики"). Вдали от рая.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://urok.1sept.ru/articles/676320 https://clever-lab.pro/mod/gloss
8	Добродетель и порок (модуль "Основы светской этики"). В ожидании Спасителя.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=57
9	Свобода и моральный выбор человека (модуль "Основы светской этики"). Десять заповедей.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/library/osnovi_religioznoj_kulturi_i_svetskoj_etiki_
10	Свобода и моральный выбор человека (модуль "Основы светской этики"). Благовещенье. Рождество Христово.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=63
11	Моральный долг (модуль "Основы светской этики"). Богоявление. Искушение в пустыне.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
12	Справедливость (модуль "Основы светской этики"). Нагорная проповедь.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/presentation/1126.html
13	Альтруизм и эгоизм (модуль "Основы светской этики"). Евангельские	1	0	0	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-dlia-uroka-orkise-a

	притчи.(модуль «Основы православной культуры»)				
14	Дружба (модуль "Основы светской этики"). Крест.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/library_kids/prezentatciya_k_zashite_proekta_po_te
15	Что значит быть моральным (модуль "Основы светской этики"). Пасха.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://multiurok.ru/index.php/files/priezientatsiia-chto-znachit-byt-r
16	Подведение итогов (модуль "Основы светской этики"). Защита проектов.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	
17	Подведение итогов (модуль "Основы светской этики"). Храмы России.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=7
18	Золотое правило нравственности (модуль "Основы светской этики"). Храмы России.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/library/zoloto_pravilo_nravstvennosti_165145.html
19	Стыд, вина и извинение (модуль "Основы светской этики"). Иконы.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientatsiia
20	Честь и достоинство (модуль "Основы светской этики"). Иконы.(модуль «Основы	1	0	0	https://урок.рф/library/chest_i_dostoinstvo_191743.html

	православной культуры»)				
21	Род и семья – источник нравственных отношений (модуль "Основы светской этики"). Церковнославянский язык.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/presentation/1165.html
22	Нравственные идеалы (модуль "Основы светской этики"). Православная молитва.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://videouroki.net/video/27-rostki-nravstvennogo-opyta-poveden
23	Нравственные идеалы (модуль "Основы светской этики"). Церковь.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/library/prezentatciya_k_zanyatiyu_po_orkse_nravst
24	Образы нравственности в культуре Отечества (модуль "Основы светской этики"). Таинства церкви.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://multiurok.ru/files/urok-s-priezientatsiiei-po-kursu-ork-i-se-po
25	Нравственный поступок (модуль "Основы светской этики"). Таинства церкви.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://videouroki.net/video/22-sledovat-nravstvennoj-ustanovke.htn
26	Этикет (модуль "Основы светской этики"). Подвиг.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
27	Семейные праздники (модуль "Основы светской	1	0	0	https://kopilkaurokov.ru/ork/uroki/4klassorksepriezientatsiiakkonspi

	этики"). Семья и ее ценности.(модуль «Основы православной культуры»)				
28	Совесть (модуль "Основы светской этики"). Родители и дети.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/library/urok_orkse_sovest_modul_osnovi_svetskoj_
29	Государственные праздники (модуль "Основы светской этики").Монашество.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/presentacii/urok_gosudarstvien
30	Жизнь человека – высшая нравственная ценность (модуль "Основы светской этики").Труд и творчество.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/library/etika_nauka_o_nravstvennoj_zhizni_chelove
31	Любовь и уважение к Отечеству (модуль "Основы светской этики").Любовь – вершина добродетелей.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html https://clever-lab.pro/mod/glossary/showentry.php?eid=29
32	Подготовка творческих проектов (модуль "Основы светской этики"). Суд Божий и суд человеческий.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://www.uchportal.ru/load/272-1-0-78119
33	Подготовка творческих проектов (модуль "Основы светской этики").Отечество земное и небесное.(модуль	1	0	0	https://урок.рф/library/podgotovka_i_realizatciya_tvorcheskih_proe

	«Основы православной культуры»)				
34	Подготовка творческих проектов (модуль "Основы светской этики"). Итоговый урок. Повторение ключевых понятий курса.(модуль «Основы православной культуры»)	1	0	0	https://урок.рф/library/podgotovka_i_realizatciya_tvorcheskih_proe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0		0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Основы религиозных культур и светской этики. Основы религиозных культур народов России: 4-й класс: учебник; 10-е издание, переработанное Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Саплина Е. В. Основы духовно-нравственной культуры и светской этики. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. Учебник - М.: Астрель;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Саплина, Е. В. Обучение в 4 классе по учебнику «Основы духовно-
нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» Е. В. Саплиной, А. И. Саплина: программа, методические рекомендации, тематическое планирование / Е. В.
Саплина, А. И. Саплин. — М.: Астрель, 2012. — 94, с. (Планета знаний)
Основы религиозных культур и светской этики. Основы
светской этики. 4—5 классы : учебное пособие для общеобразоват. учреждений. — М. : Просвещение, 2010
http://orkce.apkpro.ru/doc/religiya/orkce6.pdf

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://resh.edu.ru/
http://orkce.apkpro.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "МУЗЫКА"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае

количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;
«дирижирование» оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
вариативно: посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных

движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание

различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	0	0	https://моиуроки.рф/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	0	0	https://моиуроки.рф/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	0	0	
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	0	0	
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	0	0	

1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	0	0	https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	0	0	
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	0	0	https://моиуроки.рф/
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	0	0	

2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	0	0	https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1	0	0	
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	0	0	https://моиуроки.рф/
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1	0	0	
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	0	0	
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян	1	0	0	

	Андантино, «Подражание народному»				
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	0	0	https://моиуроки.рф/
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2	0	0	
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	0	0	
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	0	0	
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	0	0	https://моиуроки.рф/
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак	1	0	0	

	(русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»				
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	0	0	
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	0	0	https://моиуроки.рф/
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	0	0	
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	0	0	https://моиуроки.рф/

5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1	0	0	
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	0	0	https://моиуроки.рф/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	0	0	
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	0	0	
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1	0	0	https://моиуроки.рф/
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	0	0	
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	0	0	
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из	1	0	0	

	оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4				
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	0	0	https://моиуроки.рф/
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	0	0	
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	0	0	
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	0	0	https://моиуроки.рф/
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	0	0	
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	0	0	
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л.	1	0	0	https://моиуроки.рф/

	Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	0	0	
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	0	0	https://моиуроки.рф/
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	0	0	
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	0	0	https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа,	1	0	0	

	Токката и фуга ре минор для органа				
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	0	0	https://моиуроки.рф/
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	0	0	
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	0	0	https://моиуроки.рф/
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2	0	0	https://моиуроки.рф/
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у	1	0	0	

	Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»				
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	0	0	
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	0	0	https://моиуроки.рф/
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	0	0	
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Ирада»	1	0	0	https://моиуроки.рф/
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	0	0	
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»				
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения				
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»				
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Музыка: 1-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка: 2-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка: 3-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка: 4-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.1-4 классы.(MP3)
2. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина пособие для учителя "Уроки музыки. 1-4 классы".
3. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Хрестоматия музыкальнрго материала к учебнику "Музыка" 1-4 класс
4. И.Кошмина, В.Ильинский Путешествие в мир музыки
5. О.Д.Ушакова Великие композиторы
6. Д.Б.Кабалевский Журнал "Музыка в школе"
7. В.И.Модель Песни бардов

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/?ysclid=mf3xjaaqec572362608

ФГИС "Моя школа"https://myschool.edu.ru/?ysclid=mf3xkdrlq655201078

Российская Электронная Школа https://resh.edu.ru/subject/6/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в

декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного

зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2	Ты украшаешь	9	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
3	Ты строишь	8	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	0	https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/
2	Как и чем работает художник	14	0	0	https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/
3	Реальность и фантазия	5	0	0	https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/
4	О чем говорит искусство?	7	0	0	https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/
5	Как говорит искусство?	6	1	0	https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
6		0	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочие программы «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы. Авторы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, НА. Горяева и др. М.: «Просвещение», 2012 год

Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Инфоурок. ИЗО, МХК. Презентации. https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-4/type-56

Копилка уроков. Сайт для учителей. https://kopilkaurokov.ru/

Учителя.com https://uchitelya.com/

Мультиурок. https://multiurok.ru/

Российская электронная школа. https://resh.edu.ru/subject/7/4/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения

практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники

при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства					
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование					
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru

2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
Итого по разделу		29			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.					
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5			https://lib.myschool.edu.ru/content/3607
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.					
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.7	Подвижное и неподвижное	5	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663

	соединение деталей. Соединение деталей изделия				
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
Итого по разделу	28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год					
3.1	Проверочная работа	1	1	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663
Итого по разделу	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.					
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу	2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии					
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу	3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов					
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	0	6	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт	2	0	2	Библиотека ЦОК

	одежды				https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	0	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу	22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование					
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	0	6	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу	6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год					
5.1	Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	28	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства					
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу	2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии					
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу	3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование					
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу	5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование					
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу	23				

Раздел 5. Итоговый контроль за год					
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0	
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
8	Способы соединения природных материалов	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe)

	листьев				resh.edu.ru
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	0	0	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0	
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	0	0	
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	0	
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
20	Режущий инструмент ножницы. Их	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК

	назначение, конструкция. Правила пользования				(https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
22	Резаная аппликация	1	0	0	
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
31	Строчка прямого стежка, ее	1	0	0	

	варианты – перевивы				
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m.edsoo.ru/7f4110fe) resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	https://ya.ru/video/preview/700711890357034671
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	0	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	0	uchi.ru Библиотека ЦОК (https://m edsoo.ru/7f 4110fe)
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=виды+цветочных+композици clid=2175661 src=suggest_W
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	0	
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	
7	Биговка по кривым линиям	1	0	0	https://infourok.ru/magazin-materialov/prezentaciya-bigovka-
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=конструирование++складной
10	Технология и технологические операции ручной обработки	1	0	0	

	материалов (общее представление)				
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=линейка+чертежный+инструм src=suggest_T lr=2
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=понятие+чертеж+линии+черт search_source=dzen_desktop_safe src=suggest_W lr=2
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	0	
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=конструирование++усложнён 617062586565056459-rtc-balancer-suggest-dzen-ru-vla-2-BA
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	0	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=циркуль+его+назначение+ко search_source=dzen_desktop_safe msid=1757342316840405- suggest_reqid=902052347174258203240404556736110 src=s
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	0	
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=подвижное+соединение+дета

20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	0	0	
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=шарнирный++механизм+по+
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=щелевой+замок+способ+разъ search_source=dzen_desktop_safe src=suggest_B lr=2
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=разъёмное+соединение+враш
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=транспорт+и+маши7ны++спе msid=1757342316840405-617062586565056459-rtc-balancer
25	Макет автомобиля	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=макет++автомобиля++2+кл lr
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=натуральные+ткани+трикота
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=виды+ниток+их+назначение+
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	0	
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	0	
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=сборка++сшивание++швейно
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=лекало+разметка+и+выкраив search_source=dzen_desktop_safe src=suggest_B lr=2
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=изготовление+швейного+изд

33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	0	
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	0	0	https://yandex.ru/search/?text=итоговая++проверочная++ра src=suggest_B lr=2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704

	фольги				
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	
14	Развертка коробки с крышкой	1	0	1	
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1

	многодетального швейного изделия				
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из	1	0	1	

	деталей наборов конструктора или из разных материалов				
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	28	

4 КЛАСС

№п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1	0	0	
3	Информация. Сеть Интернет	1	0	0	
4	Графический редактор	1	0	0	
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	0	0	
6	Робототехника. Виды роботов	1	0	0	
7	Конструирование робота	1	0	0	
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1	0	0	
10	Испытания и презентация робота	1	0	0	
11	Конструирование сложной открытки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	0	0	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей	1	0	0	Библиотека ЦОК

	объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки				https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетические ткани, их свойства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5

27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	0	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	0	0	
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	0	0	
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 3-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://resh.edu.ru/subject/8/1/

http://easyen.ru/– Технология в начальной школе. Учительский портал (презентации, разработки уроков).

http://00149.ucoz.com/ - Технология в начальной школе. Сайт учителя (материалы к урокам, презентации).

https://infourok.ru/ -- Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов.

https://pedportal.net/ - Презентации уроков технологии в начальной школе.

https://nsportal.ru/ - Презентации к урокам технологии.

http://pedsovet.su/ - Технология и ИЗО. Начальные классы. Сообщество взаимопомощи учителей.

http://www.klassnye-chasy.ru/ - Презентации по труду.

http://www.uchportal.ru/ - Технология. Презентации, уроки и тесты для учителей начальной школы.

http://pwpt.ru/ - Технологии. Готовые презентации.

https://proshkolu.ru/ - Презентация к уроку технологии в начальной школе `Мастерим из глины`.

http://metodisty.ru/ - Технология: презентации, учебные фильмы к урокам.

https://pedsovet.org/ - Технология и труд: тематическое планирование, презентации, уроки по ФГОС.

http://www.myshared.ru/ - ОРИГИНАЛЬНЫЕ БУКЕТЫ И ЦВЕТЫ Для уроков технологии в начальных классах. – презентация.

http://www.pedagog.by/ - Презентации на уроках трудового обучения, технического и обслуживающего труда.

http://www.presentacii.ru/ - Презентация Инструктаж по технике безопасности на уроках технологии в начальной школе.

http://rusheek.ucoz.ru/ - Презентация к уроку технологии.

https://ppt-online.org/ - Методика преподавания технологии в начальной школе.

http://ped-kopilka.ru/ - Уроки творчества.

https://vk.com/club97567327 - Идеи для уроков труда.

https://tvorchestvo.wordpress.com/ - Творим вместе с детьми. Уроки технологии в начальной школе. Творчество учителей и детей.

http://www.millionpodarkov.ru/ - Школьные поделки с инструкцией.

http://kladraz.ru/ - Поделки из бумаги и картона для детей.
https://www.chudopredki.ru/ - Поделки из бумаги: начальная школа. Идеи с пошаговыми фото.
http://stranamasterov.ru/ - Страна Мастеров.
http://uchitelya.com/ - Конспекты и технологические карты для проведения уроков на разные темы, слайдовые презентации.
http://www.svoimi-rukamy.com/ - ПОДЕЛКИ СВОИМИ РУКАМИ.
http://myhandmade7.com/ - Поделки из бумаги: начальная школа. Идеи с пошаговыми фото.
https://infourok.ru/ - Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками".
https://podelki-doma.ru/ - НИТКОГРАФИЯ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ.
https://vk.com/topic - 100 ИДЕЙ КЛАССНЫХ И ПРОСТЫХ ПОДЕЛОК С ДЕТЬМИ!!!

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениямипо организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся.Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиесяна этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изученияв каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с

изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	10	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		10	
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль	4	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	5	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
2.3	Строевые команды и построения	1	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		10	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Освоение упражнений основной гимнастики	34	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
1.2	Игры и игровые задания	20	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
1.3	Организующие команды и приёмы	2	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		56	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Овладение физическими упражнениями	23	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		23	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	5	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	3	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчёты и упражнения	4	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		7	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики	32	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
1.2	Игры и игровые задания	7	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
1.3	Организующие команды и приёмы	1	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		40	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Освоение упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений	16	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438

Итого по разделу	16	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	7	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		7	
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	5	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	2	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
Итого по разделу		7	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Освоение специальных упражнений основной гимнастики	22	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
1.2	Игры и игровые задания	6	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
Итого по разделу		28	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Комбинации упражнений основной гимнастики	8	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
2.2	Спортивные упражнения	12	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
2.3	Туристические физические упражнения	2	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
2.4	Подготовка к демонстрации полученных	4	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**

	результатов		
Итого по разделу		26	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	5	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности			
2.1	Способы физкультурной деятельности	9	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
Итого по разделу		9	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Овладение техникой выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики	17	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
1.2	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнение перемещений различными способами передвижений	2	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
1.3	Игры и игровые задания	4	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
Итого по разделу		23	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	2	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
2.2	Универсальные умения удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	7	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
2.3	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнения акробатических	10	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438

	упражнений		
2.4	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО	4	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
2.5	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	5	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
2.6	Подготовка к демонстрации достигнутых результатов	3	**https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438**
Итого по разделу		31	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Физическая культура: 1 - 4-е классы: учебник: в 2 частях Винер И.А., Цыганкова О.Д. под редакцией Винер И.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Физическаякультура.1-4классы:рабочаяпрограммапоучебникуВ.И.Ляха/авт.-сост.Р.Р. Хайрутдинов. -Волгоград : Учитель, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://resh.edu.ru/subject/9/1/
http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
https://www.gto.ru/norms
https://uchi.ru/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («веревочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лежа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «веревочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад, приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперед до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («березка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки:

ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперед, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) – шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъем – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот «казак», нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперед), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 КЛАСС

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приемы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

4 КЛАСС

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложненный вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперед, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

2) гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

5) экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устныхи письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культурыи в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафетс гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях(в движении, лежа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	10	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		10	
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль	4	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	5	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
2.3	Строевые команды и построения	1	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		10	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Освоение упражнений основной гимнастики	34	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
1.2	Игры и игровые задания	20	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
1.3	Организующие команды и приёмы	2	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		56	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Овладение физическими упражнениями	23	https://uchebnik.mos.ru/?ysclid=mtomx3z8xs936132438
Итого по разделу		23	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 99		99	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/
Итого по разделу		3	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Физическое развитие и его измерение	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521
Итого по разделу		4	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792988?menuReferrer=catalog
2.2	Лыжная подготовка	12	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1630728?menuReferrer=catalogue
2.3	Легкая атлетика	15	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/
2.4	Подвижные игры	16	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
Итого по разделу		55	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/

Итого по разделу	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1402612?menuReferrer=catalog
2.3	Физическая нагрузка	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/534578?
Итого по разделу		4	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Закаливание организма	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919/
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/465272?menuReferrer=catalog
2.2	Легкая атлетика	10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
2.3	Лыжная подготовка	12	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/403385?
2.4	Туристические физические упражнения	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/
2.5	Подвижные и спортивные игры	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/

Итого по разделу		58	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/897527?menuReferrer=catalogue
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/start/224375/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/
Итого по разделу		4	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/
1.2	Закаливание организма	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/
2.2	Легкая атлетика	10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/
2.3	Лыжная подготовка	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/
2.4	Туристические физические упражнения	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/
2.5	Подвижные и спортивные игры	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/start/225368/
Итого по разделу		58	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Физическая культура: 1 - 4-е классы: учебник: в 2 частях Винер И.А., Цыганкова О.Д. под редакцией Винер И.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Физическаякультура.1-4классы:рабочаяпрограммапоучебникуВ.И.Ляха/авт.-сост.Р.Р. Хайрутдинов. -Волгоград : Учитель, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 КЛАСС

https://resh.edu.ru/subject/9/1/

http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/

https://www.gto.ru/norms

https://uchi.ru/

2 КЛАСС

https://resh.edu.ru/subject/9/1/

http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/

https://www.gto.ru/norms

https://uchi.ru/?-

3 КЛАСС

https://resh.edu.ru/subject/9/1/

http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/

https://www.gto.ru/norms

https://uchi.ru/?-

4 КЛАСС

https://resh.edu.ru/subject/9/1/

http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/

https://www.gto.ru/norms

https://uchi.ru/?-

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Русский родной язык

Рабочая программа по «Русскому родному языку» для 1-4 классов составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с требованиями крезультатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, с программой по «Русскому родному языку» авторы: О. М. Александрова, О. Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова.

Цель рабочей программы по «Русскому родному языку» - обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образованияк предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Для реализации рабочей программы используется учебники:

- Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций /О. М. Александрова и др. М.: Просвещение
- Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение
- Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение
- Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение
- Русский родной язык. 1-4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Русский родной язык

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви,уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Русский родной язык В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Место курса: В 4 классе количество часов на изучение учебного предмета «Русский родной язык» составляет 17 часов, 1 раз в две недели.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
4 КЛАСС
Четвёртый год обучения (17 ч)
Раздел1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)
Слова,связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный,бескорыстный*);слова, связанные с обучением.
Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха,падчерица*).
Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствамилюдей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так идуша на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.
Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.
Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.
Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковомсловаре»; «Русские слова в языках других народов».
Раздел 2. Язык в действии (5 часов)
Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).
Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.
Раздел 3. Секреты речи и текста (7 часов)
Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.
Информативная функция заголовков. Типы заголовков.
Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанногоили прочитанного текста: пересказ с изменением лица.
Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.
Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.
Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:
гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родногорусского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вредадругим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видамискусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,
возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
экологического воспитания:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;
ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будутсформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителемалгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать спомощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей)правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии сучебной задачей;
понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиямиобщения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальныеучебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике,использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым мате- риалом, находить орфографическую ипунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок; соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при

записи собственного текста (в рамках изученного); пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова; различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление; выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения; строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинноследственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Руссий язык : прошлое и настоящее	6	0	0	Российская электронная школа: https://resh.edu.ru
2	Язык в действии	4	0	0	Российская электронная школа: https://resh.edu.ru
3	Секреты речи и текста	7	0	0	Российская электронная школа: https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА 2-3-классы"

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА"

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года. Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательноеи прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжкови метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА"

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА" В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоениисодержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию,подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамкахвнеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях. Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:

1. при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

2. в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счётчасти учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);3. в виде дополнительных часов,

выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА"

2-3 КЛАСС

Знания о легкой атлетике.Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике(бег, прыжки, метания).Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.Словарь терминов и определений по легкой атлетике.Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья,закаливания организма человека и развития физических качеств.Режим дня при занятиях легкой атлетикой.Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе,в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.Способы самостоятельной деятельности.Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой.Способы самоконтроля за физической нагрузкой.Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде(легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.Режим дня юного легкоатлета.Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе,вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различнымивидами легкой атлетики.Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальныхи имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжкови метаний во время активного отдыха и каникул.Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжкахи метаниях.Физическое совершенствование.Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различныхвидах легкой атлетики.Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различныхвидов легкой атлетики.Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики(на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;игры сюжетного характера;командные игры;беговые эстафеты;сочетание беговых и прыжковых дисциплин;сочетание беговых видов и видов метаний;сочетание прыжков и метаний;сочетание бега, прыжков и метаний.Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнениядля начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики,построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетикис сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкойатлетике. Участие в соревновательной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностныерезультаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историюРоссии через достижения российских спортсменов через достиженияотечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатахЕвропы и Олимпийских играх;проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общенияи взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельностина принципах доброжелательности и взаимопомощи;проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства

достижениипоставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальнойсправедливости и свободе;проявление осознанного и ответственного отношения к собственнымпоступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровойи соревновательной деятельности по легкой атлетике;проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективногобезопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельностии чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциямив различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческойи ответственной деятельности средствами легкой атлетики;понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличиемотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношениюк материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общегообразования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметныерезультаты:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия,собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессеее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижениярезультата;умение характеризовать действия и поступки, давать им анализи объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способностьконструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;определение общей цели и путей её достижения, умение договариватьсяо распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности,оценка собственного поведения и поведения окружающих;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

168.4.11.7.3. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начальногообщего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметныерезультаты:понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепленияздоровья, закаливания и развития физических качеств;сформированность знаний по истории возникновения и развития легкойатлетики;сформированность представлений о различных видах бега, прыжкови метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведениясоревнований по легкой атлетикой;сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировоки соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиеныпри занятиях легкой атлетикой;умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексыобщеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятийразличными видами легкой атлетики;способность выполнять технические элементы легкоатлетическихупражнений (бег, прыжки, метания);умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементамилегкой атлетики во время активного отдыха и каникул;умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкойатлеткой, особенно в беговых видах;способность выполнять тестовые упражнения по физическойподготовленности в беге, прыжках и метаниях.

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Знания о лёгкой атлетике	11	0	0	http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/
2	Способы	8	0	1	http://metodsovet.su/dir/fiz_kultur

	самостоятельной деятельности				a/
3	Физическое совершенствование	15	0	9	http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	10	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Знания о легкой атлетике	11	0	0	http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/
2	Способы самостоятельной деятельности	8	0	1	http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/
3	Физическое совершенствование	15	0	9	http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	10	

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ШАХМАТЫ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Шахматы» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 №373 на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), Основной образовательной программой НОО МАОУ «Гуманитарный лицей», а также с учётом анализа деятельности Гуманитарного лицея, концептуальных положений учебно-методического комплекта «Планета знаний», используемого в МАОУ «Гуманитарный лицей» гор. Пскова, образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений лицея.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Шахматы» составлена для преподавания во вторых классах Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гуманитарный лицей»

- параллель 2-х классов;
- уровень преподавания: базовый
- срок реализации программы: 1 год – 2026-2027 учебный год
- форма обучения: очная
- форма занятий: аудиторная (урок)
- форма организации занятия : индивидуальная, групповая.
- форма промежуточной аттестации: участие в конкурсах и олимпиадах, спортивных соревнованиях, фестивалях, чемпионатах , турнирах и пр.
- Возраст детей, участвующих в реализации программы**:** для обучающихся 8-9 лет

Согласно учебному плану МАОУ «Гуманитарный лицей» на 2025-2026 учебный год на изучение курса внеурочной деятельности «Шахматы» во 2 классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Продолжительность занятия для учеников 2 класса - 40 минут

Направленность программы: рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматы» имеет общеинтеллектуальную направленность

Актуальность данной программы, определена особенностями современного общества. Современная образовательная система школы, находится в поисках моделей обучения, способствующих развитию не только познавательных процессов, но и «эмоционального интеллекта». Известный советский педагог В.А.Сухомлинский писал: «Шахматы – превосходная школа последовательного логического мышления». Эта удивительная, древнейшая игра доставляет детям много радости, удовольствия, в то же время оказывает огромное влияние на умственное развитие. Игра в шахматы расширяет кругозор, учит думать, быть внимательным, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Развивает изобретательность и логическое мышление. У ребенка вырабатывается выдержка, сила воли, усидчивость, внимательность и собранность. Особенно важно обучение игре в шахматы генеративных детей, которые с трудом могут усидеть пять минут на месте. Они становятся спокойнее, уравновешеннее, учатся умению преодолевать трудности, стремиться к достижению поставленной цели, развивать способность к взаимодействию. Шахматных занятия способствуют осуществлению желание родителей видеть своих детей успешными, самокритичными, умеющими самостоятельно принимать решения, не унывать при неудачах. Выявляют индивидуальные личностные особенности младшего школьника. Предупреждают отклонения в личностном развитии, приобретается первый опыт в умении совершенствовать собственные черты характера, сдерживать нежелательные эмоции, сопереживать, проявлять доброту и внимание. В результате прохождения программного материала, обучающиеся приобретают систему знаний и возможности для раскрытия своих индивидуальных личностных особенностей. Играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные; изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет ему истинное удовольствие. Игра в шахматы дисциплинирует мышление, Она должна войти в жизнь начальной школы, как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы».

Вполне понятно, что педагогический эффект шахмат проявляется не сразу. Прежде всего, необходимо обеспечить массовое вовлечение младших школьников в занятия шахматами, потому, что педагогические задачи, стоящие перед этой удивительной игрой, довольно широки и разнообразны.

Образовательная: расширяет общий кругозор, знания обогащаются новыми понятиями, активизируется мыслительная деятельность младших школьников. Приобретаются умения ориентироваться на плоскости, тренируется логическое мышление.

Воспитательная: воспитывает сосредоточенность, вырабатывается настойчивость и выдержка, умение контролировать своё эмоциональное состояние, формируются положительные черты характера, уверенность в собственных силах.

Эстетическая: умение находить в обыкновенном необыкновенное, обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой;

Физическая – среди ребят, играющих в шахматы, часто бытует такая поговорка: «Чтобы гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться». Чтобы хорошо играть в шахматы, надо быть физически здоровыми.

Все дети изначально талантливы. Но знакомя с элементарными правилами игры, ребенку – младшему школьнику, следует помочь усвоить известную истину: шахматы – дело занимательное, увлекательное, но и сложное, шахматы – это труд, труд упорный и настойчивый. За основу взята программа факультативный курс «Шахматы в школе» И. Г. Суханова рекомендовано как программа обучения шахматам в школе. Данная программа составлена на основе учебно – методического комплекса «Шахматы, первый год». Хотя данная программа разработана для внедрения ее в первом классе, она может быть использована также на начальном этапе обучения во-вторых и третьих классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи, детям – семилеткам, предлагаются более легкие дидактические задания, чем ребятам девяти лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

Цель программы – развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся, через занятие игрой в шахматы прививать любовь к творчеству и самостоятельному мышлению.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

Обучающие:

знакомство с краткой историей возникновения шахмат, правилам игры в шахматы, условиями необходимыми для проведения шахматных соревнований, правилами турнирного поведения, умение применять полученные знания в игре;

обучение умению анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать правильное решение.

Воспитывающие:

обогащаются представления об окружающем мире, прививается любовь к учению в целом, умение уважать соперника, организованность и планировать собственные действия, проявлять самостоятельность в принятии решений.

Развивающие:

развивается восприятие, внимания, воображения, память, мышление, вырабатывается усидчивость, закрепляются положительные качества личности.

Для реализации программы используются следующие средства:

Комплекты шахматных фигур с досками – 30 шт. Доска демонстрационная с комплектом фигур на магнитах – 1шт.

Часы шахматные – 1 шт.

Раздаточный материал с упражнениями по изучаемому материалу.

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися посредством следующих методов проверки:

Шахматные турниры.

Доклады.

Сеансы одновременной игры.

Конкурсы по решению шахматных задач.

Для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися в течение всего учебного года, проводится своего рода зачет, который включает в себя:

вопросы по теории и истории шахмат,

игру с руководителем кружка,

соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

Содержание курса внеурочной деятельности «Шахматы » с указанием форм организации и видов деятельности

Программа предусматривает 34 шахматных занятия, учебный курс, включает в себя шесть тем. Занятия проводятся 1 раза в неделю продолжительность занятий 40 минут.

Учебный курс занятий включает в себя темы:

Предполагаемая тематика курса.

«Шахматная доска»;

«Шахматные фигуры»;

«Начальная расстановка фигур»;

«Ходы и взятие фигур»;

«Цель шахматной партии»;

«Игра всеми фигурами из начального положения».

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию младших школьников. Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий. Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 34 занятия в течение года – по 1 часа в неделю. В кружке занимаются дети младшего школьного возраста, 2 классы. В кружок принимаются все желающие заниматься.

В процессе обучения предусматриваются следующие формы занятий:

- комбинированное занятие;
- типовое занятие;
- групповые;
- индивидуальные;
- круговая тренировка;
- учебная игра.

Основные виды деятельности:

1.Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2.Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований.

3.Правила игры. Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи».

4.Первоначальные понятия. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. Практические занятия: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.

5.Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

6.Стратегия игры. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

7.Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

8.Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.
9.Конкурсы решения задач, этюдов. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.
10.Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.
11.Соревнования
12.Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Шахматы»

Личностные, метапредметные и предметные результаты учебного курса «Шахматы»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к учебному курсу «Шахматы»;
- понимание значения занятий для развития логического мышления игры в шахматы у детей;
- Учащиеся получат возможность для формирования:
- познавательной мотивации к истории возникновения шахмат;
- положительной мотивации к изучению различных способов игры в шахматы.

