

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Псковской области

Администрация города Пскова

МАОУ "Гуманитарный лицей"

Иванова Ольга
Юрьевна
Я подтверждаю
этот документ
своей
удостоверяющей
подписью
2026.09.25
09:54:53+03'00'

РАССМОТРЕНА

Заведующий кафедры

Строганова О.А.
Протокол №1 от «27» 08
2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
по УВР

Дмитриева С.В.
Протокол педсовета №9 от
«28» 08 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

И.о. директора

Иванова О.Ю.
Приказ №110-од от «28» 08
2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 10617556)

учебного предмета "Литературное чтение на родном языке"

для обучающихся 1-4 классов

город Псков 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Литературное чтение на родном (русском) языке.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит: – реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; –определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса. . Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания

родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской обучающихся. национально-культурной традиции в сознании

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: -воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры; развитие читательских умений. Достижение данных целей предполагает решение следующих задач: — формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; — воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных,

эстетических ценностей; — формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе; — обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы; — формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования; — совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении; — развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее количество часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родномрусском языке – 84 часа: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 – 4 классах по 17 ч в год (по 1 часу в неделю в 1 полугодии).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. Литературное чтение на родном (русском) языке.

4 класс.

Мир детства (11 часов). Я и книги. Испокон века книга растит человека. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Я и книги. Испокон века книга растит человека. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). Я и книги. Испокон века книга растит человека. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). Я взрослею. Скромность красит человека. Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Е. В. Клюев. «Шагом марш». Я взрослею. Скромность красит человека. Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Я взрослею. Любовь всё побеждает. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». Я взрослею. Любовь всё побеждает. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. И. С. Тургенев. «Голуби». Я и моя семья. Такое разное детство. Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент), К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент). Я и моя семья. Такое разное детство. Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с

окружающим миром, взрослыми и сверстниками. М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»), О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). Я фантазирую и мечтаю. Придуманые миры и страны. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). Я фантазирую и мечтаю. Придуманые миры и страны. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты). Россия – Родина моя (6 часов). Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли Русской. Произведения о выдающихся представителях русского народа. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»), Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»). Что мы Родиной зовем. Широка страна моя родная. Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент), А. Д. Дорофеев. «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках. Что мы Родиной зовем. Широка страна моя родная. Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. В. Г. Распутин. «Саяны». О родной природе. Под дыханьем непогоды. Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой», В. Д. Берестов. «Мороз». О родной природе. Под дыханьем непогоды. Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Майков. «Гроза», Н. М. Рубцов. «Во время грозы»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотического воспитания: - становление ценностного отношения к своей Родине - России; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; - уважение к своему и другим народам; - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. Духовно-нравственного воспитания: - признание индивидуальности каждого человека; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. Эстетического воспитания: - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); - бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудового воспитания: - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Экологического воспитания: - бережное отношение к природе; - неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания: - первоначальные представления о научной картине мира; - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые логические действия: - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; - объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; базовые исследовательские действия: - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; работа с информацией: - выбирать источник получения информации; - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; -

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: общение: - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; - признавать возможность существования разных точек зрения; - корректно и аргументированно высказывать свое мнение; - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); - готовить небольшие публичные выступления; - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; совместная деятельность: - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; - ответственно выполнять свою часть работы; - оценивать свой вклад в общий результат; - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: самоорганизация: - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; - выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль: - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и

передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: - воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); - соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); - иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; - находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира; 2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста); - различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); - понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов); - сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); - сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле); - различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню; - анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности; - отвечать на вопросы по

содержанию текста; - находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); 3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: - определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); - удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор; - использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; - ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; - проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; - читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; - участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; - выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица

4 КЛАСС

Осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации; - определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; - применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); - составлять устный рассказ

на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); - самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир детства	10	0	0	infourok.ru
2	Россия -Родина моя	7	0	0	infourok.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мир детства. Книга растит человека. Роль книги в жизни Д.Н. Мамина Сибиряка и И.А. Гончарова. И.А. Гончаров "Фрегат Паллада"	1	0	0	
2	С. Т. Аксаков "Детские годы Багрова -внука" Способы понимания трудных слов в тексте.	1	0	0	https://infourok.ru/s-t-aksakov-detskie-gody-bagrova-vnuka-fragment-glavy-posledovatelnye-vospominaniya-s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5821654.html
3	Роль книг в становлении личности А.В. Суворова. С.Т. Григорьев " Детство Суворова"	1	0	0	https://infourok.ru/s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5334912.html
4	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин "Храбрец" И.П.	1	0	0	https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html

	Токмакова "Разговор Татарника и Спорыша", Е.В. Клюев "Шагом марш"				
5	Любовь все побеждает. Б.П. Екимов "Ночь исцеления"	1	0	0	https://multiurok.ru/files/metodicheskaja-razrabotka-uroka-literatury-po-russ.html
6	Любовь в лирике русских поэтов. И.А. Мазнин Летний вечер	1	0	0	
7	Я и моя семья. Такое разное детство. К.В. Лукашевич "Моё милое детство"	1	0	0	https://infourok.ru/ya-i-moya-semya-takoe-raznoe-detstvo-k-v-lukashevich-moyo-miloe-detstvo-fragment-5821650.html
8	Такое разное детство М.В. Водопьянов "Полярный лётчик"	1	0	0	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-m-v-vodopyanov-polyarnyj-lyotchik-5759069.html
9	Такое разное детство Е.Н. Верейская "Наташа пишет ночью письмо, а потом его сжигает"	1	0	0	https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html
10	Я фантазирую и мечтаю.	1	0	0	https://multiurok.ru/files/t-v-mikheeva-asino-leto.html

	Придуманные миры. Т.В. Михеева "Асино лето", В.П. Крапивин "Голубятня в Орехове"				
11	Россия -Родина моя. Люди земли Русской Е.В. Мурашова "Каффа", И.К. Кунин "За три моря" А.Никитин "Хождение за три моря"	1	0	0	https://multiurok.ru/files/e-v-murashova-afanasii-nikitin-glava-kaffa.html
12	Люди земли Русской. В.А. Гагарин "Мой брат Юрий". Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут", Г.С. Титов "Наш Гагарин"	1	0	0	
13	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А.Д. Дорофеев "Веретено", "Сказ о валдайских колокольчиках"	1	0	0	https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6039450.html
14	Широка страна моя	1	0	0	https://detstvo.irkutsk.ru/authors/fulltext.php?text_id=134

	родная. М.Я. Бородицкая "В гостях у лесника", Г.Я. Снегирёв " Карликовая берёза", В.Г. Распутин "Саяны"				author_id=40
15	О родной природе. Сравнение разножанровых произведений по теме "Мороз не велик, да стоять не велит".	1	0	0	https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-tvorchestvo-a-n-apuhtina-4174085.html
16	О родной природе. Сравнение разножанровых произведений по теме "В небе стукнет, на земле слышно".	1	0	0	https://rosuchebnik.ru/material/urok-29-tvorchestvo-a-k-tolstogo-i-a-n-maykova-2957/
17	О родной природе. Произведение по теме "Ветер, ветер, ты могуч..." Обобщение изученного.	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412cec
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		17	0	0	

ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ				
-----------	--	--	--	--