ПРЕДМЕТНЫЕ Обучающиеся научатся:

- выполнять правила игры в шахматы;
- рассказывать об истории возникновения шахмат;
- делать рокировку;
- ставить мат тяжелыми фигурами;
- определять влияние занятий шахматами на воспитание характера человека;
- логически мыслить, предвидеть, фантазировать;
- вести себя в обществе, уважать личность партнера;
- играть и думать;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

1. Регулятивные Обучающиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя;
- адекватно оценивать правильность выполнения решения; использовать приёмы игры в шахматы в повседневной жизни;
- анализировать результаты выполненных заданий по заданным критериям (под руководством учителя);
- вносить коррективы в свою работу.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- продумывать ;
- объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре; 2. Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- Учащиеся получат возможность научиться:
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- устанавливать взаимосвязь между занятиями шахматами и воспитанием характера человека.

3. Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- рассказывать об истории шахмат;
- высказывать собственное мнение о влиянии занятий шахматами на воспитание характера человека;
- договариваться и приходить к общему решению, играя с партнером;
- Обучающиеся получат возможность научиться:
- выражать собственное эмоциональное отношение к игре в шахматы;
- задавать вопросы уточняющего характера в процессе игры в шахматы;
- понимать действия партнёра в игровой ситуации.

По окончанию обучения, учащиеся имеют предполагаемые результаты:

- представление об истории и происхождении шахмат;
- знает правила игры и турнирного поведения;
- знает основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы;
- владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпиля;
- умеет применять полученные теоретические знания на практике;
- умеет записывать партии;
- с удовольствием играет в шахматы;
- видит и осознает свои ошибки;
- знает нормы этикета при игре в шахматы.

1 уровень:

- знать шахматные термины белое и чёрное пол, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белое, чёрное, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая лакировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, король;
- правила хода и взятие каждой фигуры.

2 уровень:

- уметь ориентироваться в шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности, и в совокупности с другими без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат.

3 уровень:

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Шахматная доска.	2	Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Знакомство с шахматной доской Расположение фигур на шахматной доске	Теоретические занятия.Лекция. Инструктаж. Беседа. Знать историю развития шахмат. Соблюдать технику безопасности на занятиях. Знать расположение фигур на шахматной доске, уметь их расставлять.	https://lichess.org/learn#/
2	Шахматные фигуры. Начальная расстановка фигур.	7	Изучение основ шахматной игры. Что такое шахматный ход? План хода ладьи. Варианты. Позиция слона. Возможные варианты ходов. Неправильные действия. Король – самая главная фигура. Движение фигуры. Понятия «шах и мат». Ферзь – самая сильная фигура Сходство с другими	Теоретические и практические занятия.Знать все сведения о шахматных фигурах. Различать понятия «шах» и «мат». Уметь применять знания на практике. Уметь продумывать свои ходы. Знать способы рокировки. Уметь применять на практике. Учащиеся решают	https://xchess.ru/

			фигурами «Лакомая добыча для противника». Конь – особенная фигура. Ломаная линия. Перескок. «Буква Г». Важные «действующие лица». Нет права отступления. Продвижение на два поля в начале партии. Исключение из правил. Ход королем и ладьей. Длинная и коротка рокировка.	задачи, комбинации и этюды с помощью педагога. Дидактические игры и задания.	
3	Ходы и взятие фигур, цель шахматной партии.	2	Относительная ценность фигур. Практические занятия: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.	Учащиеся должны знать пять случаев ничьи, уметь выявить ситуацию ничьи. Практические занятия. Дидактические игры и задания. Учащиеся решают задачи, комбинации и этюды с помощью педагога. Используются обучающие плакаты, диаграммы, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и другие задания.	https://stepchess.ru/
4	Игра всеми фигурами из начального положения.	23	Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально	Сеансы одновременной игры. Научиться поставить мат противнику в два, три, четыре хода. Решить задачу. Научиться удачно закончить	https://chesstempo.com/

			подобранных позиций, решение тематических этюдов. Стратегия игры. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.	партию при наличии легких фигур. Уметь ограничить короля противника и поставить мат, имея двух слонов, используя ранее изученный материал. Знать ходы для уклона от поражения с помощью проведения пешки в ферзи. Знать формулировку правила квадрата, уметь применять на шахматной доске. Уметь использовать все изученные приемы на шахматной доске. Сеансы одновременной игры с последующим разбором партий. Участие в турнирах и соревнованиях. Учащиеся могут участвовать в конкурсах решения позиций, спаррингах, соревнованиях, шахматных праздниках. Анализ сыгранных партий. Учащиеся записывают свои партии, а затем анализируют их, акцентируя внимание на ключевых моментах.	

			Конкурсы решения задач, этюдов. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» разработана в соответствии: - Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; - Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; - Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК295/06; - Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672; - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20; - Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор- составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г. В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, таки в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России», представленные по годам обучения. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 классе и 2 часа в 2-4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Орлята России"

1, 2, 3, 4 КЛАСС

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностныйподход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков(траекторий социально – коммуникационного развития) осуществитькачественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции»и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключёнсущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, гдедаётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяетребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия,сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты: Гражданско-патриотическое воспитание: – осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; – сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; – уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: – понимание связи человека с окружающим миром; – бережное отношение к среде обитания; – проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. – признание индивидуальности каждого человека; – проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; – неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; – выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: – уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; – стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: – соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); – бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: – осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание: – бережное отношение к природе; – неприятие действий, приносящих ей вред. **Ценности научного познания:** – первоначальные представления о научной картине мира; – познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. – проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

У**ниверсальные учебные познавательные действия:** – способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта; – способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения; – умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление,классификацию изученных фактов (под руководством педагога); – умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога); – умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие,благотворительность (под руководством педагога); – умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки; – понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото,видео

Универсальные учебные коммуникативные действия: – умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность; – умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора,руководителя, исполнителя; – умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения; – участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа; – умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе; – умение высказывать и отстаивать свое мнение; – умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом; – корректно и аргументированно высказывать своё мнение; – умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи; – признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; – умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы; – умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим; – умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия: – умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности,

организованности; – умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя; – умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; – формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности; – формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

1 класс умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами. **2 класс** знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтёр», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4 классы понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”, «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Старт программы. Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	4	Ценности, значимые качества трека: дружба, активность, интерес к предстоящей деятельности.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная,	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2	Орлёнок – Лидер	4	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение	https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ

			может увидеть уровень сплочѐнности классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание,		

			учит детей слушать друг друга, показывает		
3	Орлёнок – Эрудит	4	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлѐнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа	https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog https://disk.yandex.ru/i/wNgVlMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA

			разными способами получения информации.		
4	Орлёнок – Доброволец	4	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтѐр», «волонтѐрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ

			дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтѐра.		
5	Орлёнок – Мастер	4	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлѐнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художест-венное творчество,проблемно-ценностное общение.идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация идей по украшению класса/классной ёлки.	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA

			трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс иклассную èлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.		
6	Орлёнок – Спортсмен	4	Ценности, значимые качества	Познавательная, игровая, проблемно-	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ

			трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в	ценностное общение, физкультурно-спортивная. танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы.	https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ

			зимний период.		
7	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моѐ дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я –	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего края.	https://orlyatarussia.ru/library/29 http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg

			хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.		
8	Орлёнок – Эколог	4	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлѐнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Сбор рюкзачка эколога, экскурсия	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw

			на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.		
9	Подведение итогов	2	Умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе,знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность,	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/library/29

			изобретательность		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Старт программы	2			https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA
2	Орлёнок – Лидер	8	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание,учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»),«молекула», «имя хором» и др.		
3	Орлёнок – Эрудит	8	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети	Познавательная, игровая.	https://orlyatarussia.ru/auth/

			знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.		
4	«Орлёнок – Мастер»	12	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/

			для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).		
5	Орлёнок – Доброволец	8	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года	Познавательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/
6	Орлёнок – Спортсмен	8	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека	Познавательная, игровая, проблемно	https://orlyatarussia.ru/auth/

			- чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	ценностное общение.	
7	Орлёнок – Эколог	10	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника		
8	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	8	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/
9	Подведение итогов	4	Ценности, значимые качества трека: семья,	Познавательная, игровая,	https://orlyatarussia.ru/auth/

			Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны	проблемно ценностное общение.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68			

ПРОГРАММЕ		

3 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Старт программы	2			https://orlyatarussia.ru/auth/
2	Орлёнок -Лидер	8	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/
3	Орлёнок - Эрудит	8	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся	Познавательная, игровая.	https://orlyatarussia.ru/auth/

			с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.		
4	Орлёнок -Мастер	12	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/
5	Орлёнок - Доброволец	8	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год.	Познавательная, проблемно- - ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.		
6	Орлёнок - Спортсмен	8	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/

7	Орлёнок - эколог	10	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/
8	Орлёнок - Хранитель исторической памяти	8	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребѐнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории	Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/

			и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».		
9	Подведение итогов	4	Ценности значимые качества трека: семья, Родина.Символ трека - альбом " Мы хранители".Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно - ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению, к себе.лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края: Я - основной хранитель традиций своей семьи.Мы (класс) - хранители своих достижений..Я (Мы) хранители исторической памяти своей страны.	Познавательно - игровая, познавательная, проблемно - ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Старт программы	2			https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA
2	Орлёнок – Лидер	8	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация,	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание,учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»),«молекула», «имя хором» и др.		
3	Орлёнок – Эрудит	8	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая	Познавательная, игровая.	https://orlyatarussia.ru/auth/

			отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.		
4	Орлёнок – Мастер	12	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.	https://orlyatarussia.ru/auth/

			трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).		
5	Орлёнок – Доброволец	8	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся	Познавательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			социальному опыту детей в любое время учебного года		
6	Орлёнок – Спортсмен	8	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Познавательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/
7	Орлёнок – Эколог	10	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в	Познавательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника		
8	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	8	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения	Познавательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника		
9	Подведение итогов	4	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих	Познавательная, проблемно ценностное общение	https://orlyatarussia.ru/auth/

			достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – курс) представляет собой систему занятий, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к истории, культуре, традициям и современному развитию России.

Стратегическими документами, определяющими задачи государственной образовательной политики в вопросах воспитания, являются федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, федеральные образовательные программы, а также письмо Министерства просвещения Российской Федерации, регламентирующее организацию внеурочной деятельности и реализацию курса «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях.

Разработка курса ведется в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывает следующие нормативно-правовые документы, определяющие цели, содержание и условия реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), определяющая приоритеты защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

1. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (с изменениями, внесенными Указом Президента Российской Федерации от 4 марта 2026 г. № 136).

2. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, с изменениями).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287, с изменениями).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, с изменениями).

6. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).

7. Федеральная образовательная программа основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370).

8. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371).

9. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22).

10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».

11. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № 03–871 «Об организации занятий „Разговоры о важном“».

12. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03–1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий „Разговоры о важном“».

13. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.02.2025 № 06–221 «О направлении информации».

14. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № АБ-1611/06 «О направлении стандарта церемониала».

15. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 г. № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления»).

Актуальность курса

Цикл занятий «Разговоры о важном» является курсом внеурочной деятельности в рамках федеральных государственных образовательных стандартов и интегрирует знания по истории, обществознанию, литературе, географии и другим предметам.

Основой курса является воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных ориентиров на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и достижение других целевых ориентиров воспитания, что соответствует стратегическим целям развития системы образования Российской Федерации.

Создание программы курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–11 классов продиктовано важностью просветительской и воспитательной деятельности, предполагающей формирование у обучающихся цельного представления о своей Родине и людях, которые внесли значительный вклад в её развитие, а также о личной ответственности каждого гражданина Российской Федерации за благополучие страны и её граждан.

Цель и задачи курса

Основной целью курса «Разговоры о важном» является формирование ценностного мировоззрения обучающихся, основанного на приоритете духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и преемственности поколений, активной гражданской позиции и готовности к созидательному труду на благо Родины.

Задачами курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» являются:

• формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;

• воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите интересов Отечества и созидательному труду на благо общества и государства;

• развитие ценностного отношения к достижениям российской науки и культуры, воспитание гордости за вклад соотечественников в мировое развитие;

• формирование осознанного отношения к семье, уважения к родителям, старшему поколению, семейным ценностям;

• развитие нравственных качеств личности, способности к осознанному нравственному выбору, милосердию, справедливости, взаимопомощи и уважительному отношению к другим людям;

• формирование у обучающихся мотивации к познанию и саморазвитию, понимания роли образования в жизни человека и общества;

• воспитание уважения к созидательному труду, формирование представлений о труде как основе развития личности, общества и государства, готовности к добросовестной трудовой деятельности и ответственности за ее результаты;

• воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе и окружающему миру; осознание личной ответственности за сохранение природы для будущих поколений;

• развитие способности к самоопределению и самореализации, уважения к человеку труда, понимания социальной значимости различных профессий и готовности к осознанному профессиональному выбору;

• формирование у обучающихся культуры диалога, умения слушать и слышать собеседника, аргументированно выражать свою позицию, уважать мнение других людей.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» носит интегративный и метапредметный характер. Он создает возможность для применения обучающимися теоретических знаний в процессе обсуждения актуальных социально значимых проблем, их включения в диалог о ценностях и смыслах, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (гражданской, нравственной, эстетической, экологической), развития самостоятельности, инициативности и социальной ответственности.

Ключевым принципом реализации курса является диалогичность: освоение ценностно-смыслового содержания неразрывно связано с организацией открытого, уважительного диалога педагога и обучающихся, направленного на совместный поиск ответов на важные вопросы истории и современности.

Место курса в образовательном процессе

Общее количество часов, рекомендованное на реализацию курса «Разговоры о важном», составляет не менее 34/35 учебных часов: 1 академический час в неделю для каждого класса (группы) в течение всего учебного года.

Освоение программы курса может быть организовано образовательной организацией во внеурочное время с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года.

Внеурочное занятие курса «Разговоры о важном» проходит каждый понедельник. Оно начинается в общем актовом зале с поднятия Государственного флага Российской Федерации, слушания (исполнения) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам для проведения тематической части занятия. Основными материалами для проведения занятия являются сценарий занятия и методические рекомендации к нему, видеоролик-анонс занятия, видеоролик-интервью с федеральным спикером и дополнительные видеоматериалы, раскрывающие тему занятия, а также дополнительные материалы в виде интерактивных и практических заданий, рабочих листов (при их наличии).

Занятие состоит из трёх этапов: мотивационно-целевой этап, основной этап и заключительный этап. На каждом из этапов педагог мотивирует обучающихся к совместному обсуждению темы занятия, задавая вопросы и проводя практические и интерактивные задания.

Цель мотивационной части — знакомство обучающихся с темой занятия, постановка основного вопроса, ответ на который станет итогом проведённого занятия. Эта часть, как правило, начинается с просмотра короткого видеоматериала, оценка и анализ которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеороликов), практической (выполнение разнообразных заданий: интерактивные, практические задания, работа с рабочими листами, заполнение чек-листов, работа с презентацией), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение различных кейсов, моделирование ситуаций, отражающих поставленную на занятии проблему, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия и формулируются вопросы для рефлексии. Также в заключительной части для педагогов представляется возможным

мотивировать обучающихся к самостоятельной деятельности, связанной с темой занятия, а также к самоанализу: предложить материал для домашнего ознакомления, раздать рабочие листы, чек-листы и другие материалы, специально подготовленные к занятию.

Занятия курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов и обучающихся 5 классов посвящены изучению тем, связанных с различными сферами жизни человека, а также с культурой и национальным достоянием России. Все темы призваны сформировать понимание духовно-нравственных ценностей российского народа и представлены в тематическом планировании данной учебной программы внеурочной деятельности.

Обучающиеся 6–9 классов, а также 10–11 классов на занятиях курса «Разговоры о важном» формируют представление о духовно-нравственных ценностях российского народа, знакомясь с биографиями известных деятелей России, внесших неоценимый вклад в развитие родной страны.

В центре занятий для 6–9 классов и 10–11 классов представлен видеоматериал с историей жизненного пути конкретного исторического деятеля России, который сопровождается обсуждением основных смыслов занятия и рефлексией через поставленные вопросы, а также выполнение практического или интерактивного задания.

Само занятие сохраняет структуру, состоящую из трёх этапов: мотивационно-целевого,основного и заключительного.

Программа курса «Разговоры о важном» является содержательным и методическим ориентиром для педагогов.

При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где данная организация ведёт свою образовательную деятельность. Также учитывается и уровень развития обучающихся, их интересы, потребности, включенность в тему занятия. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Расширение содержания занятия и видов деятельности связано с возможностью выбора педагогом различных вариантов учебно-методического обеспечения курса, а также с существующими условиями школьной информационно-образовательной среды.

Темы занятий также могут раскрываться во внеурочное время в формате дополнительно организованных мероприятий в течение учебной недели или месяца, в зависимости от инициативы педагога или администрации общеобразовательной организации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.

Блокада Ленинграда – одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

Первым делом самолёты. История гражданской авиации России.

Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников – героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

Естественный и искусственный интеллект.

Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями.

Зачем человеку читать?

Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.

Сила слова. Ко Дню учителя.

Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к

труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.

Безопасность в сети Интернет.

Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.

История железных дорог России.

Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства.

Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь,

сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова.

Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее.

Народные промыслы России.

Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

Семья. Дела домашние.

Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

Дарим добро!

Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств.

Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова.

Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации.

Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею.

История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

Игрушечный переполох.

Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?

Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме.

Как быть самостоятельным?

Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

Зачётный день! Ко Дню российского студенчества.

Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

Технологии, которые меняют мир.

Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

Люди, которые меняют мир.

Ко Дню российской науки. Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

Что такое подлинное товарищество?

Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества.

Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

Международный женский день.

Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает

поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

Заповедники России.

Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест.

Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края».

Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

После меня чище.

Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

Космические технологии. Ко Дню космонавтики. Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

Красная книга России.

Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе

начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы.

Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

Марафон здоровых привычек.

Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

Ценности, которые нас объединяют.

Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного

русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры. Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1-4 КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.	1	Блокада Ленинграда — одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.		
2	Первым делом самолёты	1	История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников — героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.		
3	Естественный и искусственный интеллект	1	Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы.		
4	Зачем человеку читать? (Как создаются книги?)	1	Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	разговорыоважном.рф

			память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности. Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы.	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	
5	Сила слова. Ко Дню учителя	1	Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным	разговорыоважном.рф

			них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в	материалом.	

			поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу,		

			высокие нравственные идеалы.		
6	Безопасность в сети Интернет	1	Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства. Формируемые ценности: жизнь,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			гражданственность.		
7	История железных дорог России	1	Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу. Формируемые ценности: патриотизм, созидательный труд.		
8	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства	1	Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки. Формируемые ценности: единство народов России,		

			приоритет духовного над материальным.		
9	От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова	1	Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, созидательный труд.		
10	Народные промыслы России	1	Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России. Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.		
11	Семья. Дела домашние	1	Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя. Формируемые ценности: крепкая семья.		
12	Дарим добро!	1	Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России. Формируемые ценности: милосердие, гуманизм, жизнь.		
13	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова	1	Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.		
14	По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации	1	Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни. Формируемые ценности: жизнь, справедливость, достоинство, права и свободы человека.		
15	«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею	1	История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься		

			спортом. Формируемые ценности: коллективизм, гражданственность.		
16	Игрушечный переполох	1	Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения. Формируемые ценности: крепкая семья, единство народов России.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф
17	Как появляются персонажи и почему они становятся	1	Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	разговорыоважном.рф

	любимыми?		продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме. Формируемые ценности: коллективизм, созидательный труд.	интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	
18	Как быть самостоятельным? (Фин. грамотность)	1	Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	разговорыоважном.рф

			окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим. Формируемые ценности: жизнь, достоинство, созидательный труд.	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	
19	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества	1	Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы, достоинство, созидательный труд.		
20	Технологии, которые меняют мир	1	Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея — решение,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя		

			технологическую независимость и будущее страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений.		
21	Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки	1	Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества. Формируемые ценности: созидательный труд, патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.		
22	Что такое подлинное товарищество?	1	Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям. Формируемые ценности: коллективизм, взаимопомощь и		

			взаимоуважение.		
23	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества	1	Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			ответственность за его судьбу, патриотизм.		
24	Международный женский день	1	Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день. Формируемые ценности: крепкая семья,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			взаимопомощь и взаимоуважение.		
25	Заповедники России	1	Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			мест. Формируемые ценности: патриотизм, единство народов России, милосердие.		
26	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края»	1	Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений. Формируемые ценности: единство народов России.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф
27	После меня чище	1	Окружающая среда зависит от	Познавательная	разговорыоважном.рф

			повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях. Формируемые ценности: созидательный труд, гражданственность.	беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	
28	Космические технологии. Ко Дню космонавтики	1	Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным	разговорыоважном.рф

			их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм.	материалом.	
29	Красная книга России	1	Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины. Формируемые ценности: милосердие, гражданственность.		
30	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы (труженики тыла)	1	Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах. Формируемые ценности: единство народов России, служение Отечеству и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			ответственность за его судьбу.		
31	Марафон здоровых привычек	1	Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

			семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее. Формируемые ценности: жизнь.		
32	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формируемые ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	разговорыоважном.рф

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	32	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ШКОЛА РАЗВИТИЯ РЕЧИ для 3 класса"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Язык - это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом - инструментом общения, мышления - это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период - одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Важнейшей особенностью курса «Школа развития речи» является его **коммуникативная направленность,** которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

В основе создания данной программы лежат принципы научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности, преемственности и перспективности, развития, творчества, психологической комфортности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

К специальным особенностям данной программы можно отнести принципы:

- взаимосвязи между классными и внеклассными занятиями,
- научной углубленности,
- практической направленности,
- занимательности и индивидуального подхода к каждому ученику,
- тесная взаимосвязь с литературным чтением.

Данная программа предполагает, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Школа развития речи":

повышение уровня языкового развития, формирование коммуникативной компетенции младших школьников в основных видах речевой деятельности: произношении, говорении, чтении и письме, а также начальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"Школа развития речи"

Формы и методы обучения:

*В процессе занятий используются различные формы занятий:*традиционные, комбинированные и практические занятия; тренинги, игры, конкурсы, и другие. А также различные методы:*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*• словесный (устное изложение, беседа, тренинг и т.д.)• наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ диафильмов • практический (выполнение работ по образцу,

схемам и др.)*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*• объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию• репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности• частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:*• фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися• индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы• групповой – организация работы в группах.• индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Формы работы

Основной формой образовательного процесса является учебное занятие, а так же индивидуальная, групповая и коллективная работы, работы в парах, занятие-сказка, конкурс, подвижные игры и массовые мероприятия.

Формы организации занятий:

- учебное занятие;
- открытое занятие;
- экскурсии;
- организация праздников;
- театрализованное занятие;
- участие в выставках и конкурсах различного уровня;

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

- игровая деятельность;
- групповая;
- здоровьесберегающая;
- технология проблемного обучения;
- информационно – коммуникационная технология;
- технология развития критического мышления.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Школа развития речи"

3 КЛАСС

Речь. Техника и выразительность речи.

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр,мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

г) формирование духовных и эстетических потребностей;

д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с русским языком и литературным чтением.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Речь. Техника и выразительность речи	1	Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.	Упражнения на интонацию, силу голоса, темп и ритм. Дети учатся выразительно читать, разыгрывать сценки, использовать средства выразительности (сравнения, олицетворения, эпитеты) в собственных высказываниях	https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-po-razvitiiu-riechi-v-3-a-klassie.html
2	Слово.	17	Слово. Его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов. Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет,	Учатся различать многозначные слова, находить в тексте омонимы, омоформы и омофоны, подбирать синонимы и антонимы. Знакомятся с фразеологизмами: находят их в тексте,	http://uchitelya.com/russkiy-yazyk/117969-konspekt-uroka-mnogoznachnye-slova-3-klass.html

			сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.	объясняют значение и учатся уместно употреблять в речи.	
3	Текст	10	Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный).Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждения в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с	Учатся различать типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Практикуются в пересказе, составлении собственных текстов: например, по картинке, на заданную тему, с опорой на опорные слова.	http://uchitelya.com/russkiy-yazyk/117969-konspekt-uroka-mnogoznachnye-slova-3-klass.html

			элементами описания.		
4	Культура общения.	6	Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации.	Создаются речевые ситуации, которые стимулируют общение: дети учатся вести диалог (задавать вопросы, побуждать к действию, сообщать), реагировать на речь собеседника, корректировать своё высказывание для лучшего понимания.	http://uchitelya.com/russkiy-yazyk/117969-konspekt-uroka-mnogoznachnye-slova-3-klass.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Функциональная грамотность» для обучающихся 1,2,3,4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА "ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ"

Цель программы: сформировать первичные представления, знания, умения, навыки по функциональной грамотности.

Для достижения этой цели предполагается решение комплекса следующих задач:

- формировать умение читать тексты с использованием основных этапов работы с текстом;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- учить находить и извлекать информацию из различных текстов;
-учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;
-развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечить усвоение ряда понятий технологии «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и т.д.;
-воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
-учить детей уважать всякий честный труд, талант, гениальность;уметь взаимодействовать, работать в паре, группе;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным;
– приобщать детей и родителей к проектной деятельности. ТРКМ.

Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре раздела: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения раздела «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения раздела «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения раздела «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения раздела «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

На реализацию рабочей программы « Функциональная грамотность » в 1-м классе отводится 33 часа (1 раз в неделю), 2-4 классы 34 часа (1 раз в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ"

1 КЛАСС

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

2 КЛАСС

Читательская грамотность: (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

3 КЛАСС

Читательская **грамотность** (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная **грамотность** (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая **грамотность** (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая **грамотность** (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на

увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

4 КЛАСС

Читательская грамотность (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд. Математическая грамотность (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Изучение функциональной грамотности в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
-овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;

- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

- слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах работы в группе;

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения раздела «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения раздела «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения раздела «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность проводить математические рассуждения;

- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения раздела «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;

- представление о семейных расходах и доходах;

- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

- представление о различных видах семейных доходов;

- представление о различных видах семейных расходов;

- представление о способах экономии семейного бюджета.

2 КЛАСС

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;

– овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;

– осознавать личную ответственность за свои поступки;

– уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока **«Читательская грамотность»:**

– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

– способность различать тексты различных жанров и типов;

– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока **«Математическая грамотность»:**

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока **«Финансовая грамотность»:**

– понимание и правильное использование экономических терминов;

– представление о банковских картах;

– умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;

– представление о различных банковских услугах;

– проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока **«Естественно-научная грамотность»:**

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

3 КЛАСС

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;

– овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;

– осознавать личную ответственность за свои поступки;

– уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу;

– планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока **«Читательская грамотность»:**

– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

– способность различать тексты различных жанров и типов;

– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока **«Математическая грамотность»:**

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока **«Финансовая грамотность»:**

– понимание и правильное использование финансовых терминов;

– представление о семейных расходах и доходах;

– умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

– представление о различных видах семейных доходов;

– представление о различных видах семейных расходов;

– представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока **«Естественно-научная грамотность»:**

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

4 КЛАСС

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. Личностные результаты: осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете; овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки; уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях. Метапредметные результаты: Познавательные универсальные учебные действия:- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;-овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;- ориентироваться в

своей системе знаний: отличать новое от уже известного;- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;- преобразовывать информацию из одной формы в другую. Регулятивные универсальные учебные действия:- проявлять познавательную и творческую инициативу;- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания. Коммуникативные универсальные учебные действия::- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;- слушать и понимать речь других;- совместно договариваться о правилах работы в группе;- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности,участвовать в социальной жизни;- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;-умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей. Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания. Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;- способность проводить математические рассуждения;- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:- понимание и правильное использование финансовых терминов;- представление о семейных расходах и доходах;- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;- представление о различных видах семейных доходов;- представление о различных видах семейных расходов;- представление о способах экономии семейного бюджета

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Блок "Читательская грамотность"	8	Анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений,	Библиотечный урок. Работа в парах.Самостоятельная работа с текстом сказки. Практикумы. Творческая мастерская	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335

			эмоциональная и личностная оценка прочитанного.		
2	Блок "Математическая грамотность"	8	Счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение	Практикумы. Парная и групповая работа	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335

			и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.		
3	Блок "Финансовая грамотность"	8	Знакомство с понятиями: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена,	Беседа, практикум, самооценка	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335

			количество, стоимость.		
4	Блок "Естественно-научная грамотность"	9	Наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.	Наблюдение, мини исследования, опыты, практикум	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Читательская грамотность.	8	Понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристик и героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию	Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз, проект.	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335

			прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.		
2	Математическая грамотность	9	Нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение	Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз, проект.	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335

			и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.		
3	Финансовая грамотность	8	Деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт,	Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз, проект.	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335

			фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.		
4	Естественно-научная грамотность	9	Наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней,	Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз, проект.	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_1_klasse/457-1-0-84335

			свойства корней. Представление о позвоночных животных.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Читательская грамотность	8	Научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.	Библиотечные уроки. Самостоятельная работа с текстом. Деловая беседа. Практические упражнения	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865
2	Математическая грамотность	9	Нахождение значений математических выражений в	Библиотечные уроки. Самостоятельная работа с	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865

			пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с	текстом. Деловая беседа. Практические упражнения	

			графиками.		
3	Финансовая грамотность	8	Бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.	Библиотечные уроки. Самостоятельная работа с текстом. Деловая беседа. Практические упражнения	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865
4	Естественно-научная грамотность	9	Особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека,дрожжи, виды облаков,	Библиотечные уроки. Самостоятельная работа с текстом. Деловая беседа. Практические упражнения	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865

			свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Читательская грамотность. (занятия 1-8)	8	Старинная женская одежда. Старинные женские головные уборы. Старинная мужская одежда и головные уборы. Жилище крестьянской семьи на Руси. Внутреннее убранство русской избы. Предметы обихода русской избы. История посуды на	Библиотечные уроки. Деловые беседы. Участие в научно-исследовательских дискуссиях. Практические упражнения.	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865

			Руси. Какие деньги были раньше в России.		
2	Естественно-научная грамотность. (занятия 9-16)	8	Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство Паслёновые. Лук. Капуста. Горох. Грибы.	Библиотечные уроки. Деловые беседы. Участие в научно-исследовательских дискуссиях. Практические упражнения.	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865
3	Финансовая грамотность. (занятия 19-24)	6	Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.	Библиотечные уроки. Деловые беседы. Участие в научно-исследовательских дискуссиях. Практические упражнения.	https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865
4	Математическая грамотност	8	В бассейне. Делаем ремонт.	Библиотечные уроки. Деловые	**https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_zanjatij_po_funkcionalnoj_gramotnosti_v_4_klasse/457-1-0-87865**

	ь. (занятия 25-32)		Праздничный торт. Обустраиваем участок. Поход в кино. Организуем экскурсию Отправляемся в путешествие.	беседы. Участие в научно-исследовательских дискуссиях. Практические упражнения.	
5	Глобальная компетентность. (занятия 17, 18)	2	Комплексное задание «Экологичная обувь». Комплексное задание «Этичная одежда».		
6	Креативное мышление. (занятия 33, 34)	2	История со словом «спички». Рассказы по картинкам.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ" для 1 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Условия современного общества стимулируют человека учиться мобильности и приобретать способность ориентироваться в новых условиях жизни. Изменяются и задачи школы, которая призвана вооружить обучающихся средствами самоопределения в самостоятельной жизни.

Программа сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Программа является концептуальной и методической основой деятельности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся на ступени начального общего образования с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, предусматривает формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй.

Программа направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОПК

Цель курса:Активизация познавательной деятельности обучающихся в изучении православия,как культурообразующей религии России.- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формированиегуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности кгероическому прошлому России, ценностям отечественной культуры посредствомосвоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностейправославной культуры;Задачи курса:1. Сформировать знания обучающихся о православии, как культурообразующейрелигии России.2. Дать понятие о почитаемых святых Русской земли.3. Познакомить с православным церковным искусством.4. Воспитание патриотизма; 5. Формирование представления о культурном и историческом единстве России ироссийского народа и о важности сохранения культурно-национального единства страны. 6. Духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностямотечественной культуры. 7. Творческое развитие обучающихся на основе знаний об отечественной культуры.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОПК
Библиотечные уроки, беседы, дискуссии, дидактические игры, викторины, квесты, экскурсии, диалоги.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 КЛАСС

Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» – 3 ч. Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире. Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – созидатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергий Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре. Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» – 5 ч. Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие. Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства. Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие». Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России. Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России. Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» – 6 ч. Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие. Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв. Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры. Особенности внешнего устроения храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида. Общее представление о внутреннем устроении православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие. Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.Тема 4. «НАША РОДИНА» – 10 ч. Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство. Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей. Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова. Поэты и художники России – о Москве. Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек. Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как созидателя культуры и государства России. Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой. Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками). Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению. Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля». Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель. Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» – 3 ч. Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы. Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость». Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни. Тема 6. «СЕМЬЯ» – 3 ч. Представление о

семейных православных традициях в Русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях. Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери. Итоговый урок – 1 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»). Резерв – 2 часа. Посещение храма.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения учебного предмета «Основы православной культуры»:

– осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);

– развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;

– знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;

– осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;

– умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;

– настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;

– как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения основ православной культуры учащимися:

– развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;

– любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;

– умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;

– умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения основ православной культуры в начальной школе:

– развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;

– знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;

– умение соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории;

– умение видеть в памятниках письменности и произведениях русской классической литературы славянизмы, их необычные формы и понимать их смысл;

– приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;

– усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, в становлении её духовности и культуры;

– приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий добро – зло, правда – ложь, свобода и ответственность, совесть и долг;

– формирование потребности в нравственном совершенствовании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Красота в нашем мире	3	Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире. Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – созидатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергий Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.	Составление рассказа, беседа по иллюстрациям, рисование, прослушивание музыки, творческая работа, загадки и кроссворды.	https://opk-ych.ru/ssulki/
2	Хранилища культуры	5	Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие. Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в	Составление рассказа, беседа по иллюстрациям, рисование, прослушивание музыки,	https://opk-ych.ru/ssulki/

			произведениях отечественного изобразительного искусства. Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие». Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России. Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.	творческая работа, загадки и кроссворды.	
3	Всегда живое	6	Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие. Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни.	Составление рассказа, беседа по иллюстрациям, рисование, прослушивание музыки, творческая работа, загадки и кроссворды.	https://opk-ych.ru/ssulki/

			Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв. Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры. Особенности внешнего устроения храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида. Общее представление о внутреннем устроении православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие. Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.		
4	Наша Родина	10	Россия – наша Родина. Россия –	Составление	https://opk-ych.ru/ssulki/

			общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство. Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей. Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова. Поэты и художники России – о Москве. Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России.	рассказа, беседа по иллюстрациям, рисование, прослушивание музыки, творческая работа, загадки и кроссворды.	

			Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек. Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как созидателя культуры и государства России. Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой. Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками). Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению. Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская		

			культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля». Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.		
5	Спаситель	3	Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы. Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость». Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	Составление рассказа, беседа по иллюстрациям, рисование, прослушивание музыки, творческая работа, загадки и кроссворды.	https://opk-ych.ru/ssulki/
6	Семья	3	Представление о семейных православных традициях в Русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях. Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.	Составление рассказа, беседа по иллюстрациям, рисование, прослушивание музыки, творческая работа, загадки и кроссворды.	https://opk-ych.ru/ssulki/м
7	Заключение	3	Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира.	Составление рассказа, беседа по иллюстрациям, рисование,	https://opk-ych.ru/ssulki/

			Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).	прослушивание музыки, творческая работа, загадки и кроссворды.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА" для 4 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкаяатлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказанияметодической помощи учителю физической культуры в создании рабочейпрограммы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современныхтенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированныхформ, средств и методов обучения по различным видам спорта.Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные)качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетомсенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являютсяобщедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легкодозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместнои в любое время года.Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательноеи прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжкови метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека.Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизическойподготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкойатлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияниена иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивоесостояние организма к воздействию низких температур, простуднымзаболеваниям.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА"

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основамлегкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненнонеобходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческойкультуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюи укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средствлегкой атлетики.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Модуль «Легкая атлетика» доступендля освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развитияи гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивныхнаправлений в общеобразовательных организациях.Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоениисодержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию,подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамкахвнеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьныхспортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийскогофизкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участиюв спортивных соревнованиях.Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:при самостоятельном планировании учителем физической культуры процессаосвоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкойи интенсивностью);в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счётчасти учебного плана, формируемой участниками образовательных отношенийиз перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей,в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законныхпредставителей) несовершеннолетних обучающихся,

в том числепредусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся(при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовойнедельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах –по 34 часа);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительнуюработу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счетпосещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов,включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемыйобъём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА

Теоретические занятия могут проходить в формате бесед, рассказов, просмотра видеоматериалов, компьютерных презентаций.

Практические занятия включают:

учебно-тренировочные — направлены на освоение техники бега, прыжков, метаний и развитие физических качеств;

игровые — упражнения в форме подвижных игр с элементами лёгкой атлетики (эстафеты, игры с бегом и прыжками);

соревновательные — участие в соревнованиях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА"

4 КЛАСС

Знания о легкой атлетике.Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике(бег, прыжки, метания).Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.Словарь терминов и определений по легкой атлетике.Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья,закаливания организма человека и развития физических качеств.Режим дня при занятиях легкой атлетикой.Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе,в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.Способы самостоятельной деятельности.Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой.Способы самоконтроля за физической нагрузкой.Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде(легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.Режим дня юного легкоатлета.Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе,вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различнымивидами легкой атлетики.Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальныхи имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжкови метаний во время активного отдыха и каникул.Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжкахи метаниях.Физическое совершенствование.Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различныхвидах легкой атлетики.Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различныхвидов легкой атлетики.Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики(на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;игры сюжетного характера;командные игры;беговые эстафеты;сочетание беговых и прыжковых дисциплин;сочетание беговых видов и видов метаний;сочетание прыжков и метаний;сочетание бега, прыжков и метаний.Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнениядля

начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики,построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетикис сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкойатлетике. Участие в соревновательной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностныерезультаты:
проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историюРоссии через достижения российских спортсменов через достиженияотечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатахЕвропы и Олимпийских играх;проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общенияи взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельностина принципах доброжелательности и взаимопомощи;проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижениипоставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальнойсправедливости и свободе;проявление осознанного и ответственного отношения к собственнымпоступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровойи соревновательной деятельности по легкой атлетике;проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективногобезопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельностии чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциямив различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческойи ответственной деятельности средствами легкой атлетики;понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличиемотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношениюк материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общегообразования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметныерезультаты:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия,собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессеее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижениярезультата;умение характеризовать действия и поступки, давать им анализи объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способностьконструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;определение общей цели и путей её достижения, умение договариватьсяо распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности,оценка собственного поведения и поведения окружающих;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

168.4.11.7.3. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начальногообщего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметныерезультаты:понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепленияздоровья, закаливания и развития физических качеств;сформированность знаний по истории возникновения и развития легкойатлетики;сформированность представлений о различных видах бега, прыжкови метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведениясоревнований по легкой атлетикой;сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировоки соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиеныпри занятиях легкой

атлетикой;умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексыобщеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятийразличными видами легкой атлетики;способность выполнять технические элементы легкоатлетическихупражнений (бег, прыжки, метания);умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементамилегкой атлетики во время активного отдыха и каникул;умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкойатлеткой, особенно в беговых видах;способность выполнять тестовые упражнения по физическойподготовленности в беге, прыжках и метаниях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности
1	Бег и беговые упражнения	12	Правила поведения в спортзале и на стадионе. ОРУ. Беговые упражнения: бег с высоким подниманием бедра, захлестыванием голени, приставными шагами.Бег 30 м с равномерной скоростью. Упражнения на технику: «велосипед», бег прыжками, семенящий бег.Обучение положению «На старт!», «Внимание!», «Марш!». Пробегание 30м со старта.	Инструктаж по ТБ. ОРУ. Развитие скоростных качеств.
2	Прыжки	8	Обучение подходу, отталкиванию, переходу через планку. Мягкое приземление.Техника трёх отталкиваний подряд. Развитие прыгучести и координации.Эстафеты с прыжками через скакалку, на одной ноге, в длину.	Имитационные и подводящие упражнения к прыжку. Прыжки.
3	Метания	6	Исходное положение, замах, финальное усилие. Броски в мишень на расстоянии 5–7 м.Ритм разбега, скрестный шаг, финальное усилие. Контроль безопасности.Техника броска, работа ног и корпуса. Серии	Инструктаж о ТБ. Метание.

			бросков на технику.Эстафета: пробежать отрезок — бросить мяч в мишень — вернуться	
4	Эстафеты и подвижные игры с элементами лёгкой атлетики	7	Развитие командного взаимодействия, скорости, ловкости.Комбинации заданий: прыжки на скакалке, броски в цель, бег с препятствиями.Повторные ускорения, старты по сигналу, смена ролей.	Эстафетный и челночный бег
5	Контрольные испытания (тестирование)	1	Сравнение с нормативами для 4 класса, рекомендации по самостоятельной подготовке	Контрольно-тестовые упражнения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Сформированность регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД оценивается в ходе внутреннего мониторинга, содержание и периодичность которого установлены решением педагогического восета и описаны в разделе 1.3 “Система оценки достижения планируемых результатов” основной образовательной программы НОО.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая

и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения

выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания МАОУ «Гуманитарный лицей» разработана в соответствии с нормами и положениями следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);
- Федерального государственного образовательного стандарта: (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021№ 287) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 и Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 №732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»);
- Федеральной образовательной программы:
- (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023№ 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования») (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023
- № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования») (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).

Рабочая программа воспитания МАОУ «Гуманитарный лицей» основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- разрабатывается и утвердается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Воспитательная деятельность в МАОУ «Гуманитарный лицей» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной

реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами образовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в МАОУ «Гуманитарный лицей» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией (в том числе советов обучающихся), советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей, историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

Цель воспитательной работы лицея: социально-педагогическая поддержка становления и развития потенциальных возможностей личности ребёнка, воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, стремящегося к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающего чувством собственного достоинства, умеющего принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки. Формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие *целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:*

В воспитании детей младшего школьного возраста (*уровень начального общего образования*) целевым приоритетом является: развитие ребёнка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, предполагающее побуждение и поддержку детских инициатив во всех видах деятельности, обучение навыкам общения и сотрудничества, поддержание оптимистической самооценки и уверенности в себе, расширение опыта самостоятельного выбора, формирование учебной и развивающей самостоятельности.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) приоритетом является: формирование у учащихся способности к созданию собственного продукта, выполненного и представленного с ориентацией на восприятие

другим человеком, формирование у ребёнка способности к проектированию, переход от монодеятельностного к полидеятельностному принципу организации деятельности ребёнка

В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) приоритетом является: создание условий и механизмов для самореализации личности, формирование и развитие качеств, связанных с выбором направления дальнейшего образования, развитие ключевых компетенций.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленных целей, ***позволит ребенку*** получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Для достижения поставленной цели педагогический коллектив решает следующие задачи:

- Реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования организации, проведения и анализа в школьном сообществе.
- Продолжить работу по поддержке социальной инициативы, творчества, самостоятельности у обучающихся через развитие органов ученического самоуправления.
- Организовывать воспитательную работу, ориентируясь на развитие идей патриотизма и толерантности.
- Реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- Использовать в воспитании детей возможности школьного урока;
- Инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне лицея, так и на уровне классных сообществ;
- Усилить работу по правовому воспитанию, профилактике правонарушений среди несовершеннолетних.
- Поддерживать в школе волонтерскую деятельность и привлекать к ней школьников для освоения ими новых видов социально значимой деятельности.
- Продолжить работу, направленную на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, привитие им навыков здорового образа жизни, на профилактику правонарушений, преступлений несовершеннолетними;
- Развивать систему внеурочной занятости в соответствии с требованиями ФГОС. Использовать активные формы сотрудничества с учреждениями дополнительного образования, социальным окружением, родительской общественностью.
- Вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности.
- Организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.
- Повышать научно-теоретический уровень подготовки педагогического коллектива в области воспитания детей в соответствии с требованиями ФГОС.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться

ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

Уклад общеобразовательного учреждения

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве. Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельностей и практик. Привлечение обучающихся и их родителей (законных представителей), работодателей, представителей учреждений культуры и спорта, общественных и религиозных организаций к проектированию и обсуждению уклада образовательной организации может является существенным ресурсом воспитания.

Данная программа составлена для реализации в МАОУ «Гуманитарный лицей», который осуществляет свою деятельность в соответствии с лицензией (серия 60Л01 №

0000585) №2321, выданной 15.05.2015 и действующей бессрочно, Свидетельством об аккредитации 0000152, № 1702, выданное 28.05.2014, дата окончания 28.05.2026.

Гуманитарный лицей г. Пскова является муниципальным автономным общеобразовательным учреждением и размещается в типовом здании, построенном в 1967 году. Находится в центре города Пскова в непосредственной близости к исторической части города, имеющей многочисленные исторические памятники; богатый исторический и культурный социум обусловил взаимодействие со многими социальными партнерами: Центр «Патриот», «Молодежный центр», Центр семьи, Совет ветеранов, Псковское отделение общественной организации, «Союз бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей», общественная организация бывших блокадников Ленинграда, Военный комиссариат, библиотеки города: научная библиотека, Библиотека им. Каверина, Историческая библиотека, ГКЦ, Псковский музей-заповедник, Филармония, Театр, Колледж культуры, туристические фирмы и т.д..

Процесс воспитания в лицее строится на реализации ряда подпрограмм и проектов, включающих такие проекты духовно-нравственной ориентации как «Россия в многоликом мире», «Моя малая Родина»; «Самоуправление-школа гражданина», «Волонтерство как формирование активной жизненной позиции», «Образовательный туризм», «Экология человека и окружающей среды», «Лицейские дебаты», «Информатизация +», «Одаренные дети», «Школа полного дня». Учреждение оснащено необходимым для организации воспитательной деятельности оборудованием: два спортивных зала, тренажерный зал, футбольный стадион; кабинет музыки, технологии; два компьютерных класса; 33 учебных кабинета; кабинет ученического самоуправления; совмещенный со столовой актовый зал; учительская комната; библиотека с книгохранилищем; кабинеты медицинской, социально-педагогической и психологической служб. В школе имеется филиал для обучения первых классов. Все кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием, интернетом, интерактивными досками.

Дважды лицей являлся победителем Приоритетного национального проекта «Образование» в конкурсе Лучших инновационных общеобразовательных учреждений РФ.

В 37 классах-комплектах школы обучаются 1057 обучающихся. Педагогический коллектив Гуманитарного лицея – общность педагогов-единомышленников, объединённая на основе общих мировоззренческих взглядов, воспитательных целей и задач. Критерием деятельности педагогического коллектива лицея выступает не только высокий уровень знаний, получаемых обучающимися, но высоконравственная атмосфера, обеспечивающая комфортное положение в коллективе каждому педагогу и каждому обучающемуся. Это коллектив профессионалов и мастеров своего дела. Состав педагогического коллектива: из 61 человека 43 имеют высшую категорию 12 человек – первую, 6 – без категории, 4 человека удостоены звания «Заслуженный учитель РФ»; 8 педагогов награждены значком «Отличник народного просвещения» и 15 человек - «Почетный работник общего образования РФ»; 16 учителей - победители национального проекта «Образование». Большинство педагогов включено в инновационную деятельность.

Педагоги лицея уделяли всегда и уделяют в настоящее время значительное внимание развитию обучающихся, совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми. Классные руководители владеют широким арсеналом форм и способов организации воспитательного процесса в школе и классе. Их научно-методический багаж ежегодно пополняется благодаря работе МО классных руководителей, самостоятельной деятельности учителей по совершенствованию своего профессионального мастерства и последние два учебных года работают над темой “ Персонифицированная система воспитания». Наличие в штате учебного заведения психолога и социального педагога позволило расширить воспитательные и развивающие возможности образовательного учреждения. В лицее создана широкая сеть кружков, объединений, секций, позволяющих учитывать и развивать различные интересы и способности обучающихся, широко развита система внеурочной деятельности

обучающихся. В 28 объединениях занимаются 409 обучающихся. Все обучающиеся 1-11 классов охвачены системой внеурочной деятельности.

В лицее сформирована большая сеть международных отношений: школьные обмены, творческие встречи, образовательный туризм, социальные проекты и т.д.

Система базовых ценностей лицея, выступающих в качестве важнейших факторов (ориентиров) регуляции поведения и отношений субъектов образовательных взаимодействий, является совокупность следующих императивов: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободное и разностороннее развитие личности, свобода и плюрализм в образовании. На основе этих фундаментальных ценностей базируется кредо лицея - убежденность всего педагогического коллектива в том, что целью образования в лицее является подготовка разносторонней развитой личности гражданина, воспитанной в традициях отечественной и мировой культуры, с учетом современной системы ценностей и потребностей современной жизни, способной к самостоятельному жизненному выбору, началу трудовой деятельности и продолжению к самосовершенствованию. Система базовых ценностей и кредо лицея лежит в основе философии лицея, определяющей принципы его жизнедеятельности: гуманизация, демократизация, дифференциация, открытость образования, стандартизация. Миссия лицея как образовательного учреждения состоит в: создании условий для самореализации и осознанного личностного самоопределения учеников, подготовка на этой основе социально активных, конкурентоспособных выпускников, готовых к жизни в открытом и меняющемся мире, способных к саморазвитию и самообразованию.

Принципы жизнедеятельности лицея:

- открытость образовательного процесса;
- уважение к личности обучающегося и педагога;
- стремление педагогического коллектива оказывать поддержку всем участникам образовательных отношений;создание условий для развития каждого обучающегося с учетом его индивидуальных образовательных способностей;
- сохранение и передача педагогического опыта;
- ориентация на использование передовых педагогических технологий в сочетании с эффективными традиционными методами обучения;
- включение лицеистов в научно-исследовательскую и культурно-познавательную деятельность;
- использование в организации и ведении образовательного процесса информационных технологий;
- гражданственность, толерантность, приоритетность ценностей здорового образа жизни.

Воспитательная среда образовательного учреждения базируется на гуманных отношениях между детьми и взрослыми. В лицее созданы условия для образовательной и творческой сферы деятельности обучающихся. Воспитательный процесс педагогический коллективом строится учетом результатов диагностики, психолого-педагогического прогноза, интересов и способностей обучающихся, социальных запросов родителей, условий и традиций лицея.

Основная идея воспитательной работы лицея – духовно-нравственное воспитание обучающихся. Эта идея просматривается во всех воспитательных модулях. Вся урочная и внеурочная деятельность обучающихся и педагогов школы организуется таким образом, что коллективные интеллектуальные, творческие дела объединены в воспитательные модули. В центре такого модуля яркое общее ключевое дело. Это позволит создать в лицее периоды интеллектуальной, творческой активности, задать четкий ритм жизни школьного коллектива, избежать стихийности, оказывать действенную помощь педагогам, классному руководителю в организации деятельности обучающихся. Все модули воспитания важны,

дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Направления воспитательной работы в лицее:

Направление воспитательной работы	**основные аспекты содержания воспитания**
Познавательное направление **«В знании сила!»**	• Стимулировать интерес у обучающихся к исследовательской деятельности, научной работе. • Формировать отношения к образованию как • общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе детей к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни; • Научить обучающихся использовать п роектный метод в социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное, гражданское, патриотическое направления **«Моя Родина – Псковский край»**	• Формирование у школьников современного патриотического сознания, принятия культуры своей Родины (большой и малой) • Формирование духовно-нравственных ценностей: мораль, понятия этики, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, толерантность и др.
Профориентационн ое **«Славен человек трудом»**	• Разработка и внедрение современной модели комплексной профориентационной работы. • Создание условий для трудового воспитания обучающихся. • Формирование положительного отношения к труду и профессиональному творчеству. • Формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда.
Физическое направление **«Моё здоровье – моё будущее»**	• Формирование у обучающихся культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья. • Популяризация занятий физической культурой и спортом. • Формирование ценностного отношения • Реализация деятельности по ф учреждении

Правовое направление **«Моё право»**	• Формирование у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности; • Формирование опыта гражданского поведения, в частности, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей. • Создание условий для проявления обучающимися нравственных и правовых знаний, умений, развитие потребности в совершении нравственно оправданных поступков. • Развитие навыков безопасности, и формирования безопасной среды в школе, формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном поведении, о влиянии на безопасность молодых людей отдельных молодёжных субкультур. • Обеспечение социальной защиты детей и подростков.
Эстетическое направление **«АРТ пространство»**	• Формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; • Формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта; • Формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей в сферах традиционной и современной культурах; • Формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных предпочтений в области культуры; • Формирование условий для повышения интереса учащихся к мировой и отечественной лассической и современной культуре (литературе, театру, кинематографу, музыке, компьютерным видам искусства).
Экологическое направление **«Хочешь изменить мир – начни с себя»**	• Формирование умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, а также выполнения роли грамотного потребителя

	• Воспитание экологически целесообразного поведение как показателя духовного развития личности • Формирование экологического мышления и экологической культуры обучающихся
Направление Самоуправление **«Я все смогу!»**	• Развивать у обучающихся активность, ответственность, самостоятельность, инициативу. • Развивать самоуправление в школе и в классе. • Организовать учебу актива классов.

Практическая реализация поставленных целей и задач, направлений воспитания осуществляется в рамках следующих основных сфер совместной деятельности школьников и педагогов.

Ключевые проекты и программы, в которых обучающиеся принимают активное участие:

1) «Орлята России»

Всероссийская программа развития социальной активности младших школьников, реализуемая в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ». Учащиеся начальных классов участвуют в коллективных творческих делах, развивают лидерские качества и учатся работать в команде.

2) «Большая перемена»

Крупнейший конкурс для школьников, где каждый может проявить свои таланты, найти единомышленников и получить поддержку для реализации собственных идей. Наши ученики ежегодно становятся его активными участниками.

3) «Без срока давности»

Федеральный проект, направленный на сохранение исторической памяти о Великой течественной войне. Обучающиеся участвуют в исследовательских работах, тематических уроках и мемориальных акциях.

4) «Киноуроки в школах России»

Проект сочетает воспитание нравственных ценностей с просмотром и обсуждением специально созданных детских короткометражных фильмов.

5) «Движение первых»

Современное молодежное движение, объединяющее школьников вокруг ценностей дружбы, взаимопомощи, труда и служения Отечеству. На базе школы действует первичное отделение движения.

6) «Навигаторы детства»

Программа по развитию советников директоров по воспитанию, которые помогают выстраивать системную воспитательную работу в школе в соответствии с актуальными вызовами времени.

7) «Пушкинская карта»

Благодаря этому проекту учащиеся могут бесплатно посещать музеи, театры и концерты, приобщаясь к культурному наследию страны.

8) Всероссийские спортивные и патриотические акции – «ГТО» (возрождение норм физической подготовки) – «Бессмертный полк» (шествие в память о героях войны) – «Свеча памяти» (мемориальная акция ко Дню Победы)

Участие в федеральных проектах позволяет:

- дать ученикам возможность самореализации в разных сферах;
- укрепить их связь с культурными и историческими традициями России;
- формировать активную гражданскую позицию и социальную ответственность.

Лицей продолжает расширять сотрудничество с ведущими образовательными и общественными организациями страны, чтобы воспитание было не только системным, но и наполненным реальными делами и смыслами.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики организации, интересов субъекта воспитания, тематики учебных модулей.

МОДУЛЬ «Основные общешкольные дела».

Одной из главных особенностей воспитательной системы нашего лицея является то, что весь годовой цикл жизнедеятельности концентрируется вокруг нескольких ключевых общешкольных дел. Эти дела носят комплексный характер, охватывая как учебную, так и внеучебную сферы. В них принимают участие в той ли иной форме все обучающиеся с 1-го по 11-й класс, все учителя школы, многие родители и выпускники школы. Данное направление воспитательной работы призвано осуществлять культурно-ориентированные принципы воспитания. Целостное представление об окружающем мире обучающиеся получают через переживание особых традиционных моментов школьной жизни, позволяющее формировать гражданина, семьянина, товарища. Гордость за свой лицей, как и за свою семью, воспитывает дух патриотизма, стимулирует учеников и педагогов к формированию новых традиций, к совместному творчеству.

Для этого в лицее используются следующие формы работы:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума, проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: тематические концерты: «Мамам посвящается…», «Ветераны рядом…», «Папа, мама, я – спортивная семья» и т.д.
- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: театрализованные праздники «1 сентября», «Выпускной», выпуски «Музыкально-литературных гостиных», творческий фестиваль «Строки опаленные войной…».
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: в лицее традиционно проводятся «Посвящение в лицеисты», «посвящение в пешеходы», «п освящение в физики», «посвящение в химики».
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: ежегодная церемония награждения одаренных лицеистов «Звездный час».
- традиционные ключевые дела лицея

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Интеллектуальное направление	Предметные олимпиад	Расширение кругозора, Воспитание	Воспитание чувства гордости за	Приобретение опыта применения

	ы, конкурсы, конференции, интеллектуальные марафоны, Дебаты Интеллектуальные игры: Брейн- ринг Физический бой Математический бой Умники и умницы Игры по станциям Конкурс « Учен ик года» Церемония награждения: «Звёздный час» Фестиваль проектов и исследовательских работ Участие в предметных олимпиадах (ЧиП, Кенгуру, Русский медвежонок, Буль дог, Умники России, и др.)	интереса к предмету Приобретение первого опыта публичного выступления Формирование желания быть лучшим – первый опыт конкурентных отношений.	свою страну, свой город, область. Расширение интеллектуальног о кругозора воспитание чувства гордости ответственности за творческое Наследие своей страны, города. Формирование необходимости интеллектуальног о развития, быть конкурентоспосо бным, формирование необходимости ситуации успеха. Здоровое отношение конкурентности, успеху в малых группах, отношение к жизни классного коллектива, отношения и к повышению престижа учебного заведения.	научного мышления, основных методов исследования, активное включение обучающихся в поисковую, учебно-познавательную деятельность, организованную на основе внутренней мотивации; опыт партнёрских отношений обучающих и обучаемых; обеспечение диалогичности общения не только между учителем и учениками, но и между учащимися в процессе приобретения новых знаний; приобщение учащихся к нормам и ценностям гражданского общества, формирование умений вести полемику, отстаивать свои интересы, применять свои знания, способность ра ботать в команде. Воспитательные - дебаты позволяют вырабатывать самостоятельны

				е оценки, мировоззренческую позицию и поведенческие установки, способствуют формированию культур ы спора, терпимости, при знанию множественност и подходов к решению проблемы. Развивающие - дебаты развивают логику, критическое мышление, умение синтезировать знания, позволяют сформировать системное видение проблемы. Участие в дебатах старшеклассников помогает выработать стиль публичного выступления, развивает навыки устной речи. Опыт реализации умения работы в команде, культуры спора, навыков построения аргументации. Применения знаний и навыков в нестандартных ситуациях, развитие логического и

				критического мышления, креативности.
Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое направление	«Литературно-музыкальная гостиная» Концерты для Ветеранов ВОВ пожилых людей Жителей микрорайона К дню Матери К Дню Победы К 8 марта К 23 февраля Спектакли День знаний Звёздный час К дню учителя, Посвящение в лицеисты (1 класс), химики (8 класс), физики (7 класс) Зарница Юнармия социальные проекты праздники литературная гостиная экскурсии фестивали волонтёрство «Крылья Ангела», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» «Открытка в ветерану» «Солдатский платок», «Помоги детскому дому», «Акция к дню пожилого человека»	Воспитание любви к Родине, развитие чувства патриотизма, формирование уважительного отношения к участникам боевых действий, ветеранам ВОВ, воспитание активной жизненной позиции, Проектирование воспитательной среды, которая будет способствовать воспитанию у учащихся гражданствен-ности, уважения к историческом у прошлому, традициям страны и города Пскова и способности адаптировать-ся в современ- ном мире. Развитие установок толерантности, овладение приемами разрешения конфликта ненасильствен-ными методами.	Формирование желания и необходимости заботы о старшем поколении, ветеранах, пожилых людях, просто окружающих тебя людях, заботливое отношение к старикам, детям, животным, бережное отношение к экологии родного города, место, в котором ты живёшь Формирование потребности быть милосердным, уважать старшее поколение Формирование положительного отношения к людям не таким, как я развитие самореализации обучающихся	Развитие творческих способностей, опыта сценических выступлений Трансляция своей гражданской позиции, личного отношения к истории своей страны, гордости за её историческое прошлое. Подготовка к каждому мероприятию позволяет старшеклассникам реализовать такие качества как ответственность, трудолюбие, самоуважение, инициативу, стремление к совершенству, проявлять заботу о старшем поколении, ветеранах, близких людях, учителях, младших школьных товарищах, демонстрировать

				опыт реализации умения работы в команде: планирование, подготовка, реализация и оценка результата выступления, мотивировать младших школьников к проявлению творческих способностей, опыт неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы. Позволяет старшеклассникам реализовать свои интеллектуальные и спортивные способности. Проявлять любовь к стране, дисциплинированность, мужество, волю, смелость, находчивость, силу, выносливость и ловкость. Получить хорошие навыки по строевой, стрелковой,

				медико-санитарной подготовке, по основам тактической подготовки. Навыки юнармейских специальностей школьники получают в течении учебного года.
Проф-ориентаци-онное направление	Психологическое тестирование Классные часы: «Хочу. Могу. Надо» «Темперамент и профессия» «Современные профессии» «Редкие профессии» Проект «Мои родители - профессионалы» Экскурсии - посещение предприятий города и области. Поездки на дни открытых дверей в ВУЗы Санкт-Петербурга Встречи с представителям и разных профессий, мастер-классы, экскурсии на предприятия города Деловые, сюжетно-ролевые игры.	Формирование представлений о разных профессиях, во влечение детей в процесс работы предприятия с целью ознакомления с профессиями	Отношение к профессии, связанные с предметом. Эстетическое восприятие профессии. Гордость за выбранную профессию. Выработка осмысленного отношения к предмету.	Получение профессионального информирования, знакомство с миром профессий, проф. консультирование. Опыт предпрофессионального самоопределения; соотнесение своих желаний, возможностей и способностей, анализ востребованности и выбранной профессии, знакомство с особенностями работы специалистов и оплатой труда в Псковской области; опыт работы в команде, поиск, анализ, обработка информации. Формируются понятия о мире профессий, личностных и

				профессионально важных качествах человека, существенных для самоопределения, о системе учебных заведений и путях получения профессии, о потребностях общества в кадрах, условиях труда и оплате от родителей лицеистов. Получают возможность заранее соотнести свои способности личностным качествам выпускников. Коррекция подготовки поступлению, самоанализ, самоконтроль. Опыт самостоятельного построения индивидуальных образовательных маршрутов.
Направление Здоровье-сбережения	День здоровья Акция «Здоровое питание» «Лыжня России» «Эстафета на приз газеты «Псковская правда» Городские соревнования по игровым видам спорта. Походы, поездки,	Пропаганда здорового образа жизни, Формирование понятия о здоровой пище и правильном питании. Формирование правильной культуры поведения за	Воспитание бережного отношения к своему здоровью, к внутреннему состоянию души, отношение к необходимости здорового образа жизни,	Опыт подготовки и проведения общешкольных мероприятий: отбор информации, написание сценариев пра

	экскурсии, выезд классов на природу с проведением подвижных игр Спортивные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья», «Здоровое питание», уроки «Доктора Здоровье». физминутки, акции по ЗОЖ	столом. Формирование умений работать коллективно.	знакомство с традициями родного края, вырабатывается отношение у	здника, разработка викторин и создание презентаций по всем уровням образования. Проведение праздников, игр по станциям, эстафет. Опыт участия во всероссийских, муниципальных массовых мероприятиях. Приобщение к массовому движению ЗОЖ. Испытание собственных возможностей. Ответственность и результат своей школы. Работа в команде. Проявление взаимовыручки, дисциплинированности, воли, смелости, силы, выносливости и ловкости. Выбор места посещения и планирование программы, определение направлений работы. Распределение обязанностей при подготовке мероприятий. Сплочение классных коллективов, неформальное общение

				обучающихся, педагогов и родителей, сближение семьи и школы.
Правовое направление	Деловые игры: Дебаты, Всероссийские суды, Выборы, «Своё дело» День Конституции Креативный бой «Сам себе двокат» Дни открытых дверей в профилактических организациях Встречи с с родителями - юристами, , работниками правовых органов, и прокуратуры Беседы с инспектором по делам несовершенно-летних Встречи с сотрудниками полиции, ГИБДД, «Посвящение в пешеходы», Акция «Безопасный маршрут», «Уроки правовой грамотности», «Уроки финансовой грамотности».	Развитие уровня воспитанности учащихся, формирование гражданской ответственнос-ти, правовового самосознания, Получение первоначальныхправовых знаний в школе, Формирование понимания важности соблюдения ПДД, ознакомление с информацией, решающей правовые вопросы, проведение консультаций.	формирование спос обов регулировани я отношений «чело век - человек» и «ч еловек - общество» в различные истори ческие эпохи, в раз личных культурах, в современном мир е формирует базу пра вовой морали, прав ового сознания обучающиеся проживают ситуацию нр авственного выбора обучаются не тольк о размышлять устн о над поставленной нравственной проб лемой, но и оформл ять свои размышле ния в виде эссе формируются рефл ексивные, поисков ые умения, навыки оценочной самосто ятельности, умения работы в сотруднич естве, менеджерски е навыки, коммуни кативные,	формирование активной позиции молодого поколения по вопрос ам политической и правовой культуры; самостоятельност ь в выборе своей развитие у обучающихся чувства причастности к общественно-политическим процессам, происходящи м в обществе; повышение уровня правовой, политической и социальной культуры учащихся; создание РФ, формирует лицее, пользоваться своими правами, отстаивать их, привлекать государственны е организации к защите своих прав. Взаимодействие действующими лицами юридической системы

			презента ционные умения	позволяет связать его с жизнью.
Художе-ственно-эстетичес-кое направление	«Литературно-музыкальная гостиная» Концерты для Ветеранов ВОВ Пожилых людей Жителей микрорайона К дню матери Дню Победы 8 марта 23 февраля Спектакли День знаний Звёздный час К дню учителя, Посвящение в в лицеисты, химики, физики. Посещение театров, музеев, выставок Выставки творческих работ обучающихся Школьные и муниципальные конкурсы Новогодний бал старшеклассников. Тематические вечера, выставки, конкурсы рисунков, чтецов, поделок, фестивали Киноуроки	Поддержка творческих детей. Развитие у детей фантазии и воображения, развитие эстетических чувств, воспитание восприятия красоты окружающего мира, воспитание активной жизненной позиции через развитие творческих способностей учащихся адаптирован-ных к требованиям современного общества.	Формируется отношение любви к своему отечеству и культуре своей страны, воспитание музыкальной и культурно образованного гражданина своей страны, воспитание чувства соучастия в одном большом важном деле, расширение музыкального и культурного кругозора Создание атмосферы творчества неформальног о общения.	Опыт сценических выступлений, развитие творческих способностей, опыт трансляции своей гражданской позиции, личного отношения к истории своей страны , гордости за её историческое прошлое. Подготовка к каждому мероприятию позвол яет старшеклассникам реализовать качества: ответственность, трудолюбие, самоуважение, инициативу, стремление к совершенству, опыт заботы о старшем поколении, ветеранах, близких людях, учителях, младших школьных товарищах, опыт работы в команде, опыт неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.

				Неформальная обстановка способствует сплочению коллектива, устанавливает доверительные отношения с одноклассниками, Опыт получения общественного признания своих творческих способностей, испытание своих возможностей, участие в конкурентной борьбе, опыт подготовки и проведения общешкольного мероприятия. Опыт деловых отношений с классом по подготовке выступления классов.
Направление «Само-управление»	-ученическое самоуправление -родительское самоуправление -родительские собрания -выполнение классных поручений. День дублера Квесты для начальной школы	Воспитание чувства ответственнос -ти, умения работать в группе. Распределение поручений и обязанностей в классном коллективе, создание условий для самовыражения, самоутверждения, развитие личностных качеств. Воспитание ответственносик труду, к выполнению поручений,	Формируется отношение к партнерской работе, к взаимоотношениям со старшеклассникам и	Определение направлений деятельности, планировании, подготовке и проведении школьных (внутренних и внешних) мероприятий позволяет обучающимся старшей школы проявлять ответственность, настойчивость в достижении поставленных целей и задач, реализовать свой творческий потенциал,

		организация дежурства по классу, в столовой		оказывать помощь в раскрытии возможностей и способностей более младших товарищей, формирует обучающихся основной и начальной школы чувства «лицейской общности», семейственности, обеспечивает преемственность традиций лицея, позволяет старшеклассникам выступать в роли наставников, более опытных товарищей, создаёт атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического родительского сообществ школы.

Модуль «Классное руководство»

Классный руководитель в лицее - педагог, занимающийся организацией, координацией и проведением воспитательной работы с определенной группой воспитанников. Классный руководитель является ключевой фигурой в воспитательном взаимодействии педагогов с детьми, создает условие для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе. Осуществляя классное руководство, педагог работает над формированием и развитием коллектива класса, над созданием благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей; организует систему работы с обучающимися в классе; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся; организует

работу с педагогами-предметниками; работу с родителями обучающихся или их законными представителями:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класс а, позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- регулирование межличностных отношений между обучающимися;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование;
- создание, организация действий классного ученического самоуправления, выработка совместно с обучающимися устава, законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которыми они должны следовать в школе;
- создание благоприятного воспитательного климата, способствующего осмыслению и усвоению подростками нравственных норм, духовной культуры человечества, закрепление этих норм в их повседневном поведении;
- изучение индивидуальных особенностей обучающихся и ди намики их развития через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогически х ситуациях, в играх, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем, когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио;
- оказание помощи обучающимся в формировании коммуникативных качеств; коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять н а себя ответственность за то или иное поручение в классе.
- установление взаимодействия между педагогическими работниками и обучающимися;
- организация воспитательной работы с обучающимися через проведение «малых педсоветов», педагогических консилиумов, тематических и других мероприятий;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- установление контактов с родителями (иными законными представителями) обучающихся, оказание им помощи в воспитан ии обучающихся (лично, через психолога, социального педагога, педагога дополнительного образования);
- проведение консультаций, бесед с родителями (иными законными представителями) обучающихся;
- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.
- организация и проведение родительских собраний по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования.
- выработка правил поведения класса, правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, с педагогом-психологом;
- совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением;
- коррекция поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися
- информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся.

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Познавательное направление	Изучение особенностей личностного развития, наблюдение, опросы, анкетирование, педагогические ситуации, игры, беседы, классные часы. Цикл классных часов «Жизнь замечательных людей» в соответс	Изучение особенностей личностного развития, Развитие интеллектуальных способностей. Воспитание желания интеллектуально обогащаться поддержание благоприятных условий для личностного роста каждого	Расширение и обогащение знаний о жизни выдающихся людей, Формирование у обучающихся положительного отношения к труду, создание благоприятных условий для развития у обучающихся ценностного	Помощь в подготовке классных коллективов к лицейским интеллектуальным играм. Работа по вовлечению обучающихся класса в активную интеллектуальную деятельность. Мотивация совместной деятельности одноклассников. Помощь и коррекция в реализации проектов Помощь участникам конкурса. Работа с группой поддержки-сопровождение работы обучающихся в команде, аккумулирование и совместная реализация идей. Совместно с обучающимися выдвижение претендентов на награждение от класса Знакомство старшеклассниковс основными концепциями Российского образования. Мотивация к построению индивидуальных образовательных маршрутов, самообразованию и самосовершенствованию Организация и проведении занятий по основам финансовой грамотности. Знакомство с основными понятиями, видами финансовых операций, рисками связанными с вложениями. Ведение

	твии с календарем знаменательных дат. Брейн - ринг. Викторины, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»,« Своя игра», посещение театра, просмотр фильмов с последующим обсуждением Составление тематических кейсов Настольные игры Конкурс «Ученик года» Церемония награждения: « Звёздный час» Циклы классных часов: «Образование – длиною в жизнь»,	ученика классном коллективе, умеющего адаптироваться в современном мире, способного свободно выражать своё мнение.	отношения к знаниям Формирование интеллектуальных способностей обучающихся через потенциал мероприятий, знание правил и условий проведения интеллектуальных игр, расширение кругозора, умение работы с литературой и Интернет-источниками.	семейного бюджета, экономия. Личные сбережения. Знакомство обучающихся с нормативными документами по ГИА, правилами выставления отметок в аттестат. Получение аттестата с отличием и золотой медали Знакомство обучающихся с методами научной организации труда, мнемоническими приёмами за поминания информации, режим дня старшеклассника при подготовке к эк заменам., методическим и рекомендациями психологов по снятию эмоционального напряжения.

	«Финансовая грамотность», Классный час «Итоговая аттестация. ЕГЭ», тренинг «Как правильно готовиться к экзаменам.»			
Духовно-нравственное гражданское, патриотическое направление	Беседы, встречи, сплочение классного коллектива, походы, экскурсии, праздники, проекты, альбомы, капустники, празднование дней рождений детей. Семейная книга памяти - цикл классных часов человек и общество Проект «ценности моей семьи»	Коррекция поведения ребенка через беседы, встречи с родителями, проект «Мой родной край», альбом «По местам воинской славы», сбор краеведческого материала, достопримечательности края, встречи с ветеранами, Воспитание любви	Создание благоприятных условий для развития ценностного отношения к семье, к окружающим людям как безусловные и абсолютные ценности Формирование способности к непрерывному образованию, создание атмосферы взаимопонимания и взаимопомощи,	Расширение знаний по истории Псковщины. Формирование, гражданской позиции, личного отношения к истории своей страны, гордости за её историческое прошлое. Знакомство с биографиями известных деятелей искусства и культуры Псковщины. Памятными датами воспитывать интерес к истории войны; осознание сопричастности каждой семьи к победе над врагом, воспитывать уважение к воинам-ветеранам; воспитание чувства патриотизма, чувство гордости за подвиги советского народа; познакомить учащихся с поэзией и песнями военных лет; способствовать развитию творческих способностей учащихся.

	Пополнение школьной библиотеки, создание классной библиотеке, создание классного уголка, тематические выставки Экскурсии по историческим местам Псковской области: Пушкинские горы, Полистовский заповедник, Вечаша и др. Посещение экспозиций Псковского краеведческого музея Классные часы Война в истории моей семьи Памяти 6 роты Встречи с ветеранами	к Родине, развитие чувства патриотизма, формирование уважительного отношения к участникам боевых действий, ветеранам Вов, воспитание активной жизненной позиции, Проектирование воспитательной среды, которая будет способствовать воспитанию у учащихся гражданственно-сти, уважения к историческому прошлому, традициям страны и города Пскова и способности	формирование личности, уважающая историю своего народа и края, ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей, умение работать с литературой	

	последних войн Встречи с малолетними узниками Участие в акции «Бессмертный полк» Участие классов в военно-патриотическом фестивале, посвящённом 9 мая.	адаптироваться в современно м мире. Развитие установок толерантности, овладения приемами разрешения конфликта ненасильственными методами.		
Трудовое направление	Встречи с представителями разных профессий, мастер-классы, экскурсии на предприятия города Цикл бесед «Мои родители профессионалы»,экскурсии Посещение дни открытых дверей заведениях Встреча разных	Формирование представлений о разных профессиях, вовлечение детей в процесс работы предприятия с целью ознакомления с профессией, деловые, сюжетно-ролевые игры	Создание благоприятных условий для развития ценностного отношения к семье и труду родителей. Подготовка к зрелому выбору будущей профессии, в формировании личного интереса и общественной потребности, формирование	Получение и и анализ данных об уровне сформированности профессиональных интересов, предпочтениях, склонностях обучающихся для дальнейшего выбора образовательных и профессиональных траекторий. Выработка индивидуальных рекомендаций Подготовка и проведение классных часов с целью профессионального информирования, знакомства обучающихся с миром профессий, проф. консультирование. Организация проектной деятельности обучающихся. Подготовка и проведение мероприятий практической направленности о мире профессий, личностных и профессионально важных качествах человека, существенных для самоопределения, о системе учебных заведений и путях получения профессии, о потребностях общества в кадрах, условиях труда и оплате от родителей лицеистов. Сближение обучающихся ,

	профессий, экскурсия Профессиональная консультация Психологическое тестирование Активизирующие методики Н. Пряжникова « За против1,2,3 Оценка профессиональных типов по Д. Голланду Карта интересов (А.Е.Голомшток, Е.А. Климов, О.П.Мешковская). Классные часы «Хочу. «Темперамент и профессия» «Современные профессии» «Редкие профессии» (индивидуальные и групповые		профессионального просвещения, формирование профессионального самоопределения личности	, родителей и педагогов Организация поездок с целью

	проекты) Поездки на дни открытых дверей Петербурга			
Экологическое, физическое направление	Спортивные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья», фестиваль спортивных игр. Спортивные соревнования, веселые старты, эстафеты, проведение физминуток организация дней здоровья, походов родительские собрания подростков особенности развития Трудовая деятельность, экологические акции, озеленение школьног	Создание условий для сплочения семьи, коллектива, предоставление возможности для самореализации обучающихся, привитие любви к спорту, формирование ЗОЖ, расширение знаний распределение обязанностей, ролей при проведении мероприятий, подготовка наград, разучивание комплексов физических здоровье-сберегаю	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений здоровью обучающихся. Формирование уважительного отношения к материальным ценностям, воспитание целеустремлённости в трудовых отношениях	Организация и проведение классных мероприятий. Групповая работа в классе. Проектная деятельность. Выпуск информационных материалов: презентаций, буклетов, стенгазет Работа по озеленению территории школы Организация встреч обучающихся со специалистами центра. Проведение работы с коллективами классов по выбору, организации посещения , планирование программы, определение направлений работы. Распределение обязанностей по подготовке и осуществлению мероприятий. Сплочение классных коллективов, неформальное общение обучающихся, педагогов и родителей, сближение семьи и школы.

	о двора, благоустройство кабинета, Классные часы здоровом питании, алкоголя, табакокурения, наркотических веществ Акция Посади дерево» Посещение центра семьи. Беседы Походы, поездки, экскурсии, выезд классов на природу с проведением подвижных игр	щих упражнений, проведение физминуток Развитие стремления к здоровому образу жизни, сохранения и укрепления здоровья детей.		
Правовое направление	Родительские собрания, Родительский всеобуч. Встречи Классные часы, беседы, консультации Цикл классных часов «Я и закон» с участием	Создание класса, ознакомление с информацией, освещающей правовые вопросы, проведение консультаций Развити	Формирование ценностного отношения к правам человека, законам страны. Развитие правовой культуры, Осознание места человека в граждан	формирование представления о важности соблюдения законов государства; развитие гражданско-правового образования обучающихся; формирование активной гражданской позиции и правового сознания; приобретение навыков правовой культуры; развитие гражданской инициативы и гражданской ответственности, развитие умения работать в группе, выслушивать мнение других и излагать свои мысли. Организация диспута с помощью проблемных ситуаций, выходы из которых,

	юристов, сотрудников полиции, студентов правовых вузов Правила внутреннего распорядка, соблюдение ПДД, поведения в общественных местах Встречи с родителями-юристами, работниками правовых органов и прокуратуры.	е уровня воспитанности учащихся, формирования гражданской ответственности, правового самосознания	ском обществе, идея верховенства права и её реализация в жизнь	оценку последствий и возможность наказаний должны рассмотреть и проанализировать старшеклассники Наглядное знакомство ребят с судебной властью и спецификой её работы. Системой наказаний в России.
Эстетическое направление	Семейные праздники, огоньки, тематические вечера, выставки, конкурсы рисунков, чтецов, поделок, фестивали Классные проект	Развитие дружеских, партнерских отношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимоподдержке, развитие эстетических	Создание благоприятных условий для развития ценностного отношения к культуре, своему отечеству Формирование у обучающихся эстетического вкуса,	Организация культурных походов класса. Помощь в подготовке класса к участию в мероприятии, выступления класса. Организация дел на сплочение коллектива, раскрытие творческих способностей, предоставление возможности публичного выступления на уровне класса, помощь в преодолении личных страхов и комплексов.

	ы: выпуск журнала, газеты, Альманаха, творческие встречи, летопись «Моя семья в годы ВОВ» Мастер-классы: музей, ДТП, детский дворик, хлебосол Абонементы в музей, на симфонический оркестр Посещение театров, музеев, выставок Новогодний 23 февраля 8 марта	чувств, воспитание восприятия красоты окружающего мира, воспитание активной жизненной позиции через развитие творческих способностей учащихся, адаптированных к требованиям современного общества.	организация художественного восприятия ребенком действительности, Формирование возможности выразить собственные чувства и эмоции, формирование представления о прекрасном, развитие оценки эстетических объектов	
Направление Самоуправление	Создание системы самоуправления класса Выбор классного	Формирование классного коллектива, налажива	Формирование отношений к самостоятельному принятию	Подготовка к публичным выступлениям в лицее, городе. Создание тёплых доверительных отношений участников образовательных отношений.

	актива, воспитательная модель класса, школа юных вожатых Портфолио дежурство	ния товарищеских отношений между детьми, создания выполнения поручений, создание условий для самовыражения, самоутверждения, развитие личностных качеств, формирование потребностей самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств. Воспитание ответственности к труду, к выполнению поручений, организация дежурства по классу, в столовой	решений, самоорганизации и самоуправления, развитие наставничества для младших классов, развитие самоконтроля, дисциплины, коммуникативных умений	

Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, но в формах, которые существенно отличаются от классно-урочных. Выбор данных форм деятельности должен обеспечивать оптимальное решение задач воспитания и социализации обучающихся.

МАОУ «Гуманитарный лицей» предоставляет каждому обучающемуся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на его развитие, и, соответствующих его интересам.

Воспитание на занятиях школьных кружков (курсов) внеурочной деятельности преимущественно осуществляется в лицее через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально-значимых делах;
- формирование в кружках детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание социально значимых традиций в лицее;
- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией;
- поощрение детских инициатив и самоуправления.

На уровне начального общего образования внеурочная деятельность организуется по таким направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное, социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное,

и позволяет решить следующие задачи:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности и потребности обучающихся.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для ее реализации в качестве базовой в лицее функционирует следующая организационная модель.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде:
- умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность;
- становление умений командной работы; поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-

ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности; возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в туристско-краеведческих мероприятиях, в том числе проводимых в природной среде, поездках и другие). При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться: – на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации и профориентации обучающихся, еженедельно от 1 до 2 часов; – на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных мероприятий в классе или общешкольных мероприятий за 1-2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности); – на организационное обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно – от 2 до 3 часов.

Внеурочная деятельность может осуществляться через:

- учебный план Учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательных отношений (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, курсы и кружки внеурочнной деятельности, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);
- платные образовательные услуги (курс «Развитие познавательных способностей младших школьников», который ведут учителя начальных классов);
- дополнительные образовательные программы Учреждения (внутришкольная система дополнительного образования - организация кружков, спортивно-оздоровительных секций, поисковых и научных исследований, проектов и т.д.);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта (организация деятельности на базе самих учреждений дополнительного образования детей и учреждений культуры);
- организацию деятельности групп продленного дня;
- классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- план воспитательной работы Учреждения на очередной учебный год;
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога – деятельность по реализации плана воспитательных и коррекционных мероприятий лицея);
- инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности.

Виды деятельности	Наименование курса	Мотивация выбора

	внеурочной деятельности	кружка (курса) внеурочной деятельности
Познавательная деятельность	Функциональная грамотность (1-4 классы)	Формируется способность успешно действовать в условиях динамично меняющегося мира, эффективно взаимодействовать с внешней средой и решать жизненные проблемы на основе предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности.
	Основы православной культуры (1 классы)	Формируется понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества; уважительное отношение к разным духовным и светским традициям; укрепляется преемственность поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.
	Дополнительный образовательный курс в рамках платных образовательных услуг "Развитие познавательных способностей школьников" (1-4 классы)	Развивают психические познавательные процессы: различные видов памяти, внимание, зрительное восприятие, воображение; а также творческий потенциал; расширяют кругозор обучающихся; формируют стремление к личностному росту.
Игровая деятельность	Шахматы (2 классы)	Передаются значимые знания, развивающие и воспитывающие у школьников любознательность, логическое мышление, память, способность анализировать и делать выводы; проводится ранняя профилизация
Социально активная деятельность	Орлята России (1-4 классы)	Способствуют формированию социально значимых знаний, отношений и опыта позитивного преобразования окружающего мира на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
Проблемно-ценностное общение	Школа развития речи (3классы)	Развивают коммуникативные компетенции школьников, воспитывают у них культуру общения, воспитывают познавательный интерес к родному языку
	Разговоры о важном (1-4 классы)	Формируют ценностное отношение к России, её истории, культуре, природе, людям, а также оказывают влияние на

		развитие личностных качеств и социальных навыков.
Спортивно-оздоровительная деятельность	Лёгкая атлетика (4 классы)	Позволяет обеспечить возможность сохранения здоровья детей в период обучения в школе; научить их быть здоровыми душой и телом, стремиться творить своё здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.

Модуль «Урочная деятельность»

Воспитывающий потенциал любого урока может быть очень высоким, если воспитание происходит благодаря комплексным воздействиям: стиля образовательного общения, дидактической структуры урока, методических приемов. Оптимальный выбор всех этих средств – и есть педагогическое мастерство, профессионализм учителя. Проблема воспитательного потенциала урока затрагивает различные стороны функционирования классно-урочно-предметной системы лицея. Базой развития и воспитания обучающегося продолжают оставаться фундаментальные знания, которые он получает в ходе образовательного процесса. Однако образование личности должно быть сориентировано не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на развитие самостоятельности, личной ответственности, созидательных способностей и качеств человека, позволяющих ему учиться, получить возможность профессионального самоопределения. Поэтому в лицее разработаны предпрофильные курсы для обучающихся 7-8-х классов. С 8-ого класса в лицее ведется обучение по профилям: социально-экономический, химико-биологический, физико-математический, гуманитарный. Профильное обучение - средство дифференциации и индивидуализации обучения, когда за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитываются интересы, склонности и способности обучающихся, создаются условия для образования старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования. При этом существенно расширяются возможности выстраивания обучающимся индивидуальной образовательное траектории.

Переход к профильному обучению позволяет:

Реализация педагогами лицея воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

- решение воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности обучающегося;
- целенаправленный отбор содержания учебного материала, представляющего обучающимся образцы подлинной нравственности, духовности, гражданственности, гуманизма;
- использование современных образовательных технологий;
- организация творческой исследовательской деятельности обучающихся на уроке и во внеурочное время;продумывать виды деятельности обучающихся на каждом этапе урок а в связи с поставленными целями, осуществлять выбор оптимальных способов и приемов для начала урока;
- использовать на уроке разные виды контроля: тестирование, диагностические работы, квалиметрический мониторинг, участие в предметных олимпиадах – школьного, городского, областного, Всероссийского уровней, а также отдельных вузов, творческие задания, сообщения обучающихся, рефераты, научно-исследовательские работы, участие в проектной деятельности, результаты сдачи экзаменов в режиме ЕГЭ, что позволит воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, коммуникабельность, трудолюбие;
- применять разные способы оценивания, что оказывает положительно е воздействие на ребенка и в плане успеха в случае неудач;

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстник ами (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: деловых интеллектуальных игр; модульного обучения; технология критического мышления; дискуссий; групповой работы или работы в парах; исследовательской деятельности; проектирование;
- Организация научно-исследовательской работы обучающихся посредством индивидуальной работы под руководством учителя и преподавателя ПГУ, участие в лицейских чтениях и научных конференциях школьников;
- организация коррекционной работы на уроках, индивидуальный подход в обучении, предоставление возможности выбора индивидуального маршрута обучения.

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Познавательное направление	Урок открытых мыслей, урок экскурсия, мастерские, познавательные беседы, предметные факультативы, Олимпиады, детские исследовательские проекты, конференция, интеллектуальные марафоны Предметные праздники, предметные недели, библиотечные уроки, деловые и ролевые игры, урок -лаборатория, урок - рассказ, урок -экспертиза, Проекты	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту и з учаемых на уроках явлений Организация работы с получаемой уроках информацией Реализация групповых и индивидуальных исследовательски х проектов Применение интеллектуальны х игр для повышения познавательной мотивации Выработка навыков публичного	Формирование самостоятельности, формирование навыков исследования, творческой и проектной деятельности Развитие коммуникативных навыков, развитие умения работать в группе, отстаивать свою точку зрения	Опыт осознанного перевода словесной информации в знаковую. Формирования умения структурирования материала, выделение главного. Опыт графического оформления информации Опыт применения информационной и коммуникативной компетенций обучающихся. Опыт публичного выступления. Умение анализировать, систематизировать, выделять главное, сравнивать строить аналогии или находить

	Исследовательские работы Беседы Презентации	выступления		противоречия. Уважительное отношение к мнению оппонента. Бесконфликтный выход из проблемных ситуаций Опыт применения научного мышления, основных методов исследования, переориентация образования на запросы личности, его индивидуализацию, превращение в средство жизненного и профессионального самоопределения, само реализации, самовыражения и самоутверждения личности подрастающего поколения, ответственность за максимальную реализацию личностного потенциала Формирование самостоятельной оценки, отстаивание своей мировоззренческой позиции способствуют формированию культуры спора, терпимости.
Духовно-нравственное, гражданское, патриотическое направление	Учебные фильмы Интерактивные формы ра боты Дискуссии Дебаты Урок-игра Календарь знаменательных	Воспитание духовно-нравственного поведения, через различные формы урока Организация шефства	Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России,	Расширение знаний по предметам: музыка, литература, история, искусство. Опыт публичных

	дат Кружки художественного творчества, посещение художественных выставок, музеев, кино, Фестиваль искусств, спектакли в классе и школе, уроки этики	мотивированных и эрудированных учащихся над неуспевающими (взаимопомощь) Воспитание активной жизненной позиции.	Формирование осознанного отношения этнической и национальной принадлежности, Формирование отношения к ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	выступлений, развитие творческих способностей. Трансляция своей гражданской позиции, личного отношения к истории своей страны, гордости за её историческое прошлое Опыт подготовки и проведения уроков способствует развитию ответственности, творческих способностей. Формируют чувство прекрасного, гордость за величие культурного населения страны. Позволяют увидеть и самые отдаленные уголки нашей Родины и красоту родного края. Посетить памятники, архитектуры, музей в различных городах и странах.
Трудовое направление	Ролевые игры Экскурсии Мастер-классы Викторины Включение в урок рассказов о профессиях, о значимости любого труда Деловые игры по профориентации	Популяризация профессий Расширение знаний о профессиях, достоинства и недостатки профессий. Формирование представлений о разных профессиях.	Формирование определения профессиональной направленности учащихся, Формирование умения реализовать свой личностный потенциал, раскрывать глубинную мотивацию поведения. Формирование умения выявлять	Опыт самостоятельного получения и передачи знаний сверстникам. Умение работы с литературой, информационными ресурсами. Самообразование, самоконтроль. Возможность поставить себя на место учителя. Опыт применения

			уровень своих качеств, склонностей и профессиональных намерений при выборе профессии Формирование ценностного отношения к труду	знаний в игровой
Экологическое, физическое направление	Индивидуальнаяи групповая деятельность в исследовательских проектах Интерактивн ые игры Организация отдельных этапов урока Просмотр роликов с соц. направление м Участие во всероссийских «Экоуроках», применение игровых элементов Физминутки, игровые моменты, задачи и задания элементов системы здоровьесбере-жения Массаж активных точек дыхания, упражнение, артикуляционная гимнастика, ароматерапия Урок- игра Урок-соревнование.	Воспитывать уважительное отношениек чужим идеям Формирование навыка публичного выступления перед аудиторией	Формировать благо приятный социально-психологический климат, создание условий для полноценной реализации их двигательный потребности, формирование представлений о ценности здоровья и бережного отношения, способствует осознанному выбору здорового стиля жизни, воспитывать волевые качества, дисциплину, самоорганизацию	Проведение уроков данных видов способствует снятию психологического напряжения обучающихся, пробуждает интерес к предметам, стремление к ЗОЖ. Выбор места посещения и планирование прог раммы, определение направлений работы. Распределение обязанностей по подготовке и осуществлению мероприятий способствует воспитанию самостоятельност и, ответственности Обсуждение экологической обстановки способствует воспитанию экологической культуры, потребности улучшения окружающей среды. формирует

Правовое направление	Развитие научной деятельности, викторина, Олимпиада, конференция библиотечные уроки, проекты, дебаты, интерактивные игры, урок-лекция Беседы Деловые игры Выборы Урок- суд Урок « Следствие вели знатоки»	Воспитание самоорганизации и учебной дисциплины Воспитание общепринятых норм поведения Побуждение школьников соблюдения норм поведения	Формировать знания содержания определение правовой проблемы, воспитание умственной активности	Опыт применения знаний, полученных на уроках и дополнительной информации, самостоятельность в выборе своей роли в групповой работе, совместная деятельность обучающихся по реализации проектов, развитие у обучающихся чувства причастности к общественно-политическим процессам, происходящим в обществе; повышение уровня правовой, политической и социальной культуры учащихся; привлечение внимания будущих и настоящих избирателей к предстоящим выборам; формирование активной позиции молодого поколения по вопросам политической и правовой культуры.
Эстетическое направление	Уроки изо, технологии, искусство Викторины Творческие мастерские Урок-театрализация Стихотворно-	Воспитание правильного эстетического восприятия Эстетическое воспитание Воспитание чувства прекрасного	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия в понимание произведения искусства, формирование	Расширение знаний по предметам: музыка, литература, история, искусство. Опыт публичных выступлений,

	музыкальный урок творческие выставки, литературно-музыкальный вечер, кружки художественного творчества, музыкально-дидактические игры, игры - драматизации, игры – эксперименты, гостиная, фестивали искусств.	Формирование умения видеть явления природы, архитектуру и т.п. с точки зрения культуры, эстетики и поэзии	эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства	развитие творческих способностей. Опыт поучения новых знаний посредством творческих заданий, театр. постановок, стихотворно-музыкальных композиций Возможность реализовать такие качества как ответственность, трудолюбие, самоуважение, инициативу, стремление к совершенству. Возможность окунуться с головой в происходящее на картине в музее или на сцене театра. Формирование художественного вкуса, эстетических предпочтений, творческих способностей. Формируют чувство прекрасного, гордость за величие культурного населения страны. Возможность посетить памятники, архитектуры, музеи в различных городах и странах не выходя их класса Повышение своего

				культурного развития.
Направление Самоуправление	Работа в группах Взаимопроверка Самопроверка Уроки самоуправления, ролевые игры, организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Воспитание толерантности Формирование правильной реальной оценки собственной деятельности Привлечение эрудированных учащихся к помощи менее успешным ученикам	Формирование развития самостоятельности учащихся в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей, создание условий для развития креативности, инициативности, самостоятельности и творчества каждого ученика, сотрудничество учителя, учащихся, родителей	Позволяет обучающимся старших классов посмотреть на процесс обучения глазами учителя,

Модуль «Самоуправление»

Современное общество требует, чтобы молодые люди имели активную жизненную позицию, умели отстаивать её, а, если необходимо, приходили к компромиссам, были творчески активными, инициативными, самостоятельны ми. Поэтому, на наш взгляд, развитие ученического самоуправления является актуальной социально-педагогической задачей. Смысл ученического самоуп равления заключается не в управлении одних обучающихся другими, а в обу чении всех основам демократических отношений в обществе, управлению со бой, своей жизнью в коллективе.

Ученическое самоуправление – одно из направлений воспитательной деятельности лицея, которое занимает ведущее место в целостном учебно-воспитательном процессе, так как дополнительные знания, практические навыки и умения, социальные установки и ценности, формируемые в ходе реализации самоуправления, во многом определяют жизнеспособность и социальные перспективы выпускников лицея. Ученическое самоуправление лицея способствует эффективной социализации подрастающего поколения, накоплению им социального опыта, подготовке к жизни, к решению социальных проблем различной сложности. Самоорганизация и самоопределение дают возможность естественного вхождения в систему открытых гражданских отношений.

Целью ученического самоуправления является содействие становлению правовой, демократической, самоуправляющей школы, обеспечивающей свободное развитие личности, формирование социальной активности, воспитание гражданственности, ответственности, уважительного отношения учащихся к правам других людей. Поэтому цель ученического самоуправления определяется моделью выпускника лицея.

Выпускник лицея – это не только высокообразованная, всесторонне развитая творческая личность, но и личность, которой свойственны следующие качества:

- высокая нравственность, гуманность, толерантность отношений;
- патриотизм, политическая грамотность;
- активная жизненная позиция;
- способность к самоопределению в социуме и культуре.

Ученическое самоуправление в лицее осуществляется следующим образом:

- через деятельность выборного, постоянно действующего шк ольного Совета обучающихся ИГС ЛИДЕР, создаваемого для реше ния вопросов управления жизни лицея, организует работу и заслуш ивает отчеты органов самоуправления, утверждает состав центров, анализирует ход выполнения принятых решений, оценивает работу различных объединений, советов, намечает перспективы развития школы, инициирует и организует проведение личностно значимых для школьников событий;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьнико в информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п;
- через деятельность выборных по инициативе и предложени ям обучающихся класса лидеров - старост, представляющих интере сы класса в общешкольных делах и призванных координировать ег о работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;
- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел.

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Познавательное направление	Предметные недели «ШНО», интеллектуальные игры, диспуты. Квесты, конференции консультации (взаимопомощь учащихся в учебе), разработка проектов.	Воспитание положительного отношения к общечеловечес-ким ценностям, нормам коллективной жизни формирует навык самоконтроля и требовательности к себе.	Развитие самостоятельного мышления и самосознания, формирование самостоятельности активности и ответственности в любом виде деятельности.	Формирование коммуникативных навыков и организаторских способностей приобретают социальный опыт, учатся сотрудничеству с людьми анализировать и синтезировать воспринимаемую управленческую информацию.
Духовно-нравственное, гражданское, патриотическое направление	Встречи с интересными людьми, интерактивные занятия для малышей Деловая игра «Через законы класса к законам лицея» Социальные акции	Формирование у детей активной жизненной позиции, умения слышать, сочувствовать, сопереживать, Уважение к старшему поколению, формируется понятие –	Формирование у учащихся потребности и готовности совершенствовать ь свою личность, , социальных компетенций, гражданской позиции, гражданской ответственности;	Воспитание гражданина с высокой демократической культурой, способного к социальному творчеству, умеющему действовать в интересах своей личности, общества и Отечества

	«Ветераны рядом», «Горжусь своей Родиной»	гордость за свою Родину, толерантность, умение общаться		Формирование личностной культуры и духовно-нравственного воспитания
Трудовое направление	Профориентаци-онный марафон Деловая игра «Учебная фирма», «Ярмарка учебных фирм» Фестиваль достижений «Ярмарка деловых талантов»	Ребенок насыщает свое сознание разнообразным и представлениями о мире профессий через игру самоуправления	Формирование умения и навыка выделения приоритетов в жизни и учебе	Развитие организаторских коммуникативных способностей в информационной и коммуникативной сферах повышение конкурентоспособности выпускников лицея на основе высокого уровня образования, развития их личностных качеств и сформированных социально значимых компетенций.
Экологическое, физическое направление	Забота о порядке и чистоте в школе, благоустройство школьных помещений, организация дежурства организация работы спортивных состязаний, спартакиад, соревнований, спортивных эстафет, дней здоровья для обучающихся начальной школы организацию проведения физкльтминуток для учеников младших классов	Формируем первые представления о нужности и важности личной заботы о своем здоровье, окружаю щей территории Формируется желание помогать другим своим примером и своими действиями	Формируется отношение к здоровому образу жизни, слышать и воспринимать информацию от сверстников и старшеклассников, воспитывает самостоятельность детей, чувство ответственности и умение планировать свою деятельность	Сформировать у ребёнка готовность и потребность помочь человеку, стремление к четкой саморегуляции своей деятельности, развитие самоконтроля и строгое отношение к своему внешнему вид повышение уровня работоспособности и активности учащихся в школьной жизни, что помогает сплочению коллектива
Правовое направление	«Законы школы через законы класса»: создание	Усвоение ключевых понятий: закон, право,	Создается образ положительно го лидера, занятого полезным делом	получают возможность выражения и защиты своих интересов

	законов самоуправления в классном коллективе интерактивные занятия старшеклассников для начальной школы «Мои права» конференция ученик-педагог «Наш общий дом»	обязанности. Формирование ценностных ориентиров: ответственность, свобода, толерантность. Овладение конкретными правилам и поведения в школе, в обществе: усвоение требований, предъявляемых ученику школой,осознание прав как ученика, приобретение умений выполнять обязанности и осуществлять права.	и именно за это уважаемого сверстниками, помогает учащимся осознать, что девиантное поведение – не единственный и не лучший способ завоевания популярности получение реальных и практических навыков, направленных на овладение социальными отношениями между людьми.	формируется навык делового общения развитие коммуникативной компетенции готовность взять в свои руки в будущем государственные и общественные дела, социальную и гражданскую ответственность Профессиональные навыки в соответствии с личностными запросами и задачами, определенными для профильных классов, навыки поискового мышления.
Эстетическое направление	Тематические концерты, фестивали, праздники, конкурсы, акции, выставки, встречи	Формирует творческое отношение личности к конкретному делу развития креативности, инициативности, самостоятельности	Формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, стремления творить прекрасное в учебной, трудовой, досуговой деятельности, поведении и отношениях с окружающими овладение разнообразными коммуникативными умениями и навыками, способами поддержания эмоционально устойчивого поведения в кризисной	Формирование коммуникативной культуры развития организаторских и творческих способностей детей, развития лидерских качеств личности Умение строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты

			жизненной ситуации	
Направление Самоуправление	Деловая игра «Выборы» Работа групп взаимопомощи	Развитие начальных основ ученического самоуправления в детском коллективе	Учатся устанавливать деловые отношения с товарищами и педагогами дети приучаются видеть в интересах общего дела свои личные интересы развивает в детях инициативу, постоянное стремление внести в жизнь коллектива что-то новое	Объективно оценивать свои действия, действия органов самоуправления личная ответственность каждого за общее дело, за успехи своего коллектива, глубокая преданность общим задачам.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Вопрос организации внешкольных мероприятий в процессе обучения объеди няет триединую функцию - обучение, воспитание и развитие личности. Вне школьные мероприятия формируют и развивают личность ребёнка, повышаю т мотивацию обучения к тому или иному учебному предмету, развивают сам остоятельность и предоставляют возможность в самореализации личности.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусм атривает:

- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социал ьными партнёрами лицея;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленност и, организуемые педагогами по изучаемым в лицее учебным предметам, к урсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музеи, в кино, на предприятие, выхо ды на природу и др.), организуемые в классах классными руководителям, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обуча ющихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, о ценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совмест но с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучен ия историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческ их дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, хара ктеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отн ошением к делу, атмосферой эмоционально психологического комфорта.

Приоритетным направлением воспитательной работы Гуманитарного л ицея является волонтерство так как на наш взгляд в полной мере охватывает все остальные направления, соответствует поставленной цели и задачам восп итания лицеистов. Это направление позволяет создать условия для формиров ания у обучающихся нравственных качеств, которые признаются

значимыми в социуме, формирование всесторонне развитой личности, имеющей активну ю жизненную позицию; позволяет создать условия для раскрытия потенциал а обучающихся, как активного субъекта общественных отношений, и их инте грации в процессы социального и духовно-нравственного развития общества; для формирования позитивных установок обучающихся в добровольческой д еятельности. Духовно-нравственная составляющая личности обучающегося я вляется главным аспектом ее социализации в условиях стремительного разви тия общества, фактом постепенного и осознанного включения в различные с феры социальной деятельности и общественной жизни. А цели воспитания, п режде всего, неразрывно связаны с адаптацией молодых людей к современно му миру. И одним из важнейших направлений, помогающих это реализовать, является волонтерская деятельность, которая, несомненно, формирует культу рно-нравственный облик подрастающего поколения. Волонтерская деятельно сть обучающихся Гуманитарного лицея направлена на: медиаволонтерство, с обытийное волонтерство, спортивное волонтерство, творческое волонтерств, патриотическое направление волонтерства, социальное волонтерство, эколог ическое волонтерство, образовательное волонтерство. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

- участие обучающихся в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лиц а лицея;
- участие обучающихся в организации культурных, спортивных, ра звлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том чис ле районного, городского характера);
- посильная помощь и совместная деятельность в проведении культ урно-просветительских и развлекательных мероприятий для посети телей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений, оказываемая лицеистами воспитанникам Бобр овского детского дома-интерната для умственно отсталых детей, воспитанникам д/с №17 компенсирующего вида, пожилым людям дом ов-интернатов для престарелых Псковской области;
- участие в школьных международных обменах: общение с зарубеж ными школьниками; знакомство с традициями, историей других стр ан; презентация истории, традиций, культуры своего город, своей с траны для зарубежных партнеров;
- участие обучающихся в различных социально-значимых проекта х и акциях, например, посвященных здоровому образу жизни, межд ународным обменам, в экологических митингах и других проектах;
- участие обучающихся и их родителей к сбору помощи для нужда ющихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедст вий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий;
- участие обучающихся в организации мероприятий праздников, то ржественных мероприятий, встреч с гостями школы;
- участие обучающихся в работе с младшими лицеистами и воспитанниками д/с.

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Познавательное направление	В течение уч.года тематические квесты для обучающихся лицея, организуемые старшеклассниками курсы	Эффективное формирование у младших школьников самостоятельности и инициативы, а также к оптимизации	Формируется потребности в социально активном поведении, способствует познавательному и	Повышение квалификации путем обучения и применения на практике новых форм работы опыт самостоятельной трудовой

	взаимопомощи креативные бои тематические балы старшеклассников	детско-родительских отношений и умению работать в команде	эмоциональному развитию, совершенствует такие стороны личности как отзывчивость, сочувствие и сопереживание	деятельности, приобретение первичных навыков организации интеллектуальных мероприятий для обучающихся лицея
Духовно-нравственное, гражданское, патриотическое направление	Интерактивные занятия для воспитанников д/с № 17 по профилактике: «Наша Родина - Россия», «Символика страны и города» акция «Улицы родного города» акция «Сбережем наследие страны» акция «Помоги ветеранам» организация и участие в международном обмене	Формируем понятия: доброта, справедливость, терпение, бескорыстие и честность, ответственность и коммуникабельнсть формирование у младших школьников милосердия, ответственности	Формирования у обучающихся нравственных качеств, системы духовно–нравственных ценностей формируется понятие: жизнь ради общего блага, ради помощи другим людям и ради самой жизни во всех ее формах и проявлениях	Освоение основных социальных навыков, практических умений в области социальных отношений формирует культурно-нравственный облик подрастающего поколения опыт общения с учащимися других стран на иностранных языках оценивать эмоциональные переживания и состояния другого
Трудовое направление	Профориентационный марафон Социальный проект «Профессии разные нужны» «Неделя финансовой грамотности» квест-игра «Кем работать мне то гда? Чем заниматься?» «Ярмарка профессий»	Развивают способность профессий	Формируется желание изменить этот мир к лучшему формирование умения осознавать особенности своей личности Формируется понятие эффективное взаимодействие формируются первые представления профессионального самоопределения	Способствует развитию профессиональной социализации обучающихся формирует умение осознавать особенности своей личности, что помогает ему сделать правильный выбор познавательного опыт а и интереса к профессиональной деятельности

			самопознание интересов, способностей, профессионально -важных качеств	
Экологическое, физическое направление	Акция «Уютный дворик,акции по профилактике здорово го образа жизни «Я выбираю жизнь», «Карусель народных игр», «Фестиваль спорта», экологические акции «Земля – наш общий дом», Всероссийской акции «Сообщи, где торгуют смертью», «Марафон доверия»	Формируем желание помогать другим людям позволяет понять трудности других людей развивает восприимчивость к проблемам другого человека и общества в целом	Формируется отношение к необходим ости здоровьежизне-деятельности, оказывать действенную помощь в преодолении возникших трудностей; формируется навык: умение вести за собой	Формирование лидерской компетентности формирует готовность подростков к самостоятельному принятию решений, развивает восприимчивость к проблемам другого человека и общества в целом опыт, отражающий жизнеутверждающие позиции обучающихся
Правовое направление	«Правовой марафон» Дебаты Выпуск информационных буклетов ко Дню конституции, ко Дню толерантности, Социальные акции для жителей микрорайона	Создает мотивацию на принятие активной социальной роли формирование лидерских и нравственно-этических качеств формирования у детей элементарных представлений о своих правах и свободах	Получают возможность научиться чем у-то новому и расширить свой круг интересов в правовой сфере Начальный опыт правовых отношений через игру, организуемую старшеклассниками	Опыт выражения гражданской позиции, реализация собственных гражданских обязанностей и прав овладеют основными навыками публичного выступления формируют коммуникативные навыки
Эстетическое направление	Организация концертов, театральных постановок, творческих встреч для социальных партнеров, обучающихся лицея Организация творческих	Формирует у обучающихся начальной школы осознанную потребность делать добро, развивает социальное творчество и личный	Развитие у обучающихся нравственности и высокой куль туры реализация уникальных способностей формируется отношение обучающихся	Способ личностного роста и самореализации, максимальное раскрытие своих возможностей, развитие социальных навыков опыт получать радость и

	фестивалей	позитивный опыт	выступлениям	удовлетворение не обходимых социальных потребностей от работы во благо других; опыт творческой реализации; реализация уникальных способностей

В Гуманитарном лицее разработана и действует подпрограмма воспитания «Образовательный туризм», которая учитывает возрастные интересы и особенности обучающихся каждого уровня образования, обеспечивает преемственность, позволяет классным коллективам делать осознанный выбор направлений своего развития. Цель программы «образовательный туризм» состоит в способствовании формирования человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований. Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающимся лицея расширить свой кругозор; знакомиться с территорией, достопримечательностями, традициями, бытом Псковской области, различных городов России и зарубежья; получать новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде; приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для:

- формирования у детей качества образовательной мобильности, которое позволяет перемещаться в поисках образовательных ресурсов и подразумевает формирование умения учиться в разных культурных средах, по различным источникам, не только по учебникам и лекциям, но по книге самой истории.
- формирования культурной грамотности. Знание истории культуры является базой для решения личных и социальных проблем любого уровня. Культура становится основой социального действия и коммуникативной компетентности.
- формирование умений самообразования. Изыскания, которые обучающиеся должны предпринимать во время реализации программы образовательного туризма – это индивидуальные образовательные траектории, образовательные исследования.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родител ями школьников: в музеи, на предприятия, на природу;
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Познавательное направление	Виртуальные экскурсии (на уроках литературно го чтения), беседы,	Расширение кругозора Формировани е устойчивого интереса	сширение кругозора, ормирование знаний об ружающей среде, формирование	акомство с условия ми поступления, обуч ения. Соотнесение сво их способностей с тре бованиями ВУЗа к ака демической подготовк е

	экскурсии в ПсковГУ Планетарий Страусиная ферма Зооград Объединение юных археологов, Научное общество лицеистов, Участие в реконструкции, Брейн -ринг Кванториум Посещение ВУЗов Пскова и Санкт-Петербурга, согласно профилю обучения. Проект «Абитуриент»	к приобретени ю новых знаний Наблюдение и изучение животных Изучение и понимание активной роли человека в обществе Обучение написанию отзывов	ыта социально обряемого опыта Формирование познавательной ятельности, углублённое изучение ографии ссийских поэтов и писателей, ятелей культуры, исторических событий звитие коллектив изма, взаимной под держки	и личностным качес твам выпускников. Ко ррекция подготовки к поступлению, самоана лиз, самоконтроль. Са мостоятельное постро ение индивидуальных образовательных мар шрутов. асширение и углубление знаний по профильным и сопутствующим предметам. накомство с последними достижениями науки и историей развития физики, астрономии, оптики, математики. Участие в мастер-классах позволяет применить научные знания на практике. Способствует формированию интереса к редметам естественно-научного направления, Побуждает к научно-исследовательской деятельности. амообразованию и амоосовершенствов анию.
Духовно-нравс твенное, гра жданское, па триотическо е направление	Походы и поездки в музей, во енно-исторический музей (г.Остров), п о местам боевой сл авы (линия Сталина – Остров), музей-з аповедник Изборск, Печоры, Экскурсии по историческим мест ам Псковской	Приобщение школьников к истории и культуре родного края, формирование высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, Обучение выполнению различных творческих «ролей": фотограф, гид, разведчик, корреспондент, оформитель и др.	Формирование ценностного отношения к истории своей малой Родины, воспитание патриотических чувств. Создание атмосферы взаимопонимания , развитие активного культурного сознания, ориентация детей на укрепление	Опыт общения с обучающимися других стран, опыт ведения экскурсий Формирование, гражданской позиции, личного отношения к истории своей страны, гордости за её историческое прошлое. Знакомство с биографиями известных деятелей искусства и культуры Псковщины. Памятными датами. Расширение знаний по

	обла сти: Пушкинские горы Полиславский запо ведник Вечаша и др. Музеи-квартиры Ри мского-Корсакова, Пушкина, актеров Самойловых, Держ авина Церковная архитек тура с посещением Мирожского монас тыря Псков губернский», «Псков литературн ый», «Псков музей ный», «Фресковая живопись», Иконоп		авторитета и ценности семьи, формирование основ гражданской идентичности, толерантности Становление гуманистических ценностей	истории Псковщины. Знакомство с обычаями, устоями народов разных. Трансляция российских традиций зарубежным свертникам.
Трудовое направление	Экскурсии на предприятия г. Пскова: - хлебокомбинат -шв.фабрика -ГТРК «Псков» -мебельная ф-ка -з-д «Гончар» Поездки на дни открытых дверей в ВУЗы Санкт-	Формирование пре дставлений о разн ых профессиях, вовлечение детей в процесс работы пр едприятия с целью ознакомления с про фессией, знакомство с профе ссиями через делов ые, сюжетно-ролев ые игры, через при	Формирование цен ностного отношени я к труду, опыт соз дания вещей своим и руками Формирование гото вности к обществен но полезному труду , добросовестное от ношение к труду, коллективизм	Посещение предприятий, на которых работают (служат) родители Знакомство с структрурой организаций, требованиями к сотрудникам, особенностями трудовых отношений, обязанностями
Экологическое, физическое направление	Дни здоровья, Пешие прогулки, Походы выходного дня, Игры на воздухе Выезд на природу Пожарная	Формирование понимания важности физической культуры и спорта для здоровь я человека,	Ценностное отноше ние к своему здоро вью Формирование навыков разработки маршрута, составлени я плана, подготовк и снаряжения	Сплочение классных к оллективов, неформаль ное общение обучающ ихся, педагогов и роди телей, сближение семь и и школы.

	выставка цикл пеших про гулок «Улочки и парки моего г орода» Соревнования « Мама, папа и я - спортивная семья», день здоровья Туристический поход «Тропа здоровья» Изборск Раздолье «Вере вочный курс», Мальская долина	Формирование начальных знаний по пожарно й безопасности, воспитание чувства осторожности и самосохранения, профилактика страха перед огнём и сигнало м пожарной тревоги…	пита ния, анализ проведе нного похода Формирование стр емления к ЗОЖ Формирование и р азвитие волевых ка честв личности, дис циплины	
Правовое направление	Экскурсии в Областной суд в рамках учебных судов Правовой турнир в форме «Своя игра» Игра Элективный курс «Я адвокат» Правовые гонки Игра «Учебный суд» Экскурсия уроки в суде Участие конференциях ПЮИ УФСИН	Развитие уровня во спитанности учащи хся, формирования гра жданской ответстве нности, правового с амосознания	Формирование правовой грамотности Формирование и воспитание осознания ценности правового государства, верховенства права в жизни человека и общества Формирование гражданского общества, осознание своего места в гражданском обществе изучение основных этапов судопроизводства	Наглядное знакомство ребят с судебной влас тью и спецификой её работы. Системой нак азаний в России. Про филактическая работа по предупреждению п равонарушений подро стков
Эстетическое направление	Посещение театров, музеев, выставок Сотрудничеств о с псковским до мом ремесел, эк скурсии в экспо зициях, участие в	Ознакомление с традициями русского народа и быта, Формирование представлений о творчестве	ормирование особности видеть красоту окружающего мира,усвоение искусствоведческ и х знаний, Формирование умения внимательно слушать музыку,	Приобщение к культу и истории своей страны, родного края. В озможность увидеть мир на контрасте про шлых веков и настоящ его времени, классики и современности, при вычного и необычного. Рассмотреть культ уру в самых различн ых

	мастер-классах Музеи поэтов северной столицы Музей музыки и музыкальных инструментов		Формирование способности ятельности, воображением	ракурсах: через пр изму поступков, чувст в, законов, обычаев, с обытий, представлени й о мире. Приобщение к прекрасному.
Направление Самоуправление	Проекты «Улицы города Пскова» Кружок «юный экскурсовод» или «бюро экскурсий «МАОУ «Гуманитарный лицей» организация Квеста и участия «Псков и Ганза», экскурсия «Псковская крепость»	Обучение постановке целей, задач, отбор экскурсионных объектов, составление маршрутов, распределение ролей, обязанностей, обучение групповой работе	Формирование самостоятельной работы по разработке и проведению мини - экскурсии обучающихся 8-9 классов для учеников 1-6 классов Формирование умения проведения экскурсии для младших школьников, развитие интереса к родному краю, Осознание обязанностей граждан РФ сохранять и охранять природу, окружающую среду, исторические ценности	Обучающиеся выбирают экскурсии и поездки в зависимости от профиля обучения, интересов и склонностей одноклассниковПланируют поездки. Распределяют роли. Оформляют «Отчёт о путешествии»

Модуль «Профориентация»

Основными направлениями ориентации подростков на рабочие профессии яв ляются профессиональная пропаганда и профессиональное просвещение, раз витие интересов, склонностей, способностей обучающихся, их самооценки че рез включение в разнообразные виды учебной и внеучебной деятельности. С пособность к анализу профессиональной деятельности формируется в процес се активного получения школьниками профессиографической информации, г лубокого изучения и осмысления содержания профессионального труда и его требовании к личности. Цель профориентационной работы: создание условий для профориентационной поддержки учащихся в процессе выбора профиля о бучения и сферы будущей профессиональной деятельности профессионально го самоопределения в условиях свободы выбора сферы деятельности в соотве тствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рын ка труда. Задачи совместной деятельности педагога и ребенка – обеспечивать право молодых людей на профессиональную ориентацию:

- обеспечивать сотрудничество всех заинтересованных в профориентационно й работе лиц: обучающихся, их родителей, педагогических коллективов, поте нциальных работодателей - с учётом специфики региональных и местных ус ловий,

- организовывать информационное пространство, позволяющее получить максимум сведений о профессиях лицея, о спросе на них в регионе.

Традиционное психолого-педагогическое воздействие включает в себя профессиональное просвещение, профессиональную информацию, профессиональную пропаганду и агитацию.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- профпробы на предприятиях, организуемые в рамках проекта «Билет в будущее»;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов «Билет в будущее»;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Эта работа осуществляется через:

Профессиональное просвещение, которое способствует повышению уровня сознательности и обоснованности профессионального самоопределения путём расширения представлений и углубления знаний об объектах, условиях и правилах выбора профессии, а также об источниках необходимой информации, способах её поиска, извлечения и использования: 1) вербальные или словесные формы - собрания, лекции, доклады, читательские конференции, диспуты, встречи, устные журналы, беседы, участие в работе всероссийских профориентационных проектов; 2) практические формы - походы, экскурсии, конкурсы, занятия кружков, тренинги, профпробы, организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен и т.п.; 3) наглядные формы - выставки творчества, книжные выставки, тематические стенды и т.п.,

Профессиональная информация - информация о мире труда, профессиях, учебных заведениях и т.п., исходящая от: общественных институтов в лице специальных коммуникаторов; информационных стендов, постеров, презентаций; экскурсоводов на предприятиях города; через профориентационные выставки, ярмарки профессий, тематические профориентационные парки, просмотр лекций, участие в мастер классах, посещение открытых уроков и т.п. способствующая решению задач подготовки обучающегося к выбору профессии.

Профессиональная пропаганда и агитация, которая способству ет профессиональному самоопределению обучающихся: выступления студентов различных ВУЗов (бывших

выпускников), рекламные ролики, участие в с социальных проектах, циклы профориентационных часов общения, профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решен ие кейсов.

Направления	Формы деятельности	новные элементы содержания воспитательной ятельности		
		4 классы	-9 классы	10-11 классы
Познавательное направление	Посещение П сковГУ Профессиона льное просве щение через урок, классн ый час, проф ориентацион ный час обще ния, Деловая игра, квест, решение кейсов	сширени е угозора, Воспитани е интереса к предмету Знакомство с новыми профессия ми и ециально ями	ормирован ие знаний о современны х профессия х и способах выбора буд ущего рода д еятельности, достоинства и недостатк ов интересн школьни	акомство старшеклассников с основными концепциями ссийского образования. опыт построения индивидуальных образовательных маршрутов, самообразования и мосовершенствов

	Дебаты, курс ы по выбору для 8-9-тых к лассов Знакомство с вузами, посв ящение в хим ики, посвяще ние в физики Классный ча с «Образован ие – длинною в жизнь» Классный ча с «Финансов ая грамотнос ть» Классный ча с « Итоговая аттестация. Е ГЭ» Тренинг « Ка к правильно готовиться к экзаменам.»	Получение первых представле ний о своих возможнос тях примените льно к профессио нальному самоопреде лению и выработка первых правил, понятий о подготовке к выбору профессии	кам професс иональной д еятельности с целью восп итания отно шения к зна ниям как инт еллектуальн ому ресурсу, обеспечива ющему буду щее человек а, как резуль тату кропотл ивого, я на у влекательно го учебного труда и восп итания к тру ду как основ ному залогу его успешно го професси онального са моопределен ия	ания опыт применения основ финансовой грамотности. Знакомство с основными понятиями, видами операций, рисками связанными с вложениями. Опыт ведения семейног о бюджета, экономии. Знакомство обучаю щихся с норматив ными документами п о ГИА, правилами выставления отмето к в аттестат. Знаком ство обучающихся с методами научной организации труда, мнемоническими пр иёмами запоминани я информации, режи м дня старшеклассн ика при подготовке к экзаменам.

Духовно-нравственное, гражданское, патриотическое направление	Посещение в оинской част и Воспитание ч ерез тематич еские профор иентационны е смены при школьных ла герей, Встреч а с людьми, в том числе ро дителями, пр едставляющи х интересую щие професс ии, экскурси и на предприятие города, дни открыты х ярмарки пр офессий Экскурсии в музеи Места боево й славы	Ознакомле ние с условиями быта солдат, распорядко м дня, историей части… Воспитани е любви к Родине, развитие чувства патриотизм а, формирова ние уважительн ого отношения к участникам боевых действий, ветеранам Вов, воспитание активной жизненной позици.	Формирован ие и воспитание гражданской позиции и патриотизма через изучение приоритетн ых направлений востребован ных профессий в Пскове и Псковской области с целью воспитания отношения к своему отечеству, своей Малой и Большой Родины как к месту своего личного и профессиона льного роста и развития с целью получить опыт дел, направленн ых на пользу своему родному городу	

Трудовое направление	Встречи с представителями разных профессий, мастер-классы, экскурсии на предприятия города Деловые, сюжетно-ролевые игры, квесты Циклы профориентационных часов общения Посещение выставок, ярмарок, профор.парков, прохождение	Формирование представлений о разных профессиях, вовлечение детей в процесс работы предприятия с целью ознакомления с профессиями Подготовка школьника к планированию и реализации своего проф.будущего. Расширение знаний о	Формирование осознанного выбора своей будущей профессиональной деятельности	Приобретают знания об уровне сформированности своих профессиональных интересов, предпочтениях, склонностях для дальнейшего выбора образовательных и профессиональных траекторий. Выработка индивидуальных рекомендаций Подготовка и проведение классных часов с целью профессионального информирования, знакомства обучающихсяс миром профессий, проф. консультирование. Организация проектной деятельности обучающихся.

	онлайн-курсо в по интересу ющим профе ссиям, • разработка пр оекта «мой вы бор» • ведение днев ника выбора профессии, • экскурсия в • Психологиче ское тестирование Активизирующи е методики Н. Пряжникова « За и против1,2,3 Оценка профиссиональн ых типов по Д. Голланду Карта интересов (А.Е. Голомшток, Е.А. Климов, О.П. Мешковская). • Классные часы «Хочу. Могу. Надо» «Темперамент и профессия» «Современные профессии» «Редкие профессии» Проект « Мои родители профессионалы» • Поездки на дни открытых дверей в ВУЗы Санкт-	профессия х, достоинств а и недостатки профессий		Подготовка и пров едение мероприяти й практической нап равленности о мире профессий, личнос тных и профессион ально важных качес твах человека, суще ственных для самоо пределения, о систе ме учебных заведен ий и путях получен ия профессии, о по требностях общест ва в кадрах, услови ях труда и оплате о т родителей лицеис тов. Сближение об учающихся , родите лей и педагогов Организация поезд ок с целью ознаком ления обучающихс я с условиями пост упления, обучения позволяет получить опыт обучения и пр оживания в высших учебных заведения х

	Петербурга			

Экологическое, физическое направление	• Викторины и беседы с при глашением м ед.работника • Индивидуаль ные консультации психолога по вопросам склонностей, способносте й, Дарование и иных индивидуаль ных особенностей детей • День здоровья, профориента ционные игры, • Классные часы Здоровый образ жизни Стоп наркотикам Алкоголь или здоровье Безопасный интернет • Акция « Посади дерево» • Посещение центра семьи.	Знакомство с профессие й, формируют ся первые представле ния о профессио нальной работе взрослых	Вырабатыва ют отношен ие к сложнос ти и важност и профессии медицински х работнико в, младшего медицинског о персонала Формируют первые пред ставления о своих профе ссиональных предпочтен иях	Опыт организации и проведения классных мероприятий, групповой работы в классе, проектной деятельности. Приобретают опыт работы с информационными материалами: презентаций, буклеты, стенгазет Опыт работы по созданию уюта в классах, школе, что формирует уровень эстетического восприятия, желание и необходимость сделать свой лицей самым лучшим Организация встреч обучающихся со специалистами центра. Опыт распределение обязанностей по подготовке и осуществлению мероприятий. Сплочение классных коллективов, неформальное общение обучающихся, педагогов и

				родителей, сближение семьи и школы.

Правовое направление	• Единый клас сный час «Ос новной закон России» • Уроки права и обществозн ания, Классн ые часы, встр еча с юриста ми • Классный час, посвящённы й Дню конституции. (Конкурсная программа в игровой форме) • Классный час • Как повлиять на поступки друзей. Диспут • Посещение и знакомство с работой суда, СИЗО, Академии ФСИН • Встречи с родителями-юристами, , работниками правовых органов и прокуратуры	Первые представле ния о работе правоохран ительных органов	Воспитание отношения к миру как гла вному принц ипу человеч еского обще ния и услови я крепкой Д ружбы, нала живание отн ошений с ко ллегами и со здания благо приятного м икроклимата в своей собс твенной сем ье	Формирование опыта соблюдения законов государства; развитие гражданско-правового образования обучающихся; формирование активной гражданской позиции и правового сознания; приобретение навыков правовой культуры;развитие гражданской инициативы и гражданской ответственности, развитие умения работать в группе, выслушивать мнение других и излагать свои мысли. Организация взаимодействия с реальными действующими лицами юридической системы позволяет сделать правовое образование более эффективным и

				связать его с жизнью.
Эстетическо е направление	• Участие в работе профориента ционных проектов	Воспитани е активной жизненной позиции	Формирован ие и воспит ание отноше ния к богатс	Организация культурных походов класса. Помощь в

		через	тву обществ	подготовке класса к

	разного уровня, • мастер-классах, посещение открытых уроков • Посещение мастерских: театра, гончарной мастерской • Посещение театров, музеев, выставок • Новогодний бал старшеклассников • Классные огоньки • Новый год • 23 февраля • 8 марта	развитие творческих способностей учащихся адаптированных к требованиям современного общества.	а и важному условию ощущения человеком полноты жизни, через создание продуктивного продукта	участию в мероприятии, выступления класса. Организация дел на сплочение коллектива, раскрытие творческих способностей, предоставление возможности публичного выступления на уровне класса, помощь в преодолении личных страхов и комплексов. Подготовка к публичным выступлениям в лицее, городе. Создание тёплых доверительных отношений участников образовательных отношений.

Направление Самоуправлен ие	• Проекты «Вс е профессии важны, все п рофессии ну жны…» • День дублера	Воспитани е чувств а ответствен ности, умения работать в группе. Распределе ние поручений и обязанност ей в классном коллективе, создание условий	Воспитание отношения к самому себе как хозяину своей судьб ы, самоопре деляющимся , самореализ ующимся ли чностям, отв ечающим за своё будуще е	Организация голосо вания, обработка ан кет. Определение на правлений деятельн ости, планирование, подготовка и провед ении классных меро прияти
		для самовыраж ения, самоутвер ждения, развитие личностны х качеств.		

В лицее реализуется единая модель профориентации «Билет в будущее». Один час в неделю для обучающихся 6 - 11 классов рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Россия - мои горизонты". Внеурочные занятия "Россия - мои горизонты" направлены на формирование готовности обучающихся к профессиональному самоопределению, приобретение навыков и умений карьерной грамотности и других компетенций, необходимых для осуществления всех этапов карьерной самонавигации, приобретение и осмысления профориентационно значимого

опыта. Основной формат внеурочных занятий "Россия - мои горизонты" - профориентационное занятие. Основные темы занятий связаны с востребованными профессиями реального сектора экономики, а также с выдающимися достижениями России в отраслях промышленности, цифровых технологиях, инженерном деле, государственном управлении и общественной безопасности, медицине и здравоохранении, агросфере, социальном развитии, туризме, креативных индустриях и других отраслях экономики».

Модуль «Социальное партнёрство»

МАОУ «Гуманитарный лицей» взаимодействует с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада лицея.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусчматривает

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий,
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнёрами МАОУ «Гуманитарный лицей» являются:

- Совет ветеранов войны
- Совет малолетних узников
- Совет блокадников
- Совет ветеранов педагогического труда
- Бобровский детский дом для детей-инвалидов

- ГБУЗ «Наркологический диспансер» по Псковской области,
- ГБОУ «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции»,
- ГУЗ «Центр по профилактике и борьбе со СПИД (ВИЧ) и инфекционным болезням по Псковской области»,
- ГКУСО «Областной центр семьи»,
- ГБУЗ «Центр медицинской профилактики по Псковской области»,
- УФСКН России по Псковской области,
- Псковская областная универсальная научная библиотека
- Псковская городская библиотека
- УМВД г. Пскова
- Псковская Городская Дума
- ГИБДД г. Пскова
- Городская прокуратура
- Драматический театр им. А.С. Пушкина,
- Псковский театр кукол
- Колледж искусств имени Н. А. Римского-Корсакова.
- Городской Культурный Центр,
- Городская библиотека им. Каверина,
- Областная Филармония
- Музей-квартира им. СпегальскогоГБУК "Псковский государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник"
- Центр дополнительного образования ЛИДЕР
- Псков ГУ и т.д.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Создание развивающей, предметно-эстетической среды – одна из приоритетных задач, решаемых нашим общеобразовательным учреждением. Именно в лицее происходит становление личностного самосознания, формируется культура чувств, способность к общению, воспитывается чувство меры и вкус, необходимые обучающимся для успеха в любой сфере деятельности.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (фойе, рекреа ции): оформление фойе – информация об истории лицея, традиция х, важных мероприятиях; о высоких достижениях учреждения и пе дагогов; информация о достижениях обучающихся лицея, что на на ш взгляд подчеркивает престиж учебного заведения; коридоры лиц ея оформлены при помощи картинных и фото выставок: 1 этаж – га лерея художественных работ обучающихся; 2 этаж – галерея работ художников города Псков; 3 этаж – фотоработы обучающихся и род ителей обучающихся лицея;

- размещение на стенах лицея регулярно сменяемых экспозиций: тематических творческих работ школьников (ЗОЖ, «Событийн ый календарь», «Война глазами детей»), позволяющих им реализов ать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в лицее; фотоотчеты ученического самоуправления о проведенных м ероприятиях; экспозиции постеров и буклетов («Улицы города», «В еликие люди родного края», «Здоровое питание», «Альтернатива па губным привычкам» и т.д.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, спор тивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для ш кольников разных возрастных категорий: в лицее стали

традиционн ыми акции «Уютный дворик» и «Клумба», позволяющие обучающи мся принимать активное участие в благоустройстве территории; ро дительская общественность принимает активное участие в благоустройстве спортивной площадке лицея; совместнымиусилиями преподавательского, ученического и родительского сообществ благоустраивается территория для прогулок обучающихся начальной школы;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися и родителями своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми: каждый кабинет лицея оформлен в соответствии с преподаваемым в нем предметом, но классные коллективы вносят и свой неповторимы след – например покраска стен в яркие, не однотонные цвета (полоски, геометрический орнамент), эстетика оформления окон (жалюзи, цветы, оформление стекол в соответствии с праздничной датой), классные уголки – это и «замки», и «корабли», и «деловые планшеты»;

- дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.): оформление сцены лицея по тематике мероприятия (Например: рисунки, постеры и агитационные плакаты к празднику «День здорового питания»; тематическое оформление к балу старшеклассников – картины, портреты, декорации, видео и презентации; к фестивалю «Строки опаленные войной» - рисунки обучающихся, тематические постеры, декорации, видео);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.): в тематическую неделю лицейских будней «Дни права» реализуется проект «Символика лицея», «Символика класса», проект «Школьная форма».

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Познавательное	Проекты Исследовательские работы Творческие проекты по благоустройству различных участков	Формирование вкуса чувства и стиля Расширение кругозора в области дизайна и оформления ландшафта	Обогащение внутреннего мира ребёнка Формирование чувства вкуса и стиля Отношение	Опыт поиска и отбор необходим информации способствует развитию информационной компетенции

направление	пришкольной территории Проект «Формирование эстетического пространства», торжественная церемония и линейка награждения победителей конкурсов и олимпиад Звёздный час Тематические стенды Стеннные газеты Передвижные технические выставки Стенды в классных кабинетах		К необходимости создания эстетической среды в нашем учебном заведении, в классе	Работа в команд применению коммуникативной компетенции. Формируется художественный вкус Реализация творческих креативных способностей. Общественный интерес общественное признание
Духовно-нравственное, гражданское, триотическое направление	Стеллажи свободного книгообмена Стенды, посвящённые подвигам военнослужащих Фотоколлажи Цикл лекций «Предметная эстетическая среда ученического коллектива и её влияние на личность», Оформление учебных кабинетов, сменяемые экспозиции творческих работ школьников	Обогащения внутреннего мира ученика Формирование позитивного восприятия школы Воспитание активной жизненной позиции.	обогащение внутреннего мира ребенка. формирован ие у него чувства вкуса и стиля	Наглядное представление информации позволяет расширить знания по истории Формирование, гражданской позиции, личного отношения к истории своей страны, гордости з её историческое прошлое. Знакомство с биографиями известных деятеле искусства и культуры,памятны и датами.

	Оформление экспозиций «Война в истории моей семьи» по результатам по ездок в музеи и театры Фотоотчёты о школьных обменах			

Трудовое направление	Знакомство с профессией ландшафтного дизайнера Создание брошюр, стендов, газет Фотоотчет об экскурсиях, интересных событиях, экскурсии, встречи с интересными людьми Уроки по теме «Интерьер» с 7 класса, Оформление тематических стенгазет и стендов профориентацинной направленности Оформление отчётов после эккскурсий - посещений предприятий города и области Отчёты о поездках на дни открытых дверей в ВУЗы Петербблагоустройство учебных кабинетов,	Популяризация профессий Расширение знаний о профессиях, достоинства и недостатки профессий. Формирование представлений о разных профессиях, вовлечение детей в процесс работы с целью ознакомления с профессиями	Создание атмосферы психологического комфорта Создание положительного отношения к оформлению рабочих мест, обстановке, окружающей среде специалистов разных профессий,	Поиск и отб необходимой информации способствует развитию информационно компетенции. Работа в команде применению коммуникативно компетенции. Формируется художественный вкус . Реализаци творческих креативных способностей. Общественный интерес общественное признание. Старшеклассники реализуют возможность высказать своё мнение по самым животрепещущим темам

Экологическое, физическое направление	Озеленение пришкольной территории (клумбы, аллеи, спорт. и игровые площадки) Буклеты Газеты Плакаты Безоп.маршрут ы освещение в помещениях школы активный отдых во время перемен теннисные столы в рекреациях Проект «Клумба класса», Аллея выпускника Выращивание рассады для школьных клумб обучающимися начальной и основной школы	Воспитывать понимание необходимости здоровой окружающей среды для личного здоровья учащихся	создание атмосфер ы психологическог о комфорта возможность испол ьзовать время пере мены для обогащен ия своего здоровья	Изучить литературу вопросу озеленения школьного интерьера; выяснить как растения мож приносить школу, а как нельзя. изучить состоян школьного интерьера; проанализирова уровень озеленения школьных коридоров и фой выявить влиян растений организм человека; разработать пл озеленения школьного интерьера; подобрать композиции растений д коридоров школ кабинетов; использовать уго к природы д изучения растен на уроках, кружка

Правовое направление	Стенды: о внутреннем распорядке, об экстренных службах, о телефонах доверия совместно с детьми создание особой школьной символики проект «Символика школы» «Символика класса»: эмблема, гимн ш колы, проект « Школьная форма»	Воспитывать уважение к окружающим При работе (оформлении) нельзя ущемлять интересы и права окружающих	Создание позитивного восприятия ребёнком школы формирование чувства вкуса и стиля	Способствует сплочению классного коллектива, помогает идентифицировать своё классное сообщество в большом классном коллективе. Позволяет проявит креативность, творческие способности
Эстетическое направление	Событийный дизайн Оформление сцены, рекреации, стендов, вестибюлей Передвижные выставки художественно-прикладного творчества обучающихся Оформление тематических стендов, посвящённых значимым культурным событиям текущего года. Оформление декораций школьных спектаклей Фотовыставки. Картинные галереи	Художественно-эстетическое воспитание Предупреждение стрессовых ситуаций	Создание позитивного восприятия ребёнком школы формирование чувства вкуса и стиля	Воспитание развитой личност Знакомство культурой, искусством, историей России родного края путе создания тематических передвижных выставок. Развитие любви искусству ; самоутверждение молодых творческих личностей; знакомство с миро увлечений подростков старшеклассников

Направление Самоуправлен ие	Оформление интерьера классно го помещения, классного уголка (на конкурсной основе) Конкурс творческих проектов по благоустройству пришкольной территории осенняя и весенняя уборка, оформление газонов, высадка культурных растений Стеллаж свободного книгообмена в фойе	Обогащение внутреннего мира Формирование чувства вкуса и стиля	формирование чувства вкуса и стиля, обогащение внутреннего мира ребенка. формирован ие у него чувства вкуса и стиля	Опыт общения, обмена мнениями Неформальное привитие любви к чтению, позволяет поделиться любимыми мыслями, не произнося их в слух. Узнать новое.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Родители и педагоги лицея – воспитатели одних и тех же детей. Результат их деятельности может тогда быть успешным, когда учителя и родители станут союзниками. Их союз должен быть основан на взаимном понимании, уважен ии, доверии, ответственности на действиях в интересах ребёнка. Чтобы укреп ить сотрудничество лицея и семьи, необходимо стремиться разнообразить фо рмы и методы взаимодействия с семьей. Все участники образовательного про цесса только выиграют от того, что родители осознают важность своего влия ния на развитие личности ребенка, научатся содействовать его гармоничному развитию, будут активно сотрудничать со школой. Лицей обязан помочь род ителям в этом отношении, став для них центром психолого-педагогического п р о с в е щ е н и я . Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности*:*
Общешкольный родительский комитет и Управляющий со вет школы, участвующие в управлении образовательной организа цией и решении вопросов воспитания и социализации их детей:

- собрания комитетов проходят три раза в год (при необходимости - больше) для планирования совместной работы, для решения проб лем, для участия родительской общественности в жизни лицея;
- дни открытых дверей на которых родители посещают урок и и внеурочные мероприятия, участвуют в спортивных соревнова ниях, принимают участие в конференциях «Учитель – ученик - родитель»;

- общешкольные родительские собрания, про исходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обуче ния и воспитания школьников три раза в год в лицее проводятся о бщешкольные родительские собрания с приглашением работнико в профилактических учреждений, уполномоченной по павам дете й и т.д.;
- родительский всеобуч, на котором родители могли бы пол учать ценные рекомендации и советы от профессиональных психо логов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;работа специалистов по запросу родителей для решения о стрых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собира емых в случае возникновения острых проблем, связанных с обуче нием и воспитанием конкретного ребенка;
помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной н аправленности;
индивидуальное консультирование с целью координации в оспитательных усилий педагогов и родителей.

Направления	Формы деятельности	Основные элементы содержания воспитательной деятельности		
		1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
Познавательное направление	• Открытые урок и, внеурочные з анятия • Общешкольные родительские с обрания, • Общешкольные мероприятия • Цикл: просвети	Посещение уроков, занятий для получения представлен ий о ходе учебно-воспитатель ного	Обсуждение наиболее острых проблем обучения воспитания школьников Родителей,	Ознакомление родителей с учебным планом 10-11 классов Особенностями профильного обучения в лицее

	тельские беседы с родителями «Физиологические и психологические особенности подро сткового возраста», искусство общения с подростками, эффективная орган изация учебного пр остранства ребенка • Общий группов ые собрания, се минары, консул ьтации и индив идуальные бесе ды • День открытых дверей, • Диагностика, ан кетирование, те стирование • Круглый стол • Стенды и уголк и для родителей • Совместные про екты, выпуск га зет, участие в о бщественно пол езном труде, тв орческая лабора тория родители, родительский ринг, семинар-пр	процесса в школе, обмен мнениями, идеями, обсуждение проблем, острых вопросов, Расширение психолого-педагогичес ких знаний родителей, знакомство с основными направления ми деятельност и класса, школы	уровня их педагогическ ой грамотности , Установлени е эмоциональ ного контакта между педагогами, родителями и детьми ориентирова ние в педагогичес ких потребностя х каждой семьи и учета индивидуаль ных особенносте й	Нормативным и документами регламентирую щими ГИА
Духовно-нравс твенное, гра жданское, па триотическо е направление	Совместное про ведение досуга, классные часы, праздники, акц ии «Бессмертны й полк», «Помо щь пожилым лю дям» Привлечение родителей к выпо лнению проектн ой деятельности, связанной с по бедой в ВОВ, тр адициями семьи, нравственност и	Вовлечение родителей в учебно-воспитатель ный процесс, Воспитание уважительно го	Создание благоприятн ых условий для создания гармоничны х отношений внутри семьи	Организация совместная деятельности родителей и обучающихся. Осознание себя- частью семьи, частью страны

	Составление се мейного древа Посещение сем ей Дни добрых дел Празднование д ней рождений Благотворитель ность, милосерд ие, вахты памят и День матери Участие родите лей в акции « Ж ивой полк» Приобщение к проектам старш еклассников. « Война в истори и семьи» Беседы отцов о службе в армии, участии в боев ых действиях по следних войн Беседы с родите лями	отношения к людям, изучение традиций и истории своей семьи	Формирован ие осознанного отношения себя членом целого рода, раскрывает родственные связи и объединяет поколения Воспитание гражданстве нности, патриотизма , уважения к правам, свободам и обязанностя м Воспитание нравственны х чувств и этического сознания	Уважение истории отечества, почтительная память о своей родословной, доброе отношение к своему детству как прошлому своей жизни, благодарное отношение к родителям Встреча обучающихся с отцами. Пример мужественност и, ответственност и мужчины за безопасность своей семьи, своей страны. Воспитание гражданина-защитника своей Родины Речевая культура семьи. Культура поведения в семье: семейные традиции и обычаи О веротерпимост и и уважении в вопросах веры
Трудовое направление	1. Консультации п сихолога, логоп еда, социальног о педагога, встр	Консультаци и родителей, выявление п роблем и на	Создание ценностного отношения к	Получить и проанализиров ать данные об уровне

	ечи с представи телями разных профессий, педа гогический конс илиум, круглы й стол 2. Цикл внеклассных мероприятий «Профессии наших родителей» с посещением места работы 3. Мастер-класс по выбору профессии совместно с родителями 4. Папки-передвижки 5. объявления и рекламы 6. Экскурсии на работу родителям 7. Социальный тренинг выбор рабочего места 8. Ознакомление родителей с рекомендациям и психолога (с согласия выпускников) по результатам анкетирования 9. Родительские собрания 10. Выбор профессии-нелёгкое дело 11. Какие профессии выбирают наши дети	хождение сп особов, путе й решения	профессии родителей, помощь в профессиона льном самоопредел ении, ценностные отношения к себе, как хозяином своей судьбы Мастер-класс по выбору профессии совместно с родителями Папки-передвижки объявления и рекламы Экскурсии на работу родителям Социальный тренинг выбор рабочего места	сформированно сти профессиональ ных интересов, предпочтениях, склонностях обучающихся для дальнейшего выбора образовательны х и профессиональ ных траекторий. Оказание помощи в реализации планов 3. Ознако мление родителей с результатами анкетирования обучающихся по выбору профессий.. Самопредствав ление родителей «Профессии нашей семьи. Династии за и против» «Модные профессии и не очень». Дискуссия Как наши дети выбирают профессию. Составление плана работы родителей с обучающимися .

Экологическое, физическое направление	Совместные спортивные игры, праздники, экскурсии ГТО Совместные походы, огоньки Родительские собрания по теме ЗОЖ Соревнования, эстафеты «Папа, мама, я - спортивная семья», тропа здоровья Участие в экологических акциях	Создание условий для сплочения семьи, классного коллектива, предоставление возможности для самореализации родителей, привитие любви к спорту, формирование ЗОЖ, расширение знаний о	Формирование ценностного отношения к здоровью Формирование привычки К здоровому образу жизни, совершенствования физических качеств и обеспечения нормального уровня физической подготовленности в соответствии	Психология ранней юности: проблемы и их пути решения. Особенности общения родителей и обучающихся подросткового возраста. Конфликты. Как их избежать. О перегрузках и не только (научная организация труда старшеклассников, режим

Правовое направление	8. Родительские собрания, 9. Встречи с юристами, полицией 10. Классные часы, беседы,	Создание родительского комитета класса, формирование актива класса, оз накомление	Формирование представления о законе как высшей ценности правового	Как избежать проблем старшеклассников с законом. Проблемы подростковой

	консультации, семейные всеобуч, педагогический консилиум, родительские форумы Родительский всеобуч по правовым вопросам в сфере образования, ответственность несовершеннол етних, семейный кодекс РФ Телефон доверия Почта доверия Акции по ПДД законы, защищающие семьей и ребенком Банк данных о семье Сотрудничество со СМИ Встреча с представителям и правовых структур Дискуссии по правовому воспитанию	с информаци ей, решающ ей правовые вопросы, пр оведение ко нсультаций	государства Информиров ание и Прос вещения род ителей в отн ошении дете й, повышени е их правово й культуры, информиров ание и разъя снения прав и обязанност ей ребенка, приучение к их выполнен ию, изучени е конвенции о правах реб ёнка	преступности Организация взаимодействи я обучающихся с родителями-реальными действующими лицами юридической системы Права и обязанности старшеклассни ка в семье. О свободе и ответственност и. Основы финансовой грамотности: деньги и их роль в жизни подростка
Эстетическое направление	Совместное посещение музеев, выставок, галер ей, театра, класс ные часы, выст авки Совместное участие в конкурсах	Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении праздников, классных часов.	Формирован ие представлен ия о прекрасном Воспитание гармоничной личности	Поздравление обучающимися своих мам и отцов с праздниками 8 марта, 23 февраля, , днём матери, дня отца.

Направление Самоуправление	• Родительский к омитет класса, школы • Общешкольный родительский комитет • Управляющий совет школы , участвующие в управлении образовательно й организацией и решения вопросов воспитания и социализации и их детей • Родительские форумы в интернете, • родительский комитет	Распределен ие поручений и обязанносте й в классном коллективе, формирован ие родительско го комитета школы, организация совместных дел, поездок экскурсий для сплочения коллектива и установлени я более тесных связей	Участие в управлении образовател ьной организацие й и решения вопросов воспитания и социализаци и детей Оказание по мощи в шко ле в достиже нии высоког о качества в оспитания и обучения де тей, изучени е обществен ного мнения и потребносте родителе	Помощь родителей в подготовке и проведении классных мероприятий

Модуль «Детские общественные объединения»

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. (Это посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа по проведению культурно-развлекательных мероприятий; помощь в благоустройстве территории школы; участие школьников в работе на прилегающей к школе территории, и т.п);
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения - имеет эмблему, флаг, гимн, отражающих содержательность ОУ).
- участие членов детского общественного движения в волонтерском школьном движении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является его построение на содержании деятельности Первичного отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых». Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность первичного отделения «Движение первых» направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения «Движение первых» может стать любой обучающийся старше 6 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах «Движение первых». Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного». Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации включает в себя:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии,

самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Профилактическая работа с детьми из многодетных и малообеспеченных семей.

Разработаны дополнительные меры поддержки семей, в рамках профилактической работы с многодетными семьями выполняются следующие функции: диагностическая (изучение особенностей семьи, выявление ее потенциалов); охранно-защитная (правовая поддержка семьи, обеспечение ее социальных гарантий, создание условий для реализации ее прав и свобод); организационно-коммуникативная (организация общения, инициирование совместной деятельности, совместного досуга, творчества); психолого-педагогическая (психолого-педагогическое просвещение членов семьи, оказание неотложной психологической помощи, профилактическая поддержка и патронаж); прогностическая (моделирование ситуаций и разработка определенных программ адресной помощи). Регулярно проводятся бесплатные юридические консультации по различным вопросам, касающихся улучшения жизнедеятельности многодетных семей.

К социально - незащищенным семьям относятся семьи из группы риска, малообеспеченные семьи, семьи, где проживают родители-инвалиды, неполные семьи, семьи, где проживают дети, находящиеся под опекой.

В начале учебного года все ученики из социально-незащищённых семей имеют возможность записаться в кружки и секции по интересам. Многие

дети из данной категории занимаются в объединениях дополнительного образования.

Воспитание в школе реализуется через воспитательный процесс – взаимодействие педагогов и детей с целью ориентации их на саморазвитие, самовоспитание, самореализацию. В основе работы с обучающимися из социально-незащищенных семей заложен индивидуальный подход.

Индивидуальный подход в воспитании предполагает организацию педагогических воздействий с учетом особенностей и уровня воспитанности ребенка, а также условий его жизнедеятельности: мероприятия, направленные на формирование у обучающихся адекватного представления о здоровом образе жизни; работа по профилактике правонарушений среди подростков; организация учебных и практических занятий, ролевые игры, тренинги, экскурсии.

Дети, чьи родственники участвуют в СВО, находятся в трудной жизненной ситуации. Это семейный кризис, который требует комплексного подхода и профессиональной психологической поддержки:

организация бесплатного питания;

индивидуальная работа с педагогом-психологом: уроки психологии «Психология общения»;

индивидуальная работа классного руководителя: система классных часов, мероприятий, встреч с интересными людьми т. д.

профилактическое просвещение родителей: родительские собрания, индивидуальные встречи, круглые столы, фестиваль «Семейные ценности» и т.д.;

повышение психолого-педагогической компетентности педагогов: методические семинары, «час с психологом», педагогические советы, психолого-педагогические консилиумы, взаимодействие с профилактическими организациями, педагогический лекторий;

встречи с Советом солдатских матерей, Советом ветеранов и т.д.

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня осведомленности школьников о своих внутренних ресурсах и уверенности в собственной способности контролировать свою жизнь.
- Повышение степени адаптационных способностей у обучающихся в стрессовых, конфликтных ситуациях с опорой на свои ресурсные качества, связанные с самореализацией, самоутверждением и

трансценденцией личности (преодоление границ собственного «Я», выбор ценностных ориентаций, социальных установок).

- Приобретение обучающимися умения сотрудничать и строить доверительные отношения с другими людьми, освоение навыков работы в коллективе.

Ключевые направления деятельности по профилактике и обеспечению безопасности обучающихся

- Физическая и психологическая безопасность обучающихся

Цель: создание безопасной образовательной среды, формирование у обучающихся устойчивых навыков безопасного поведения и психологической устойчивости.

Задачи:

Формирование культуры безопасного поведения в различных жизненных ситуациях

Развитие навыков самозащиты и самообслуживания

Создание благоприятного психологического климата в образовательной организации

Профилактика травматизма и несчастных случаев

Развитие эмоционального интеллекта и стрессоустойчивости

Планируемые мероприятия:

- Проведение классных часов на темы: «Безопасность в школе», «Правила поведения на перемене», «Конфликт и способы его разрешения»
- Организация тренингов по развитию коммуникативных навыков
- Проведение бесед с обучающимися по индивидуальным планам работы
- Взаимодействие с психологом образовательной организации
- Разработка и реализация индивидуальных маршрутов поддержки обучающихся
- Правовое просвещение и противодействие правонарушениям

Цель: формирование правовой культуры учащихся, развитие понимания своих прав и обязанностей, профилактика правонарушений среди несовершеннолетних.

Задачи:

Формирование представлений о правах и обязанностях гражданина

Развитие правового сознания и правовой культуры

Профилактика правонарушений среди обучающихся

Формирование навыков правового поведения

Развитие толерантности и уважения к закону Планируемые мероприятия:

- Проведение правовых недель с тематическими классными часами

- Организация встреч с представителями правоохранительных органов
- Проведение правовых акций и викторин
- Реализация проектов по правовому просвещению
- Взаимодействие с органами опеки и попечительства, полицией
- Информационная безопасность

Цель: Формирование у обучающихся навыков безопасного поведения в информационном пространстве, развитие критического мышления при работе с информацией.

Задачи:

Формирование цифровой грамотности обучающихся
Развитие навыков безопасного использования интернет-ресурсов
Профилактика кибербуллинга и сетевой зависимости
Формирование критического отношения к информации
Развитие навыков защиты персональных данных Планируемые мероприятия:

- Проведение классных часов на темы: «Безопасность в сети Интернет», «Кибербуллинг», «Социальные сети и подростки»
- Организация информационно-просветительских кампаний
- Проведение родительских собраний по вопросам информационной безопасности
- Реализация проектов по медиаграмотности
- Взаимодействие с интернет-провайдерами и специалистами по кибербезопасности
- Охрана жизни и здоровья

Цель: Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, развитие навыков сохранения и укрепления физического и психического здоровья. Задачи:

Формирование установок на здоровый образ жизни
Профилактика вредных привычек и зависимостей
Развитие навыков первой медицинской помощи
Формирование культуры питания и двигательной активности
Профилактика суицидального поведения Планируемые мероприятия:

- Проведение классных часов на темы: «ЗОЖ — путь к успеху», «Первая помощь», «Профилактика ОРВИ и гриппа»
- Организация спортивных мероприятий и соревнований
- Проведение медицинских акций и дней здоровья
- Проведение антитабачных и антиалкогольных кампаний

- Взаимодействие с медицинскими учреждениями и специалистами
- Социальная поддержка и инклюзивность

Цель: Создание условий для социальной адаптации и интеграции всех обучающихся, оказание адресной помощи детям из социально незащищённых семей.

Задачи:

Обеспечение равных возможностей для всех обучающихся
Оказание социальной поддержки обучающимся из неблагополучных семей
Формирование толерантного отношения к различиям
Развитие инклюзивной среды в образовательной организации
Профилактика социального сиротства и безнадзорности

Планируемые мероприятия:

- Составление и реализация индивидуальных планов социальной адаптации
- Проведение социально-педагогических наблюдений
- Организация благотворительных акций и социальных проектов
- Взаимодействие с органами социальной защиты и фондами поддержки

Модуль «Школьный театр».

На базе лицея работает творческое объединение «ШУТ»

Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности.

Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, — универсальное средство развития личностных способностей человека. Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт – спектакль или мини-спектакль.

Основная целевая установка школьного театрального кружка – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

Деятельность школьного театрального кружка организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

Модуль «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей»

Модуль «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей» предполагает создание условий, способствующих успешному освоению русского языка и общепризнанных норм поведения в российском обществе для иностранных граждан, их несовершеннолетних детей, а также обучающихся с миграционной историей, которые обучаются и воспитываются в общеобразовательной организации в условиях социальной инклюзии. Реализация воспитательного потенциала работы с детьми с миграционной историей в целях интеграции и адаптации, обучающихся в новой культурной среде, предусматривает:

- максимальное использование содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных и социокультурных ценностей;
- проведение мероприятий, направленных на организацию профилактической работы в образовательных организациях с целью предупреждения возникновения рисков совершения противоправных деяний несовершеннолетних иностранных граждан и в отношении них, на осуществление воспитательного воздействия в целях их интеграции в систему ценностей российского общества;
- применение интерактивных форм работы, таких как дискуссии, групповые проекты и игровые методики, способствующие развитию навыков общения;
- побуждение обучающихся соблюдать правила общения и норм поведения в соответствии с Уставом образовательной организации и правил внутреннего распорядка;
- персонализированное обучение для решения конкретных проблем в освоении языка.

Обеспечение мер индивидуальной поддержки в урочной, внеурочной деятельности и на занятиях по дополнительным общеразвивающим программам. Составление индивидуального образовательного маршрута по адаптации и социализации детей с миграционной историей;

- создание группы волонтеров на базе общеобразовательного учреждения для помощи детям с миграционной историей;
- организацию экскурсий, праздников и мастер-классов, направленных на знакомство с русской культурой;

• развитие творческих способностей через ознакомление с культурным многообразием социальной среды, а также курсы внеурочной деятельности, кружки отделения дополнительного образования;

• вовлечение детей с миграционной историей в событийную жизнь ОО;

• проведение тематических классных часов, направленных на воспитание и социализацию;

• проведение индивидуальных консультаций для решения проблем, связанных с адаптацией и интеграцией;

• разработка и реализация программ сопровождения детей с миграционной историей (при необходимости).

Внеурочная деятельность по социализации и адаптации детей с миграционной историей в образовательной организации должна быть ориентирована на преодоление культурных различий и противоречий, на снятие напряженности в ученическом коллективе, на знакомство с русской культурой, обществом, на повышение языковых и культурных компетенций, на организацию проектной работы, на предоставление обучающимся возможности рассказать о своей родной культуре, обычаях, представлениях о мире.Важным аспектом является ориентация на интересы обучающихся и активное взаимодействие с родителями. Это взаимодействие может осуществляться через следующие ключевые мероприятия:

• родительские собрания (обсуждение вопросов адаптации детей, образовательного процесса и культурной интеграции);

• дни открытых дверей (знакомство с образовательной средой, взаимодействие с педагогами);

• консультации специалистов по запросу родителей (например, психологи и социальные работники могут предоставить рекомендации по разрешению конфликтных ситуаций и др.);

• участие родителей в заседаниях Совета по профилактике несовершеннолетних, в деятельности школьной службы медиации и т.п.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение

Воспитательный процесс в МАОУ «Гуманитарный лицей» обеспечивают специалисты:

Должность	Количество	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся, в том числе организации питания в образовательной организации, взаимодействуют с общешкольным родительским комитетом.

Заместитель директора по УВР	3	Осуществляет контроль реализации в основной и старшей школе воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в образовательной организации: планирование, реализация плана, контроль реализации плана, анализ реализации плана. Курирует деятельность социально-психологической службы, советника директора по воспитанию, педагога-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей, ученического самоуправления, объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба

Советник директора по воспитанию	1	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений, направленных на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодёжи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив, а также социальных проектов обучающихся лицея
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). Является куратором Школьной службы медиации.
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с

		обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, травли, профориентацию др.
Педагог дополнительного образования		разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
Классный руководитель	37	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Педагоги	62	Реализует воспитательный потенциал урока.

Воспитательная работа лицея строится на основе следующих нормативных документов школы, которые размещены на официальном сайте (МАОУ "Гуманитарный лицей": Документы):

Устав МАОУ «Гуманитарный лицей»;

Положение о классном руководителе МАОУ«Гуманитарный лицей»;

Правила поведения обучающихся МАОУ «Гуманитарный лицей»;

Положение об организации внеурочной деятельности обучающихся МАОУ «Гуманитарный лицей»,

Положение о школьной службе медиации МАОУ «Гуманитарный лицей»;

Положение о совете профилактики МАОУ «Гуманитарный лицей»;

Положение о школьном спортивном клубе МАОУ «Гуманитарный лицей»;

Положение о дополнительном образовании в МАОУ «Гуманитарный лицей»;

Положение о родительском комитете МАОУ«Гуманитарный лицей»;

Положение о ученическом самоуправлении в МАОУ «Гуманитарный лицей».

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (опекаемые, сироты, дети из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрений проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений;
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике школы;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений;
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения;

• дифференцируемости поощрений.

Формы поощрений проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные портфолио и рейтинг.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото работ и т.д.).
Рейтинги – размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемых их успешностью, достижениями в чем-либо.

Регулярно (два раза в год) в лицее проводится мероприятие «Звездный час» на котором обучающиеся, принимающие активное участие в жизнилицея, как урочной так и во внеурочной, включаются в «лицейское созвездие» по различным номинациям и поощряются ценными призами и подарками. Также отмечаются классные коллективы: «Класс года», «Проект года» и т.д.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность организуются в соответствии с укладом Лицея, целью, задачами, традициями воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Лицее.

4. ОЦЕНОЧНО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Одна из основных задач воспитания сегодня – формирование личности с активной жизненной позицией, готовой взять на себя всю полноту ответственности за свои действия.

Для анализа состояния воспитательного процесса мы выделяем следующие критерии успешности его функционирования:

- Скоординированность всех лицейских воспитательных мероприятий, их педагогическая целесообразность, преемственность, необходимость и достаточность.
- Интегративность воспитательных воздействий в единый комплекс, концентрация педагогических усилий (клубы, ключевые дела, циклы классных часов, целевые программы).
- Сложившиеся традиции школьного коллектива, их эмоциональная насыщенность, праздничность.
- Преобладание в ученической и родительской среде чувства удовлетворенности учебно-воспитательными отношениями в лицее, развитое коллективное самосознание, «чувство лицейской общности».
- Общественная значимость органов ученического самоуправления.
- Создание комфортного морально-психологического климата в лицее.
- Высокий уровень воспитанности лицеистов.

Основными направлениями анализа организуемого в лицее воспитательного процесса являются следующие.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся сформированные у обучающихся ценностные отношения, социальная адаптированность и активность

обучающихся.приобретение обучающимися знаний о поведении в обществе через опыт реального взаимодействия со сверстниками, учителями, социальными партнерами, другими людьми;

формирование ценностного отношения к социальному устройству человеческой жизни;

самоопределение и саморазвитие личности;

способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты;

уважительное отношение к другому человеку. Заботливое отношение к близким;

ответственное отношение к сохранению и укреплению своего здоровья;

патриотическое отношение к малой Родине/ Пскову, Псковской обл/ и России

наличие у детей и взрослых чувства удовлетворенности процессом и результатами воспитания и жизнедеятельностью в образовательном учреждении:

удовлетворенность родителей воспитательной работой в школе: условиями, результатами, процессом;

уровень развития взаимоотношений в классном коллективе

положительная оценка тематики общелицейских и классных мероприятий, качеством проведения, высокой степенью вовлеченности обучающихся

произошедшие в ходе развития изменения в школьном коллективе как среде бытия и развития ребенка:

позитивная динамика уровня ученического самоуправления в зависимости от возраста обучающихся;

сформированность классного коллектива.

Воспитательная деятельность педагогов.

соответствие целей воспитательной деятельности педагога актуальным проблемам воспитанности школьников;

адекватность форм и содержания воспитательной деятельности педагога поставленным целям;

использование педагогом воспитательного потенциала учебной и внеучебной (внеурочной) деятельности школьников;

формирование педагогом воспитывающих детско-взрослых общностей.

Управление воспитательным процессом в образовательной организации:

планирование воспитательной работы на основе изучения проблем воспитания в общеобразовательной организации с привлечением различных представителей школьного сообщества;

грамотное распределение прав, обязанностей и сферы ответственности между педагогами, организующими воспитательный процесс в общеобразовательной организации, а также понимание ими своих должностных инструкций;

поддержка профессиональной мотивации педагогов-воспитателей со стороны администрации общеобразовательной организации;

осуществление грамотного внутришкольного контроля и проблемно ориентированного анализа состояния воспитания в общеобразовательной организации.

Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации:

разработанность нормативно-методических документов, регулирующих воспитательный процесс в лицее;использование в воспитательном процессе материально-технических ресурсов образовательного учреждения;

использование в воспитательном процессе информационных ресурсов образовательного учреждения;

использование в воспитательном процессе ресурсов социальных партнеров: молодежных, патриотических, общественных и культурных организаций;

использование ресурса историко-культурной и этнической специфики Пскова и Псковского края.

Для изучения, анализа и оценки перечисленных результатов разработан диагностико-аналитический инструментарий. Он включает в себя представленные в таблице критерии и методики оценочно-аналитической деятельности (см. таблицу).

Результаты реализации Программы воспитания учащихся	***итерии анализа и оценки***	***казатели анализа и оценки***	***етодики изучения и анализа***
1. Личностные	ормированность	Развитость ЦО к	етодика

результаты	(развитость) приоритетных ценностных отношений учащихся	познавательной деятельности • Развитость ЦО к преобразовательной деятельности и проявлению в ней творчества • Развитость ЦО к социальному и природному окружению • Развитость ЦО к Отечеству • Развитость ЦО к прекрасному 6.Развитость ЦО к себе, образу своей жизни, собственному развитию	экспертной оценки сформированности ценностных отношений у школьников 5-9-х классов (разработана Н.А. Алексеевой, Е.И. Барановой, Е.Н. Степановым) Методика изучения развития ценностных отношений школьников (разработана Н.А. Алексеевой, Е.И. Барановой, Е.Н. Степановым) Методика изучения ценностных отношений учащихся на материале русских пословиц (разработана С.М. Петровой и др.
2. Социальная адаптация и активность	Социализированность детей	• Сформированность социальной адаптированности • Развитость социальной активности • Автономность личности	Методика изучения социализированности личности учащегося (разработана М.И. Рожковым) Методики изучения качества работы педагогов по социализации

			учащихся (разработаны Е.Н. Барышниковым)
3. Чувство удовлетворения детей и взрослых процессом и результатами	Удовлетворенность детей и взрослых процессом и результатами воспитания и жизнедеятельностью	1. Удовлетворенность учащихся школьной жизнью 2. Удовлетворенность	Методика изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью (разработана А.А. Андреевым) Методика оценки

воспитания и жизнедеятельно стью в образовательно м учреждении	в образовательно м учреждении	родителей работой образовательного учре-ждения 3. Удовлетворенность педагогов жизнедеятельность ю в образовательном учреждении и результатами процесса воспитания детей	школьной социально-психологической комфортности (разработана А.А. Андреевым) Методика изучени я удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (разработана Е.Н. Степановым) Методика изучени я удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении (разработана Е.Н. Степановым)
4. Произошедшие в ходе развития изменения в школьном коллективе	Сформированность коллектива образовательного учреждения	• Благополучие эмоционально-психологических отношений в коллективе • Сформированность деловых отношений в школьном сообществе	Методика «Какой у нас коллектив » (разработана А.Н. Лутошкиным) Методика «Социально-психологическая самоаттестация коллектива» (разработана Р.С. Немовым)

Показатели	*Методический инструментарий*

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся	Методика «Изучение уровня воспитанности». Методика «Социальная направленность личности» (разработана М. И. Рожковым). Методика «Изучение социализированности личности» (разработана М. И. Рожковым)
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера	Методика изучения удовлетворенности обучающихся школьной жизнью для 5–11 классов (разработана доцентом А. А. Андреевым)

и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении	Методика «Наши отношения» Методика «Самоуправление в классе» Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (Л. В. Байбородовой) Методика изучения организации воспитательного процесса (Л. В. Байбородовой)
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс	Методика изучения удовлетворенности родителе работой педагога (разработана доц. Е. Н. Степановым)

Приложение к модулю «Профилактика»

Уроки психологии «Психология общения»

Основной задачей реализации психологического практикума является расширение информационного поля обучающихся в вопросах межличностного конструктивного взаимодействия, социального давления, эффективных способов выхода из сложных жизненных ситуаций, саморегуляции и саморазвития эмоциональной сферы личности, формирования жизнеутверждающих установок, активной жизненной позиции.
Тематический план уроков психологии.

№	Тема занятия	Ответственный	Кол-во часов
1	«Жизнестойкий человек. Как им стать?». Цель: познакомить с понятием жизнестойкости и её значимостью в жизни человека; исследовать уровень развития компонентов жизнестойкости и уровень тревожности у обучающихся с помощью «Теста жизнестойкости» (методика С. Мадди, адаптация Д.А. Леонтьева), методики «Шкала тревожности» (15-17 лет); способствовать развитию умения адекватного принятия в свой адрес как положительной информации, так и отрицательной, осознанию внутренних проблем	Педагог психолог, классный руководитель	
2	«Как успешно общаться и налаживать контакты». Цель: познакомить с особенностями межличностного взаимодействия; способствовать представлению о способах самоанализа и самокоррекции в сфере общения, развитию базовых коммуникативных умений.	Педагог психолог, классный руководитель	
3	«Мозаика общения» Цель: предоставить участникам возможность вступить во взаимодействие друг с другом, прожить ситуации сотрудничества, взаимоподдержки, создать модели эффективного общения.	Педагог психолог, классный руководитель	
4	«Мои проблемы». Цель: способствовать осознанию своих проблем и поиску их решения, а также преодолению трудностей, мешающих полноценному самовыражению; актуализировать личностные ресурсов.	Педагог психолог, классный руководитель	
5	«Стратегии успеха в трудных жизненных ситуациях» Цель: проанализировать имеющиеся проблемы; познакомить с различными стратегиями решения проблем; способствовать формированию индивидуальной стратегии поведения в сложной жизненной ситуации.	Педагог психолог, классный руководитель	

6	«Позитивное мироощущение». Цель: способствовать формированию жизнеутверждающих установок, активации позитивно окрашенных реакций на различные, в том	Педагог психолог, классный руководитель	
	числе стрессовые ситуации в жизни подростков.		
7	«Есть проблема? Нет проблем!» Цель: способствовать формированию адекватного отношения к проблемам; способствовать развитию умения менять отношение к трудным ситуациям.	Педагог психолог, классный руководитель	
8	«Регуляция стресса». Цель: способствовать формированию навыков саморегуляции для снятия негативных последствий стресса.	Педагог психолог, классный руководитель	
9	«Стрессу - нет!» Цель: обучение приемам снижения эмоционального напряжения, отработка релаксационных упражнений.	Педагог психолог, классный руководитель	
10	«Я не такой как все и все мы разные» Цель: укрепить уважение подростков к себе и окружающим, чувство собственного достоинства, повысить коммуникабельность.	Педагог психолог, классный руководитель	
11	«Сопротивление давлению». Цель: способствовать формированию навыков сопротивления давлению, позитивного отношения к стремлению быть индивидуальностью.	Педагог психолог, классный руководитель	
12	«Хорошо ли быть уверенным в себе?» Цель: создать условия для развития личностных возможностей, развивать навыки самоанализа собственных слов, действий, поступков и давать адекватную оценку самого себя и сложных ситуаций; научить сохранять спокойствие и невозмутимость в тех ситуациях, которые раньше вызывали тревогу, управлять собственными чувствами и эмоциями; повысить уверенное поведение и умение противостоять групповому давлению.	Педагог психолог, классный руководитель	

13	«Кризис: выход есть!». Цель: организация условий, способствующих осознанию своего жизненного предназначения; расширение репертуара конструктивных способов совладающего поведения в сложных жизненных ситуациях.	Педагог психолог, классный руководитель	
14	«Разрешение проблемных ситуаций». Цель: развитие рефлексии, временной перспективы и способности к целеполаганию. Актуализация активной позиции участников в решении проблем конструктивными способами; создание алгоритма, который может помочь в построении стратегии разрешения проблемной ситуации; развитие навыков помощи себе и другим в сложной ситуации.	Педагог психолог, классный руководитель	
15	«Ценности личности». Цель: способствовать формированию отношения подростков к ценностям как очень важной составляющей личности, которое определяет наше отношение к жизни вообще.	Педагог психолог, классный руководитель	
16	«Ценить настоящее» Цель: помочь обучающимся обратиться к своим чувствам, проанализировать свое отношение к	Педагог психолог, классный руководитель	
	ценностям жизни.		
17	«Жить по собственному выбору». Цель: способствовать формированию активной жизненной позиции, оптимистического взгляда на собственное будущее; повторно исследовать уровень развития компонентов жизнестойкости и уровень тревожности у обучающихся с помощью «Теста жизнестойкости» (методика С. Мадди, адаптация Д.А. Леонтьева), методики «Шкала тревожности» (15-17 лет).	Педагог психолог, классный руководитель	

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" (далее - учебный план) фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований и гигиенических нормативов и требований.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах –23 часа при 5-ти дневной учебной неделе.

Максимальная продолжительность учебной недели для обучающихся 1 классов составляет 5 дней, для обучающихся 2-4 классов определен режим 5-ти дневной учебной недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3079 академических часов.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей" обучение ведется на русском языке.

Изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов РФ, государственных языков республик РФ в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей" осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предмета "Иностранный язык" осуществляется деление обучающихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (оценивание за триместр или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе и с учетом результатов самостоятельных работ, оформляется в виде письменного заключения учителя.

Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, оцениваются «зачет» или «незачет».

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей"».

Освоение образовательной программы начального общего образования завершается выставлением итоговой оценки по всем предметам обязательной части учебного плана. Нормативный срок освоения ОП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НОО на 2026-2027 учебный год (1-3 классы)

Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю											
	1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в
Обязательная часть												
Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого	21 (сентябрь-октябрь - 16)	21 (сентябрь-октябрь - 16)	21 (сентябрь-октябрь - 16)	22	22	22	22	22	22	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Наименование учебного курса												
Лёгкая атлетика	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0
Итого	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка	21 (сентябрь-октябрь - 16)	21 (сентябрь-октябрь - 16)	21 (сентябрь-октябрь - 16)	23	23	23	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	653 (с учётом 16 часов в неделю в сентябре-октябре)	653 (с учётом 16 часов в неделю в сентябре-октябре)	653 (с учётом 16 часов в неделю в сентябре-октябре)	782	782	782	782	782	782	782	782	782

План внеурочной деятельности (недельный)
на 2026-2027 учебный год (1-3 классы)

Учебные курсы	Количество часов в неделю											
	1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в
Развитие познавальных способностей	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Лёгкая атлетика	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
Школа развития речи	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0
Функциональная грамотность	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Основы православной кульутры	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Шахматы	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0
Орлята России	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИТОГО недельная нагрузка	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Количество учебных недель	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	165	165	165	170	170	170	170	170	170	170	170	170

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НОО на 2026-2027 учебный год (4классы)

Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю															
	1а	1б	1в	1г	2а	2б	2в	2г	3а	3б	3в	3г	4а	4б	4в	4г
Обязательная часть																
Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Литературное чтение	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Родной язык и (или) государственный язык республики РФ	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1	1	1	1	1	0.5	0.5	0.5	0.5
Литературное чтение на родном языке	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1	1	1	1	1	0.5	0.5	0.5	0.5
Иностранный язык	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого	20 (сентябрь-октябрь - 16)	20 (сентябрь-октябрь - 16)	20 (сентябрь-октябрь - 16)	20 (сентябрь-октябрь - 16)	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
Наименование учебного курса																
Лёгкая атлетика	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Итого	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка	21 (сентябрь-октябрь - 16)	21 (сентябрь-октябрь - 16)	21 (сентябрь-октябрь - 16)	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель	33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	653 (с учётом 16 часов в неделю в сентябре-октябре)	653 (с учётом 16 часов в неделю в сентябре-	653 (с учётом 16 часов в неделю в сентябре-	653 (с учётом 16 часов в неделю в сентябре-	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782

		октябре)	октябре)	октябре)												

План внеурочной деятельности (недельный)
на 2026-2027 учебный год (4 классы)

Учебные курсы	Количество часов в неделю															
	1а	1б	1в	1г	2а	2б	2в	2г	3а	3б	3в	3г	4а	4б	4в	4г
Развитие познавательных способностей	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Лёгкая атлетика	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Основы православной культуры	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Орлята России	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Функциональная грамотность	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Шахматы	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка	5	5	5	5	6	6	6	6	5	5	5	5	5	5	5	5
Количество учебных недель	33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	165	165	165	165	204	204	204	204	170	170	170	170	170	170	170	170

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей общеобразовательной организации.

План внеурочной деятельности формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами (направлениями) внеурочной деятельности являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 1320 академических часов за четыре года обучения и составлять не более 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

Содержание занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как факультативы, художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и другие.

При выборе форм организации внеурочной деятельности Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" учитывает следующие требования:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

В целях реализации плана внеурочной деятельности Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" может использовать ресурсы других организаций, включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации.

В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" , но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление внеурочной деятельности	**Наименование курса внеурочной деятельности**	**Формы внеурочной деятельности**	**Классы/количество часов**				**Всего часов**
			1 кл.	**2 кл.**	**3 кл.**	**4 кл.**	
Развитие личности и самореализации обучающихся	Шахматы	Интеллектуальный марафон Групповая проблемная работа Эвристическая беседа	0	1	0	0	34
Организация деятельности ученических сообществ	Орлята России	Групповая проблемная работа Краеведческая работа Исследовательская работа Проектная деятельность Дискуссия Экскурсии Деловые игры / ролевые игры / театрализованные игры	1	1	1	1	135
Реализация воспитательного компонента патриотической, нравственной и экологической направленности	Разговоры о важном	Групповая проблемная работа Викторина, брейн-ринг Проектная деятельность Экскурсии Деловые игры / ролевые игры / театрализованные игры Эвристическая беседа	1	1	1	1	135
Спортивно-оздоровительная деятельность обучающихся	Лёгкая атлетика	Квесты Деловые игры / ролевые игры / театрализованные игры Эвристическая беседа	0	0	0	1	34
Формирование функциональной грамотности обучающихся	Функциональная грамотность	Интеллектуальный марафон Групповая проблемная работа Викторина, брейн-ринг Научная конференция Исследовательская работа Проектная деятельность	1	1	1	1	135
Реализация	Основы православной	Тематическая выставка	1	0	0	0	33

воспитательного компонента патриотической, нравственной и экологической направленности	культуры	Краеведческая работа Исследовательская работа Проектная деятельность Экскурсии Эвристическая беседа					
Развитие личности и самореализации обучающихся	Школа развития речи	Групповая проблемная работа Исследовательская работа Эвристическая беседа	0	0	1	0	34
Формирование функциональной грамотности обучающихся	Развитие познавательных способностей	Интеллектуальный марафон Групповая проблемная работа Эвристическая беседа	1	1	1	1	135
		Итого часов:	4	4	4	4	675

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы и может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

При формировании календарного плана воспитательной работы вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Даты, обязательные к отражению в календарном воспитательном плане:

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным триместрам.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Учебный год в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей" начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей" заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных периодов
(триместров, полугодий)

Триместры/ полугодия	классы	Срок начала и окончания триместра	Количество учебных дней/ недель
1 триместр	1 - 11 классы	01.09.2026 -30.11.2026	12 недель
2 триместр	2 - 11 классы	01.12.2026 - 28.02.2027	11 недель
	1 классы	01.12.2027 -14.02.2027 22.02.2027- 28.02.2028	9 недель 1 неделя
3 триместр	1 - 11 классы	01.03.2027 - 26.05.2027	11 недель
Итого учебных недель за учебный год	1 классы		33 недели
	2- 11 классы		34 недели

По окончании учебного года в лицее организуется летняя трудовая практика для обучающихся 5-8-х классов продолжительностью 5 дней и профильная образовательная практика для обучающихся 10 классов продолжительностью 10 дней.

Сроки и продолжительность каникул

Каникулы	Дата начала и окончания каникул	Количество календарных дней
Осенние	26.10.2026 - 03.11.2026	9
Зимние	31.12.2026 - 10.01.2027	11
Весенние	27.03.2027 - 04.04.2027	9
Дополнительные (для первоклассников)	15.02.2027- 21.02.2027	7
Летние	27.05.2027 - 31.08.2027	97

Учебные занятия начинаются: в 1-й смене в 08.15, во 2-й смене в 13.40.

Проведение «нулевых» уроков для 1-й смены не допускается в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами лицея.

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе – 35 минут (сентябрь – декабрь), 40 минут (январь – май);
- в 2–4 классах – 40 минут,
- в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ (при наличии таковых) – 40 минут;

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20–30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20–30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание звонков для 2-11 классов

1 смена		2 смена	
1 урок	08.15 - 08.55	1 урок	13.40 - 14.20
2 урок	09.05 - 09.45	2 урок	14.30 - 15.10
3 урок	10.05 - 10.45	3 урок	15.20 - 16.00
4 урок	11.05 - 11.45	4 урок	16.10 - 16.50
5 урок	11.55 - 12.35	5 урок	17.00 - 17.40
6 урок	12.50 - 13.30		
7 урок	13.40 -14.20		

В 1 классе используется ступенчатый режима обучения:

1) сентябрь, октябрь - по 3 урока в день по 35 минут каждый;

1 урок	08.15 - 08.50
2 урок	09.10 - 09.45
3 урок	10.05 - 10.40

2) ноябрь - декабрь - по 4 урока по 35 минут каждый;

1 урок	08.15 - 08.50
2 урок	09.10 - 09.45
3 урок	10.05 - 10.40
4 урок	11.00 - 11.35

3) январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый.

1 урок	09.05 - 09.45
2 урок	10.05 - 10.45
3 урок	11.05 - 11.45
4 урок	11.55 - 12.35
5 урок	09.05 - 09.45

Режим работы групп продленного дня

1 классы

12.00 - 12.40 - беседа с учителем, приём детей, обед;
12.40 - 13.40 - первая прогулка;
13.40 - 15.00 - игры, занятия в кружках, викторины, беседы, занятия по интересам;
15.00 - 15.30 – подготовка к полднику, полдник;
15.30 - 16.30 - «клубный час»;
16.30 - 17.00 - занятия по интересам;
17.30 - 18.00 - вторая прогулка (по погоде).

2 классы

12.20 - 12.40 - беседа с учителем, приём детей, обед
12.40 - 13.40 - первая прогулка
13.40 - 14.40 - игры, занятия в кружках, викторины, беседы, занятия по интересам

14.40 - 15.00 - подготовка к полднику, полдник
15.00 - 16.00 - самоподготовка.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не более 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком перерыв составляет не менее 20 минут.

Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающегося проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ«Гуманитарный лицей» в следующие сроки:

2 - 4 классы - с 19 апреля по 21 мая;

5 - 11 классы - с 19 апреля по 21 мая.

Формы проведения промежуточной аттестации и её распределение по классам и предметам установлены учебным планом МАОУ «Гуманитарный лицей».

Защита рефератов, проектов, творческих, научно-исследовательских работ проводится в течение 2-3 триместров текущего учебного года.

Календарный учебный график составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации образовательной программы начального общего образования, созданная в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей", направлена на:

1. достижение обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования;
2. формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
3. выявление и развитие способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
4. работу с одаренными детьми, организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
5. выполнение индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
6. участие обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
7. эффективное использование времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, с учетом региональных особенностей и т.п.;
8. использование в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
9. эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников;
10. включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
11. обновление содержания образовательной программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом региональных особенностей;
12. эффективное управление образовательным процессом с использованием информационно-коммуникативных технологий.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения предоставляет доступ к *информационно-образовательной среде* Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей", а именно:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, информации о ходе образовательного процесса, результатам текущей и промежуточной аттестации обучающихся, результатам освоения программы начального общего образования;
- к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;
- иным локальным актам, регламентирующим образовательный процесс.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизированным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательной программы начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей", так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности посредством сети Интернет;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ; фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации. Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации образовательной программы в образовательной организации.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" обеспечивает реализацию образовательной программы начального общего образования:

- учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями для занятий иностранными языками;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (залами, спортивными площадками), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ (при их наличии);
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон;
- мебелью, компьютерным, учебным, презентационным, мультимедийным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем.

Перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс закрепляются локальными актами Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей".

В Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении "Гуманитарный лицей" выдерживается норматив по площади на одного обучаемого в соответствии с санитарными требованиями.

В рамках *учебно-методического обеспечения* реализации программы начального общего образования Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" предоставляет на каждого обучающегося не менее одного учебника и разработанного в комплекте с ними учебного пособия из числа входящих в федеральный перечень учебников:

- в печатной форме по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки;
- в печатной и (или) электронной форме по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно при реализации образовательной программы начального общего образования могут использоваться учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в федеральный перечень, утвержденный Минпросвещением РФ.

Обучающимся обеспечивается доступ к электронным образовательным ресурсам (далее – ЭОР), входящим в федеральный перечень.

Библиотека Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы.

Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учрежденич "Гуманитарный лицей" отвечают требованиям ФГОС НОО и обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности; сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся; поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей; создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей".

Обеспеченность *кадровыми условиями* реализации программы начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" включает в себя:

1. укомплектованность педагогическими, руководящими и иными работниками;
2. уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации;
3. непрерывность профессионального развития педагогических работников, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей", участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и(или)профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических работников Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей", участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации, квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом министерства просвещения РФ от 24 марта 2023г. №196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» проводится в целях

подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией. Аттестация педагогических работников в целях установления первой и высшей квалификационной категории проводится по их желанию.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" укомплектовано вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации образовательной программы.

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) в (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации в (%)	
		на соответствие занимаемой должности	квалификационная катего
Педагогические работники	100%	0%	100%
Иные работники	100%	0%	100%

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Гуманитарный лицей" является обеспечение адекватности *системы непрерывного педагогического образования* происходящим изменениям в системе образования в целом.

В ходе реализации образовательной программы начального общего образования предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования – 100% педагогических сотрудников, работающих по:

- обеспечению оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоению системы требований к результатам освоения и условиям реализации образовательной программы начального общего образования, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладению учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательнойпрограммы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования; возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляться в соответствии с нормативами финансирования, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансового обеспечения реализации образовательной программы начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) Муниципальным автономным общеобразовательным учреждением "Гуманитарный лицей".

В порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гуманитарный лицей" может привлекать дополнительные финансовые средства за счет предоставления платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц, грантовых средств.

ПРИЛОЖЕНИЯ к образовательной программе начального общего образования

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

ПЛАН-ГРАФИК

внутреннего мониторинга оценки достижения метапредметных результатов
обучающихся 1-4 классов на 2026/2027 учебный год
(в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФОП НОО)

Пояснительная записка

Цель мониторинга - системное отслеживание динамики формирования универсальных учебных действий (УУД) у обучающихся 1–4 классов.

Задачи:

- выявить стартовый уровень сформированности метапредметных умений;
- отслеживать прогресс в течение года;
- определить зоны трудностей и скорректировать образовательный процесс;
- обеспечить преемственность результатов при переходе на следующий уровень обучения.

Принципы:

- комплексность (сочетание диагностических работ, наблюдения, анализа продуктов деятельности);
- регулярность и преемственность (повторяемые процедуры по классам);
- адресность (учёт индивидуальных траекторий).

План-график процедур мониторинга

№	Этап / процедура	Сроки проведения	Классы	Оцениваемые УУД (конкретные умения)	Ответственные	Форма фиксации / инструмент	Примечание
1	Стартовая диагностика	Сентябрь (1–2 неделя)	1, 2, 3, 4	Регулятивные: целеполагание, планирование простых действий. Познавательные: сравнение, группировка, работа с образцом. Коммуникативные: умение задавать вопросы, работать в паре.	Учитель, педагог-психолог	Анкета, стартовая диагностическая работа, лист наблюдения	Для 1 класса - акцент на готовности к обучению и базовых навыках самоорганизации
2	Текущий мониторинг (в рамках урочной деятельности)	В течение учебного года (еженедельно/по темам)	1, 2, 3, 4	Познавательные: анализ текста, установление причинно-следственных связей. Регулятивные: самоконтроль, коррекция. Коммуникати	Учителя начальных классов	Лист наблюдения, отметки в рабочих тетрадях, чек-листы к заданиям	Фиксировать 1–2 ключевых умения на каждую тему; использовать индивидуальные карты УУД

№	Этап / процедура	Сроки проведения	Классы	Оцениваемые УУД (конкретные умения)	Ответственные	Форма фиксации / инструмент	Примечание
				вные: распределение ролей, аргументация.			
3	Промежуточная диагностика (I полугодие)	Декабрь (2–3 неделя)	1, 2, 3, 4	Комплексная оценка: читательская грамотность (работа с текстом), базовые логические действия, саморегуляция, коммуникация в группе.	Учитель, методист	Метапредметная диагностическая работа (межпредметная), наблюдение за групповой работой	Использовать задания на межпредметной основе (чтение + математика + окружающий мир)
4	Функциональная грамотность (тематические срезы)	В течение года (по плану)	2, 3, 4 (с 3 класса - систематически)	Читательская, математическая, естественно-научная грамотность; работа с информацией (таблицы, схемы).	Учитель	Специализированные диагностические материалы (банк заданий МЦКО, открытые ресурсы)	Включать задания на интерпретацию данных и принятие решений в простых ситуациях
5	Проектная деятельность (промежуточный контроль)	Февраль–март	2, 3, 4 (1 класс - мини-проекты)	Регулятивные: планирование этапов, контроль сроков. Познавательные: поиск и отбор информации. Коммуникативные: презентация, ответы на вопросы.	Учитель, руководитель проекта	Портфолио проекта, лист оценки, самооценка ученика	Оценивать не только результат, но и процесс (ведение дневника проекта)
6	Промежуточная диагностика (II полугодие)	Апрель (2–3 неделя)	1, 2, 3, 4	Повторный срез по тем же линиям: читательская и функциональная	Учитель, методист	Метапредметная диагностическая работа	Сравнить с результатами декабря для выявления динамики

№	Этап / процедура	Сроки проведения	Классы	Оцениваемые УУД (конкретные умения)	Ответственные	Форма фиксации / инструмент	Примечание
				грамотность, логика, саморегуляция.			
7	Психолого-педагогическая диагностика (по запросу/плану)	В течение года	1, 2, 3, 4	Логическое мышление, внимание, навыки саморегуляции, особенности коммуникации.	Педагог-психолог	Стандартизированные методики, тесты, проективные техники	Проводить при выявлении трудностей или по запросу учителя/родителей
8	Итоговая диагностика и анализ динамики	Май (3–4 неделя)	1, 2, 3, 4	Общий уровень сформированности УУД за год; динамика по каждому ученику и классу.	Зам. директора по УВР, методист, учителя	Сводная таблица по классу, аналитическая справка, индивидуальные карты	На основе результатов - корректировка рабочих программ и индивидуальных образовательных маршрутов

Приложения

- Таблица сформированности УУД (на каждого ученика) - фиксировать 1 раз по итогам года.
- Лист наблюдения (для текущего мониторинга) - отмечать проявление УУД в ходе урока.
- Критерии оценки проектной деятельности - по блокам: регулятивные, познавательные, коммуникативные.
- Сводная таблица по классу - для анализа динамики и подготовки аналитической справки.

Порядок реализации и контроля

- График утверждается приказом директора и доводится до сведения педагогов не позднее 1 сентября.
- Ответственные за проведение процедур - учителя начальных классов, педагог-психолог, методист.
- Контроль исполнения - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
- Результаты мониторинга используются для корректировки рабочих программ, планирования методической работы и индивидуальных траекторий.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ

(в соответствии с п. 19.35 ФОП НОО)

1. Общие положения

1.1. Настоящее приложение к основной образовательной программе начального общего образования (далее — ООП НОО) разработано в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО);
- Федеральной образовательной программой начального общего образования (ФОП НОО), утверждённой приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372;
- пунктом 19.35 ФОП НОО, устанавливающим требования к описанию оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету.

1.2. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля (п. 19.35 ФОП НОО).

1.3. Для оценки предметных результатов используются три обобщённых критерия (п. 19.34 ФОП НОО):

- знание и понимание — знание и понимание роли изучаемой области знания в различных контекстах, терминологии, понятий и идей, процедурных знаний или алгоритмов (п. 19.34.1);
- применение — использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью, сочетанием познавательных действий и операций (п. 19.34.2);
- функциональность — осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью и контекстом (п. 19.34.3).

1.4. В соответствии с п. 19.36 ФОП НОО описание оценки предметных результатов по каждому учебному предмету включает:

1) список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (текущая, тематическая; устно, письменно, практика);

2) требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

3) график контрольных мероприятий.

1.5. Промежуточная аттестация обучающихся проводится начиная со 2 класса в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету (п. 19.40 ФОП НОО). Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ (п. 19.40).

1.6. Итоговая оценка складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий (п. 19.42 ФОП НОО).

1.7. В 1 классе оценка предметных результатов осуществляется без выставления отметок. Используется качественная оценка достижений (листы продвижения, портфолио, листы индивидуальных достижений).

1.8. Удельный вес отметки - это коэффициент, который показывает, насколько сильно конкретная оценка влияет на итоговый средний балл за период.

Чем выше вес оценки, тем сильнее она влияет на средний балл. В электронном журнале предусмотрены два вида оценивания: средний балл и средневзвешенная оценка. В связи с этим в Особенностях оценки по учебным предметам мы предусматриваем два вида оценивания.

1.9. Выставление оценок за учебный период осуществляется в соответствии со средней оценкой, отображаемой в электронном журнале, следующим образом:

- При средней оценке за период от 4,60 до 5,00 – выставляется оценка «5»,
- При средней оценке за период от 3,60 до 4,59 – выставляется оценка «4»,

● При средней оценке за период от 2,60 до 3,59 – выставляется оценка «3»,
● При средней оценке за период от 2 до 2,59 – выставляется оценка «2».

2. Особенности оценки по учебным предметам

2.1. Русский язык

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	**Классы (этап формирования)**	**Способ оценки**
Понимание функции русского языка, овладение нормами русского литературного языка	2–4	Текущая; письменно
Формирование навыков чтения и письма, орфографической и пунктуационной грамотности	2–4	Тематическая; письменно
Овладение умениями работать с текстом: понимать, анализировать, преобразовывать	2–4	Текущая, тематическая; письменно
Применение знаний о языке в учебных и практических ситуациях	2–4	Тематическая; устно, письменно
Развитие функциональной грамотности: умение использовать язык для решения жизненных задач	3–4	Тематическая; письменно, практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	**Степень значимости (вес)**	**Критерии отметки**
Диктант (с грамматическим заданием)	40%	«5» — без ошибок; «4» — 1–2 ошибки; «3» — 3–4 ошибки; «2» — 5 и более ошибок
Контрольное списывание / тест	25%	«5» — без ошибок; «4» — 1 ошибка; «3» — 2–3 ошибки; «2» — 4 и более ошибок
Контрольный диктант по развитию речи / изложение / сочинение	25%	«5» — без речевых и орфографических ошибок; «4» — 1–2; «3» — 3–4; «2» — 5 и более
Текущие оценки (накопленная оценка)	10%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	**Форма контроля**	**Содержание контроля**
I полугодие	Диктант с грамматическим заданием	Орфография, фонетика, состав слова
	Контрольное списывание, тест	Орфография, морфология, синтаксис
II полугодие	Диктант, изложение	Орфография, развитие речи
	Комплексная контрольная работа, диктант	Итоговая проверка за год
ВПР (4 класс)	Всероссийская проверочная работа	Комплексная оценка предметных результатов

2.2. Литературное чтение

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	**Классы (этап формирования)**	**Способ оценки**
Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры	2–4	Текущая; устно
Формирование навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	1–4	Текущая; устно
Восприятие литературного текста, понимание его смысла	2–4	Текущая, тематическая; устно
Овладение приёмами работы с текстом: анализ, характеристика героев	2–4	Тематическая; устно, письменно
Умение ориентироваться в книгах, работать с информацией	2–4	Текущая; практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	**Степень значимости (вес)**	**Критерии отметки**
Проверка техники чтения	30%	«5» - соответствует/превышает норматив; «4» -ниже на 5–10 слов; «3» - ниже на 11–20 слов; «2» - ниже норматива более чем на 20 слов
Тематическая проверочная работа (тест, вопросы по содержанию)	30%	«5» - 90–100%; «4» - 75–89%; «3» — 50–74%; «2» - менее 50%
Творческая работа (пересказ, выразительное чтение, отзыв)	25%	«5» - полное, выразительное, осознанное; «4» - с незначительными недочётами; «3» - с ошибками; «2» - не выполнено
Текущие оценки (накопленная оценка)	15%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	**Форма контроля**	**Содержание контроля**
I полугодие	Проверка техники чтения, тест по содержанию	Осознанность, выразительность чтения
	Тематическая проверочная работа	Литературоведческие понятия, анализ произведения
II полугодие	Творческая работа (пересказ, отзыв)	Понимание содержания, выразительность
	Комплексная проверка, проверка техники чтения	Итоговая проверка за год
ВПР (4 класс)	Всероссийская проверочная работа	Комплексная оценка читательской грамотности

2.3. Математика

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	Классы (этап формирования)	Способ оценки
Понимание математических отношений, величин, зависимостей	1–4	Текущая; устно, письменно
Овладение основами логического и алгоритмического мышления	2–4	Тематическая; письменно
Приобретение опыта решения математических задач	1–4	Текущая, тематическая; письменно
Овладение геометрическим материалом: распознавание, построение, измерение	1–4	Тематическая; практика
Применение математических знаний в учебных и практических ситуациях	2–4	Тематическая; письменно, практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	Степень значимости (вес)	Критерии отметки
Контрольная работа (письменная)	40%	«5» — без ошибок; «4» — 1–2 ошибки; «3» — 3–4 ошибки; «2» — 5 и более ошибок
Арифметический диктант / тест	25%	«5» — без ошибок; «4» — 1–2 ошибки; «3» — 3–4 ошибки; «2» — 5 и более
Практическая / геометрическая работа	20%	«5» — выполнено полностью; «4» — 1 недочёт; «3» — 1–2 ошибки; «2» — не выполнено
Текущие оценки (накопленная оценка)	15%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	Форма контроля	Содержание контроля
I полугодие	Контрольная работа	Нумерация, арифметические действия
	Контрольная работа, арифметический диктант	Величины, текстовые задачи
I I полугодие	Контрольная работа, практическая работа	Умножение, деление, геометрический материал
	Комплексная контрольная работа	Итоговая проверка за год
ВПР (4 класс)	Всероссийская проверочная работа	Комплексная оценка математической грамотности

2.4. Окружающий мир

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	Классы (этап формирования)	Способ оценки
Понимание целостности окружающего мира, взаимосвязей человека и природы	2–4	Текущая; устно
Освоение доступных способов изучения природы и общества	2–4	Тематическая; устно, практика

Формирование навыков безопасного, экологичного, здорового образа жизни	2–4	Текущая; устно, практика
Применение знаний в практических ситуациях (ориентирование, правила безопасности)	2–4	Тематическая; письменно, практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	**Степень значимости (вес)**	**Критерии отметки**
Тематическая проверочная работа (тест)	35%	«5» — 90–100%; «4» — 75–89%; «3» — 50–74%; «2» — менее 50%
Практическая работа / наблюдение	25%	«5» — выполнено полностью и правильно; «4» — 1 недочёт; «3» — 1–2 ошибки; «2» — не выполнено
Устный опрос / сообщение / проект	25%	«5» — полный, осознанный ответ; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Текущие оценки (накопленная оценка)	15%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	**Форма контроля**	**Содержание контроля**
I полугодие	Тематическая проверочная работа	Природа и общество
	Практическая работа, тест	Тело человека, безопасность
IIполугодие	Тематическая проверочная работа, проект	История России, родной край
	Комплексная контрольная работа	Итоговая проверка за год
ВПР (4 класс)	Всероссийская проверочная работа	Комплексная оценка знаний о природе и обществе

2.5. Иностранный язык (английский / немецкий / французский)

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	**Классы (этап формирования)**	**Способ оценки**
Формирование коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письме	2–4	Текущая; устно, письменно
Овладение языковыми средствами (лексика, грамматика, фонетика)	2–4	Тематическая; устно, письменно
Социокультурная осведомлённость, знакомство с культурой стран изучаемого языка	2–4	Текущая; устно
Применение языка в учебных и практических ситуациях общения	3–4	Тематическая; устно, практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	Степень значимости (вес)	Критерии отметки
Контрольная работа (лексика и грамматика)	30%	«5» — 90–100%; «4» — 75–89%; «3» — 50–74%; «2» — менее 50%
Проверка навыков чтения	25%	«5» — полное понимание; «4» — 1–2 неточности; «3» — 3–4; «2» — не понял
Устный ответ / монолог / диалог	25%	«5» — беглая, правильная речь; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Текущие оценки (накопленная оценка)	20%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	Форма контроля	Содержание контроля
I полугодие	Контрольная работа (лексика, грамматика)	Знакомство, представление
	Проверка чтения, устный ответ	Семья, увлечения
II полугодие	Контрольная работа, проверка аудирования	Мой день, школа
	Комплексная контрольная работа	Итоговая проверка за год

2.6. Музыка

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	Классы (этап формирования)	Способ оценки
Восприятие музыки и эмоционально-образное её осмысление	1–4	Текущая; устно
Освоение музыкальной грамоты, выразительных средств	2–4	Тематическая; устно
Музыкально-исполнительская деятельность (пение, ритмика)	1–4	Текущая; практика
Опыт музыкально-творческой деятельности	2–4	Тематическая; практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	Степень значимости (вес)	Критерии отметки
Устный опрос / анализ прослушанного	30%	«5» — полный, осознанный ответ; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Вокально-хоровое исполнение	35%	«5» — чистое, выразительное; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Творческая работа / проект	20%	«5» — оригинально, самостоятельно; «4» — с помощью; «3» — с ошибками;

		«2» — не выполнено
Текущие оценки (накопленная оценка)	15%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	Форма контроля	Содержание контроля
I полугодие	Устный опрос, вокально-хоровое исполнение	Музыкальные образы
	Тематическая проверка, творческая работа	Народная музыка, традиции
II полугодие	Устный опрос, вокально-хоровое исполнение	Композиторы, музыкальные жанры
	Тематическая проверка, итоговое исполнение	Итоговая проверка за год

2.7. Изобразительное искусство

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	Классы (этап формирования)	Способ оценки
Восприятие произведений изобразительного искусства	1–4	Текущая; устно
Освоение средств художественной выразительности	2–4	Тематическая; практика
Развитие навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению	1–4	Текущая; практика
Опыт художественно-творческой деятельности	2–4	Тематическая; практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	Степень значимости (вес)	Критерии отметки
Практическая работа (рисунок, лепка, аппликация)	50%	«5» — выполнено полностью, творчески; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не выполнено
Устный опрос / анализ произведения	20%	«5» — полный ответ; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Творческий проект	15%	«5» — самостоятельный, оригинальный; «4» — с помощью; «3» — с ошибками; «2» — не выполнено
Текущие оценки (накопленная оценка)	15%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	Форма контроля	Содержание контроля

I полугодие	Практическая работа, устный опрос	Рисование с натуры, осень
	Практическая работа, творческий проект	Тематическое рисование, Новый год
II полугодие	Практическая работа, устный опрос	Жанры изобразительного искусства
	Итоговая творческая работа	Итоговая проверка за год

2.8. Технология (труд)

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	**Классы (этап формирования)**	**Способ оценки**
Освоение приёмов обработки материалов (бумага, картон, ткань, пластилин)	1–4	Текущая; практика
Формирование навыков конструирования, моделирования	2–4	Тематическая; практика
Практическое применение знаний в быту	2–4	Тематическая; практика
Знакомство с технологиями, профессиями	2–4	Текущая; устно

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	**Степень значимости (вес)**	**Критерии отметки**
Практическая работа (изделие)	55%	«5» — выполнено качественно, аккуратно; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не выполнено
Конструкторская / проектная работа	25%	«5» — самостоятельная, оригинальная; «4» — с помощью; «3» — с ошибками; «2» — не выполнено
Текущие оценки (накопленная оценка)	20%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	**Форма контроля**	**Содержание контроля**
I полугодие	Практическая работа	Работа с бумагой, картоном
	Практическая работа, проект	Работа с тканью, конструирование
II полугодие	Практическая работа	Лепка, моделирование
	Итоговый проект / изделие	Итоговая проверка за год

2.9. Физическая культура

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	**Классы (этап формирования)**	**Способ оценки**
Освоение основных видов двигательных действий	1–4	Текущая; практика

Формирование физических качеств (сила, ловкость, выносливость)	1–4	Тематическая; практика
Знания о физической культуре, гигиене, правила безопасности	2–4	Текущая; устно
Применение знаний и умений в практической деятельности	2–4	Тематическая; практика

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	**Степень значимости (вес)**	**Критерии отметки**
Выполнение контрольных упражнений (нормативы)	40%	«5» — норматив выполнен; «4» — ниже на 1 показатель; «3» — ниже на 2–3; «2» — не выполнен
Техника выполнения двигательных действий	30%	«5» — правильная техника; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Знания (устный опрос)	10%	«5» — полный ответ; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Текущие оценки (накопленная оценка)	20%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	**Форма контроля**	**Содержание контроля**
I полугодие	Контрольные упражнения, техника	Лёгкая атлетика
	Контрольные упражнения, техника	Гимнастика
II полугодие	Контрольные упражнения, техника	Лыжная подготовка / подвижные игры
	Контрольные упражнения, техника	Лёгкая атлетика, игры

2.10. Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)

2.1. Итоговые планируемые результаты, этапы формирования и способы оценки

Итоговый планируемый результат	**Классы (этап формирования)**	**Способ оценки**
Знакомство с основами мировых религиозных культур и светской этики	4	Текущая; устно
Формирование представлений о нравственных ценностях, моральных нормах	4	Тематическая; устно
Понимание ценности семьи, межкультурного диалога, толерантности	4	Текущая; устно
Применение нравственных норм в практических ситуациях	4	Тематическая; устно, письменно

2.2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Вид оценочной процедуры	Степень значимости (вес)	Критерии отметки
Тематическая проверочная работа (тест, вопросы)	35%	«5» — 90–100%; «4» — 75–89%; «3» — 50–74%; «2» — менее 50%
Устный ответ / сообщение / беседа	30%	«5» — полный, осознанный ответ; «4» — с недочётами; «3» — с ошибками; «2» — не справился
Творческая / проектная работа	20%	«5» — самостоятельная, содержательная; «4» — с помощью; «3» — с ошибками; «2» — не выполнено
Текущие оценки (накопленная оценка)	15%	Усреднённый балл по текущим результатам

2.3. График контрольных мероприятий

Срок (учебный период)	Форма контроля	Содержание контроля
I полугодие	Устный опрос, тест	Основы религиозных культур / светской этики
	Тематическая проверка, творческая работа	Нравственные ценности, традиции
II полугодие	Устный опрос, тест	Семья, дружба, толерантность
	Итоговая творческая / проектная работа	Итоговая проверка за год

3. Сводный график контрольных мероприятий

3.1. График контрольных мероприятий составляется на учебный год и утверждается приказом директора образовательной организации не позднее 1 октября текущего учебного года.

3.2. График включает:

- сроки проведения (по учебным четвертям / триместрам);
- форму контроля (контрольная работа, диктант, тест, проверочная работа, практическая работа, устный опрос);
- содержание (темы, разделы, проверяемые планируемые результаты);
- связь с ВПР (4 класс).

3.3. Количество контрольных мероприятий по каждому предмету не должно превышать 10% от общего количества часов. В 4 классе дополнительно проводятся ВПР.

3.4. Проведение ВПР в 4 классе включается в график контрольных мероприятий как форма внешней оценки (п. 19.8 ФОП НОО). Результаты ВПР используются для корректировки образовательного процесса и не влияют на промежуточную аттестацию обучающихся.

4. Заключительные положения

4.1. Настоящее приложение является неотъемлемой частью ООП НОО и вступает в силу с момента утверждения.

4.2. Изменения и дополнения вносятся по решению педагогического совета образовательной организации и утверждаются приказом директора.

4.3. Приложение разработано в соответствии с п. 19.35 и п. 19.36 ФОП НОО (приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

План воспитательной работы лицея на 2026 - 2027 учебный год.		
Виды деятельности	**Содержание деятельности**	**Ответственные**
• Организационно-педагогическая деятельность • Внутришкольный контроль воспитательного процесса • Организационно-массовая ценностно-ориентированная деятельность (традиции лицея)		
1. Организационно-педагогическая деятельность		
	<u>Сентябрь.</u> • Методическое объединение классных руководителей «Анализируем, планируем, воплощаем». Апробация оценки за поведение. • Утверждение графиков дежурства администрации, учителей и классных коллективов. • Вводное заседание ИГС «ЛИДЕР»: «Анализируем, планируем, воплощаем». • Общешкольное собрание родительского комитета: «Семья и школа: новые векторы сотрудничества» **<u>Октябрь</u>** • Методическое объединение классных руководителей начальной школы: «Орлята России - продвинутый уровень. Флагманская школа» • Заседание совета профилактики: план работы, теоретические аспекты индивидуальной профилактической работы, списки обучающихся, требующих особого педагогического внимания. • Заседание ИГС «ЛИДЕР»: «Школа молодого лидера - академия успеха» **<u>Ноябрь.</u>** Психолого-педагогический консилиум Адаптация 1-х классов, 5-х классов Адаптация 10-х классов	м.директора по ВР м.директора по ВР ветник д-организатор м.директора по ВР м.директора по ВР етник по воспит. ц.педагог дагог-психолог д.организатор дагог-психолог ц.педагог м.директора по ВР

Заседание совета профилактики МО классных руководителей «Первые итоги апробации оценки поведения», «Гражданско-патриотическое воспитание и профориентационная работа в современной школе» **<u>Декабрь.</u>** • Психолого-педагогический практикум: «практическое занятие с элементами тренинга по профилактике суицидального поведения подростков» • Заседание совета профилактики	ц.педагог дагог-психолог ц.педагог

3. Заседание совета старшеклассников ИГС «ЛИДЕР»: «Школа лидера» **Январь.** • Методическое объединение классных руководителей: «Семья как фактор укрепления духовно-нравственного и социального здоровья детей» • Заседание совета старшеклассников ИГС «ЛИДЕР»: «Школа лидера» **Февраль.** • Заседание совета профилактики • Ежегодный фестиваль-практикум «Классный руководитель года» • Заседание совета старшеклассников ИГС «ЛИДЕР»: «Школа лидера» **Март.** • Круглый стол «Школа – территория безопасности». • Педсовет-практикум: «Перезагрузка: Профилактическая работа в школе как пространство возможностей, а не запретов» **Апрель** • Психолого-педагогический семинар: «Профилактика и предупреждение асоциального поведения обучающихся. Эффективные формы работы по безопасности жизнедеятельности» • Заседание совета профилактики • Заседание совета старшеклассников ИГС «ЛИДЕР»: «Школа лидера» **Май.** • Методическое объединение классных руководителей «Педагогический мониторинг эффективности воспитательного процесса, воспитательной системы. Итоги апробации системы оценки за поведение» • Итоговое заседание Совета профилактики • Заседание Совета старшеклассников ИГС «ЛИДЕР»: отчетное собрание «Нам все по плечу!» • Заседание общешкольного родительского комитета «Содружество семьи и школы: векторы взаимодействия »	Советник. Пед-организатор Зам.директора по ВР Педагог-психолог Советник. Пед-организатор Соц.педагог Зам.директора по ВР Советник. Пед-организатор Зам.директора по ВР Зам.директора по ВР Зам.директора по ВР Педагог-психолог Соц.педагог Советник пед.организатор Зам.директора по ВР Соц.педагог Пед.организатор Зам.директора по ВР
2.Внутришкольный контроль воспитательного процесса	

Сентябрь. • Мониторинг организации работы кружков и секций: Комплектование коллективно-творческих, интеллектуальных объединений кружков, спортивных секций школы; Навигатор доп.образования Комплектование групп РПС, график работы, документация. • Анализ планов воспитательной работы классных руководителей • Работа по формированию социального банка данных каждого класса и его корректировка в течение года. • Организация питания. Учет обучающихся из малообеспеченных семей, обеспечение их льготным питанием. Организация бесплатного питания для обучающихся начальной школы • Анализ входного мониторинга уровня воспитанности обучающихся. Апробация оценки поведения (начало)	информация заполнение «Навигатора дополнительного образования» справка социаль.паспорт лицея информация справка
Октябрь. • Работа службы сопровождения по раннему выявлению и профилактике суицидального поведения обучающихся в лицее. Мониторинг маркеров суицидальных рисков у обучающихся 5-11 классов • Анализ работы классных руководителей по формированию классных коллективов (1, 5, 10) в условиях адаптационного периода	справка справка
Ноябрь. • Работа кафедры Здоровья и классных руководителей по формированию физической и экологической компетенции обучающихся. • Применение оценки поведения обучающихся: соблюдение охвата и порядка информирования родителей	Информация Справка
Декабрь. Анализ работы службы сопровождения по ранней профилактике экстремизма и терроризма Реализация модуля «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»	ИнформацияСправка

Январь • Состояние работы классных руководителей по выполнению программы «Культура для школьников». • Анализ и корректировка планов воспитательной работы в соответствии с реальным состоянием. **Февраль.** • Занятость обучающихся во внеурочной деятельности и дополнительном образовании. • Фестиваль-практикум «Классный руководитель года». **Март.** • Индивидуальная профилактическая работа с обучающимися, состоящими на внутришкольном учёте. • Работа по пропаганде ЗОЖ, профилактике вредных привычек и правонарушений среди обучающихся; профилактике употребления спиртных напитков, табакокурения, ПАВ, прогулов. **Апрель.** • Реализация модуля «Профилактика и безопасность». • Мониторинг уровня воспитанности обучающихся **Май.** • Изучение качества работы классных руководителей 1 - 11 классов в 2026 - 2027 уч. году. Мониторинг апробации оценки поведения - итоги	Справка Информация Справка. Информация Справка Информация Справка. Справка. Информация. Анализ воспитательной работы.

2026 ГОД – ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ
2027 ГОД – ГОД ГЕОГРАФИИ

3. Организационно-массовая ценностно-ориентированная деятельность (традиции лицея)

Направления работы	**Мероприятия**	**Дата**
1 триместр. Сентябрь, октябрь, ноябрь		

Эстетическое Патриотическое	• Торжественная линейка, посвященная Дню знаний «Невероятные приключения Ивана да Марьи» • День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. Урок Мира «Мы дети великой России» • Международный день распространения грамотности. Уроки	**.09** **.09** **9**

Гражданское Экологическое Трудовое		**15-30.09** **20.09-23.10** **12.10-23.10**
Духовно-нравственное Экологическое		**.09-3.10** **0** **0**
Гражданское Познавательное Эстетическое Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Гражданское		**.10** **.10** **.10-19.10** **.10** **1** **1** **.11**
Патриотическое		**.11** **.11**
триместр. Декабрь, январь, февраль		
Патриотическое		День неизвестного

ховно- авственное Патриотическое Познавательное Эстетическое Духовно-		солдата. Интерактивное занятие от ИГС «ЛИДЕР» Международный день инвалидов. Акция «Доброе сердце» для воспитанников Бобровского детского дома-интерната для детей инвалидов • «День Героев Отечества» проект «Диалоги с Героями», проект «Хранители истории» «День Конституции Российской Федерации» «Встречи с интересными людьми». Всероссийский патриотический квиз «Единство Победы» Рождественский бал, «Новогодний калейдоскоп» День российского студенчества. Интерактивная

нравственное		программа от студентов ПСКОВ ГУ
Патриотическое		День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста. «ВАХТА ПАМЯТИ». Международный конкурс сочинений «Без срока давности»
Патриотическое		. «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве». Интерактивное занятие от
Патриотическое		ИГС «ЛИДЕР» . День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за

Познавательное	пределами Отечества «День Российской науки. Марафон «Дни нескучных наук» День борьбы с ненормативной лексикой	**)2** **)2**

Гражданское	. «День защитников Отечества». Лицейский ПАРАД ВОЙСК Военно- патриотическая игра «Зарница 2.0»	**.02**
	III триместр. Март, апрель, май	
Эстетическое	• «Международный женский день». Фестиваль «Что хочет женщина?!»	**)3**
Патриотическое	• «День воссоединения Крыма с Россией». Интерактивное занятие от ИГС «ЛИДЕР»	**.03**
Эстетическое	• «Всемирный день театра»	**.03**
Физическое	• Всемирный День здоровья. Фестиваль «Здоровая нация – здоровая страна»	**.04**
Экологическое	• Акция «Уютный дворик»	**.04-30.04**
Патриотическое	• «День космонавтики» Интерактивное занятие от ИГС «ЛИДЕР»	**.04**
Патриотическое	• День воинской славы России. День победы русских воинов князя А.Невского над немецкими рыцарями.	**.04**
	Интерактивное занятие от ИГС "ЛИДЕР"	**.04**
Трудовое	• «День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны»	**.05**
Патриотическое	• Праздник Весны и Труда.	**)5-8.05**
Гражданское	• «День Победы» Марафон ПОБЕДЫ	**.05**
Эстетическое	• День детских общественных организаций России. ФЕСТИВАЛЬ СЧАСТЬЯ «Орлята России – шаг вперед»	**.05**
Познавательное	• «День славянской письменности и культуры»	
	«Последний звонок» 11 кл выпускной праздник для 4-х классов • Международный день музеев	**.05**
Гражданское	ень защиты детей»	**.06**

Духовно-	ень русского языка»	**.06**
нравственное	ень России»	**.06**
Патриотическое	ень памяти и скорби»	**.06**
Эстетическое	ыпускные вечера»	**.06, 30.06**
Трудовое	удовая практика обучающихся	